

**PENDIDIKAN BUDI PEKERTI
UNTUK ANAK USIA 7 - 9 TAHUN
DALAM BUKU CERITA ILUSTRASI DIGITAL**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

SHEBA EMMANUEL PRATIWI

1206617027

Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta
untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Seni Rupa

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

PENDIDIKAN BUDI PEKERTI
UNTUK ANAK USIA 7 - 9 TAHUN
DALAM BUKU CERITA ILUSTRASI DIGITAL



*Mencerahkan dan
Memartabatkan Bangsa*

SHEBA EMMANUEL PRATIWI

1206617027

Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta
untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Seni Rupa

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini diajukan oleh:

Nama : Sheba Emmanuel Pratiwi
No. Registrasi : 1206617027
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Jurusan : Seni Rupa
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Judul : Pendidikan Budi Pekerti Untuk Anak Usia 7-9 Tahun
Dalam Buku Cerita Ilustrasi Digital

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji, dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 16 Februari 2022

Dosen Pembimbing I

Zaitun Y. A. Kherid, M.Pd
NIP. 19820422 200812 2 001

Dosen Ahli I

Drs. Endra Sulendra S, M.Ds.
NIP. 19581025 198803 1 003

Dosen Pembimbing II

M. C. Wara Candrasari, S. Sn., M. Ds
NIP. 19760913 200501 2 001

Dosen Ahli II

Drs. Panji Kurnia, M.Ds.
NIP. 19570728 198603 1 001

**Kordinator Program Studi
Pendidikan Seni Rupa**

Dr. Indro Moerdisuroso, M.Sn
NIP. 1963030524 198703 1 002

**Kordinator Skripsi
Penciptaan Karya Seni Rupa**

Aprina Murwanti, S.Ds., Ph.D
NIP. 19820430200501 2 002



Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 19680529 199203 2 001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sheba Emmanuel Pratiwi
No. Registrasi : 1206617027
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Jurusran : Seni Rupa
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Judul : Pendidikan Budi Pekerti Untuk Anak Usia 7-9 Tahun
Dalam Buku Cerita Ilustrasi Digital

Menyatakan bahwa benar naskah skripsi penciptaan karya seni rupa ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat. Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Bekasi, 16 Februari 2022



Sheba Emmanuel Pratiwi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta
13220 Telepon/Faksimili: 021-
4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,

saya:Nama : Sheba Emmanuel Pratiwi
NIM : 1206617027
Fakultas/Prodi : Pendidikan Seni Rupa
Alamat email : shebaepratiwi@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pendidikan Budi Pekerti Untuk Anak Usia 7-9 Tahun
Dalam Buku Cerita Ilustrasi Digital

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 01 Maret 2022

Penulis

(Sheba Emmanuel Pratiwi)

ABSTRAK

Sheba Emmanuel. 2022. Pendidikan Budi Pekerti untuk Anak Usia 7-9 Tahun dalam Buku Cerita Ilustrasi Digital. Tugas Akhir. Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Budi pekerti berhubungan dengan moral kelakuan yang baik, penting diajarkan kepada anak-anak. Menurut Joko Sulianto (2014), secara umum anak-anak sangat suka cerita (Jurnal Mimbar Sekolah Dasar, Volume 1 Nomor 2 Oktober 2014:113-122). Maka perupa buat buku cerita bergambar untuk mengajarkan budi pekerti karena melalui membaca anak usia 7-9 tahun mampu merekam dan meniru apa yang mereka lihat. Buku cerita bergambar ini diharapkan bantu orang tua, guru, ataupun anak agar memiliki sifat budi pekerti baik.

Metode penelitian penciptaan buku ini menggunakan pendekatan kualitatif untuk meneliti pentingnya pendidikan budi pekerti untuk anak usia 7-9. Sebagai uji kelayakan karya, perupa melakukan uji coba kepada para responden dengan metode survei via google form dan instagram poll.

Pembuatan produk buku ini menggunakan teknik ilustrasi desain digital dicetak menjadi sebuah buku full colour print ukuran A5. Selain buku ini juga dapat dijangkau di gadget: bit.ly/belajarberbuatbaik. Ilustrasi ceritanya memiliki lima amanah yaitu memiliki rasa empati, rendah hati, cerdas dalam berpikir dan bertindak, memiliki sikap saling menghormati, dan sikap mandiri. Secara visual keseluruhan menggunakan figur anak usia Sekolah Dasar. Namun beberapa menggunakan figur usia Sekolah Menengah Pertama. Dilakukan agar terdapat variasi jenjang usia di atas target pembaca, menceritakan tentang kisah kakak kelas usia Sekolah Menengah Pertama yaitu 13 sampai 15 tahun.

Kata kunci: *Pendidikan Budi Pekerti, Anak Usia 7-9 Tahun, Buku Cerita Ilustrasi Digital*

ABSTRACT

Sheba Emmanuel. 2022. *Character Education for 7-9 Years Old Children in Digital Illustration Story Books.* Thesis. Fine Arts Education, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

Good character is related to good moral behavior, it is important to teach children. According to Joko Sulianto (2014), in general, children really like stories (*Mimbar Sekolah Dasar Journal, Volume 1 Number 2 October 2014:113-122*). So artists make picture books to teach manners because through reading children aged 7-9 years are able to record and imitate what they see. It is hoped that this Picture Book can help parents, teachers, or children to have good character traits.

The research method for making this book uses a qualitative approach to examine the importance of character education for children aged 7-9. As a trial run, the artist conducted a trial with the respondents using a survey method via Google Forms and an Instagram poll.

The production of this book product uses digital design illustration techniques into a full-color printed book of A5 size. In addition to this book, it can also be reached on gadgets: bit.ly/belajarberbuatbaik. The illustration of the story has five mandates, namely having empathy, being humble, intelligent in thinking and acting, having mutual respect, and being independent. Visually, the total uses the figures of elementary school age children. However, some use junior high school age figures. This is done so that there is a variation in age above the target audience, telling the story of junior high school seniors, namely 13 to 15 years.

Keywords: Character Education, 7-9 Year Old Children, Digital Illustrated Storybooks

KATA PENGANTAR

Puji syukur perupa panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan petunjuk, sehingga Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa dengan judul “**Pendidikan Budi Pekerti Untuk Anak Usia 7-9 Tahun Dalam Buku Cerita Ilustrasi Digital**” dapat diselesaikan sebagai salah satu syarat untuk menempuh kejenjang selanjutnya yaitu Tugas Akhir Jurusan Seni Rupa, Universitas Negeri Jakarta.

Berbagai kendala internal dan eksternal yang dihadapi dalam penyusunan perencanaan ini. Berbagai bantuan dibutuhkan dari orang – orang baik secara fisik, moral, materi, maupun dukungan spiritual sehingga laporan perencanaan ini dapat diselesaikan. Karya buku pendidikan budi pekerti dalam cerita anