

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Ball, Stephen J. (2004). *The Routledge Falmer Reader in Sociology of Education*.

London: The Routledge Falmer.

Bourdieu, Pierre et al., & Richard Nice. (1992). *The Logic of Practice*. Stanford

University Press.

Creswell, John W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed*

Methods Approaches. USA: SAGE Publications Inc.

Danesi, Marcel. (2004). *Messages, Signs, and Meanings: A Basic Textbook in*

Semiotics and Communication. Canada: Canadian Scholars' Press Inc.

Fachruddin, Andi. (2015). *Cara Kreatif Memproduksi Program Televisi*. Yogyakarta:

CV ANDI OFFSET.

Fiske, John. (1987). *Television Culture. E-Book*. British Library Cataloguing in

Publication Data.

Fiske, John. (2002). *Introduction to Communication Studies*. London and New York:

Routledge (Taylor & Francis Group).

Fiske, John., & Hartley, John. (2003). *Reading Television*. London and New York:

Routledge (Taylor & Francis Group).

Giddens, Anthony. (2006). *Sociology*. UK: Polity Press.

Grenfell, Michael. (2008). *Pierre Bourdieu Key Concepts*. UK: Acumen.

Hall, Stuart. (2003). *Representation*. London: SAGE Publications Inc.

- Harker, R., Mahar C., & Wilkes C. (1990). *An Introduction to the Work of Pierre Bourdieu*. UK: Palgrave Macmillan.
- Haryono, Cosmas G. (2020) *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Anggota IKAPI: CV Jejak.
- KN, Anton Mabruhi. (2018). *Produksi Program TV Drama*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Martono, Nanang. (2012). *Kekerasan Simbolik Di Sekolah: Sebuah Ide Sosiologi Pendidikan Piere Bourdieu*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Stromquist, Nelly P., & Monkman, K. (2014). *Globalization & Education: Integration and Contestation Across Cultures*. R&L Education.
- Ritzer, George., & Dauglas J. Goodman. (2016). *Teori Sosiologi: Dari Teori Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosial Postmodern*. Bantul: Kreasi Wacana.
- Sobur, Alex. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Subadi, Tjipto. (2009). *Sosiologi dan Sosiologi Pendidikan*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penulisan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabet.
- Susetyo, Benny. (2013). *Politik Pendidikan Penguasa*. Yogyakarta: LkiS.
- The Korea Foundation. (2012). *Religion in Korea Harmony and Coexistence*. Seoul: Seoul Selection.
- Turner, Graeme. (1999). *Film as Social Practice*. London and New York: ROUTLEDGE Taylor & Francis Group.

Wahyu, Wibowo I. S. (2013). *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penulis dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Wiener, Antje. (2014). *A Theory of Contestation*. Springer-Verlag Berlin Heidelberg.

Zoebazary, Ilham. (2010). *Kamus Istilah Televisi & Film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Jurnal

Alegre, M. A., & Benito, R. (2012). The Best School For My Child? Positions, Dispositions and Inequalities in School Choice in The City of Barcelona. *British Journal of Sociology of Education* Vol. 33 No. 6 hlm 849-871.

Ball, Stephen J., Bowe, R., & Gewirt, S. (1996). School Choice, Social Class and Distinction: The Realization of Social Advantage in Education. *Journal of Education Policy* Vol. 11 No. 1 hlm 89-112.

Binder, Amy J., Davis, D. B., & Bloom, N. (2015). Career Funneling: How *Elite* Students Learn to Define and Desire “Prestigious Jobs”. *Journal Sociology of Education*, hlm 1-20.

Bourdieu, Pierre. (1989). Social Space and Symbolic Power. *Journal Sociological Theory* , Vol.7, No. 1. hlm 14-25.

Chunhua, Yang. (2007). Social Class Differences in Parent Educational Expectations: The Relationship between Parents’ Social Status and Their Expectations for Children’s Education. *Frontiers Of Education in China* Vol. 2 No. 4 hlm 568-578.

- Hochschild, Jennifer L. (2003). Social Class in Public Schools. *Journal of Social Issues* Vol. 59, No. 4. hlm 821-840.
- Park, Heejin, *et al.* (2015). Korea's Educational Development, Achievement, and Challenges. *Skills for Work: The Development and Expansion of the Higher Education Sector in the Republic of Korea*, hlm 1- 40.
- Mills, Carmen. (2008). Reproduction and Transformation of inequalities in Schooling: the Transformative Potential of the Theoretical constructs of Bourdieu. *British Journal of Sociology of Education* Vol. 29 No. 1 hlm 79-89.
- Mullen, Ann L. (2009). *Elite Destinations: Pathways to Attendings an Ivy League University.* *British Journal of Sociology of Education* Vol. 30 No. 1 hlm 15-27.
- Karnanta, Kuku, Y. (2013). *Paradigma Teori Arena Produksi Kultural Sastra: Kajian Terhadap Pemikiran Piere Bourdieu.* *Jurnal Poetika* Vol. 1 No. 1.
- Kaufman, J., & Gabler, J. (2004). Cultural Capital and the Extracurricular Activities of Girls and Boys in the College Attainment Process. *Poetics* Vol 32, No. 2 hlm 145-168.
- Kim, Jin Sook, & Bang, Hyeyoung. (2016). Education Fever: Korean parents' aspirations for their children's schooling and future career. *Pedagogy, Culture & Society.* hlm 1-18.
- Kyrgiou, Eleni, S., & Tsiplakides, L. (2011). Similar Performance, But Different Choices: Social Class and Higher Education choice in Greece. *Studies in Higher Education* Vol. 36, No. 1, hlm 89-102.

Kyunghee, S., Kyung, E. J., & Dongjin, K. (2019). Stories of South Korean Mothers' Education Fever for Their Children's Education. *Asia Pacific Journal of Education*.

Lee, Soojeong., & Roger C. Shause. (2011). The Impact of Prestige Orientation on Shadow Education in South Korea. *Journal Sociology of Education* Vol. 84 No. 3 hlm 212-224.

Safitri, Anggun Nurmala. (2015). Pergulatan Iman Budhi Santosa Untuk Mencapai Posisi Terkonsekrasi Dalam Arena Sastra Yogyakarta. *Jurnal Poetika* Vol. III. No. 2. hlm 125.

Sunhwa, L., & Mary, C. B. (1996). *Elite Education and Social Capital: The Case of South Korea. Journal Sociology of Education*, Vol. 69, No. 3. hlm 177-192.

Woo, Hongjoo, & Nancy N. H. (2015). Education Fever: Exploring Private Education Consumption Motivations Among Korean Parents of Preschool Children. *Family and Consumer Sciences Research Journal*, Vol. 44, No. 2. hlm 127-142.

Tesis & Disertasi

Dzikri, Multazamudz. (2017). Pendidikan dan Reproduksi Kelas Sosial (Studi Analisis Proses Reproduksi Kelas Sosial dalam Prespektif Pierre Bourdieu di SMA Khadijah Surabaya). *Tesis Program Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya*.

Website

Asianwiki.com. (asianwiki.com/SKY_Castle). (Diakses pada 19 Febuari 2021).

Ulfa, Maria. (15 April 2019). *Sinopsis SKY Castle, Drama Korea yang Tayang Hari ini di Trans TV*. (<https://www.google.com/amp/s/amp.tirto.id/sinopsis-sky-castle-drama-Korea-yang-tayang-hari-ini-di-trans-tv-dmat>). (Diakses pada 10 Januari 2021).

Im, Eun Byel. (10 Januari 2019). *'SKY Castle' membahas realitas menjadi orang tua di balik kegemaran pendidikan*. (http://m.Koreaherald.com/view.php?ud=20190110000747&ACE_SEARCH=1). (Diakses pada 10 Januari 2021).

Hong, Se Young. (27 Desember 2018). *[Eksklusif] Music Director 'SKY Castle' We all lie, mirip dengan lagu Bee Miller?* (<https://entertain.v.daum.net/v/20181227164008067>). (Diakses pada 25 April 2021).

Lee, Joel. (7 Agustus 2017). *(Seoul Saunter) Hagwon, road to freedom, or serfdom?*. (<http://m.Koreaherald.com/view.phpud=20170807000874>). (Diakses pada 8 Maret 2021).

Kedutaan Besar Republik Korea untuk Republik Indonesia. *Sistem Pendidikan*. (<https://overseas.mofa.go.kr/id>). (Diakses pada 29 Juli 2021).

Koran Seoul. (11 November 2018). *Si kembar sookmyung girls high school, mendapat urutan pertama untuk tes latihan*.

(<https://n.news.never.com/mnews/article/081/0002955679?sid=102>). (Diakses pada 25 April 2021).

Leanne. (13 Januari 2019). *Biaya Produksi SKY Castle*.
(<https://m.blog.never.com/PostView.nhn?blogId=imlovelyk95&logNo=221441036906&navType=tl>). (Diakses pada 19 Februari 2021).

Jang, Lina. (18 Januari 2019). *Drama Korea “SKY Castle” Sangat Populer di China*,
(Koreabizwire.com).(<http://Koreabizwire.com/s-Korean-drama-sky-castle-massively-populer-in-china/130747>). (Diakses pada 6 Februari 2021).

Luke. (19 Mei 2019). *(Real Korea) Why it Should be “SKY Castle”?-The dark side of Korean Education*.
(<https://www.youtube.com/watch?v=yqbGZ8Szzqc&feature=youtu.be>)
(Diakses tanggal 24 Februari 2021).

NTD Korea. (25 Januari 2019). *요즘 불티나게 팔린다는 ‘스카이캐슬’에 등장한 예서 1인 독서실*.
(<https://m.post.never.com/viewer/postview.nhn?volumeNo=17684690&memberNo=39207624>). (Diakses pada 16 Maret 2021).

Park, Jin Hai. (11 November 2018). *Penonton Tertarik Pada Drama Yang Mengejek Kegilaan Pendidikan Korea Yang Gila*.
(<http://m.Koreantimes.co.kr/pages/article.asp?newsIdx=260154>). (Diakses pada 6 Februari 2021).

Kurniasih, R. A. (12 Januari 2019). *“SKY Castle”. Realita dan Ambisi Orangtua terhadap Pendidikan Anak*.

(https://www.kompasiana.com/haera_ice/5c399f1c677ffb59fe7f42b5/sky-castle-realita-dan-ambisi-orang-tua-terhadap-pendidikan-anak). (Diakses pada 10 Januari 2021).

Sang, Jeong Yang. (25 Januari 2020). *Layanan Statistik Pendidikan: Survei Perilaku Kesehatan Remaja*.

(<https://m.blog.never.com/PostView.nhn?blogId=kedicesi&logNo=221977879069&navType=tl>). (Diakses pada 1 Maret 2021).

Shin, Kyung Jin. (23 Januari 2019). *China Tidak Bisa Menyembunyikan Kecintaannya Pada "SKY Castle": Tanpa Memegang Hak Distribusi, Pembajakan Hanyalah Cara Untuk Menonton*, (Korea JoongAng

Daily.joins.com). (<https://Koreajoongangdaily.joins.com/news/article/article.aspx?aid=3058571&cloc=joongangdaily>). (Diakses pada 6 Februari 2021).

Soo, Young Hwang. (21 Januari 2018). *Alasan Dibalik Keputusan untuk memperpanjang SKY Castle dari 16 menjadi 20 Episode Sebelum Siaran Pertama*. (http://m.isplus.joins.com/news/article/article.aspx?total_id=23228018#_enliple). (Diakses pada 19 Februari 2021).

Tim Berita Jtbc. (7 Maret 2019). *Perwakilan 'SKY Castle' Joon-Seo Park "Karya selanjutnya juga dengan artis Yoo Hyun Mi + Sutradara Cho Hyun Tak"*. (https://mnews.jtbc.joins.com/News/Article.aspx?news_id=NB11779524). (Diakses pada 1 Maret 2021).

Wawancara Chun Young Poug. Direktur Korean Cultural Center. (7 November 2019). *Dalam artikel K-Talk Ep 12: Pendidikan Korea Berat Bak 'SKY Castle'? Ini Faktanya*. (<https://hot.detik.com/kpop/d-4776168/k-talk-ep-12->

pendidikan-Korea-berat-bak-sky-castle-ini-faktanya). (Diakses pada 15 Maret 2021).

Wawancara Beberapa Kru Produksi Film Drama *SKY Castle*. Dalam video Youtube “(Talk to Talk SKYCASTLE sub indo)”. (https://youtu.be/rf-Z2NU9Y_o). (Diakses pada 5 April 2021).

Wawancara Jo Hyun Tak. Sutradara Film drama *SKY Castle*. (22 November 2018). Dalam video Youtube “(조현탁 감독 "'SKY캐슬', ★국내 최초★ 표정 액션 드라마)”. (<https://youtu.be/2bPHrRFRUNY>). (Diakses tanggal 5 April 2021).

Wawancara Mr. X. Manager Bimbingan Belajar Daechi-dong. (19 Mei 2019). Dalam video Youtube “(Real Korea) Why it Should be “SKY Castle”?-The dark side of Korean Education. (<https://www.youtube.com/watch?v=yqbGZ8Szzqc&feature=youtu.be>). (Diakses pada 8 Maret 2021).

Wawancara Lee Man Gi. Direktur Perusahaan Konsultan Penerimaan Perguruan Tinggi Uway. (2 Januari 2019). Dalam artikel “Education Concultant Sees Truth in ‘SKY Castle’: JTBC Hit drama’s Plot Is Closer to Reality than Viewrs may Realize. <https://Koreajoongangdaily.joins.com/news/article/Article.aspx?aid=3057670> (Diakses pada 10 Maret 2021).

Yang, Seung Jun. (20 Januari 2019). *Judul aslinya adalah 'Princess Maker'*.

(<https://m.hankookilbo.com/News/Read/201901201610033946>). (Diakses

pada 24 Febuari 2021).

<https://www.topuniversities.com/>. (Diakses pada 29 Juli 2021).

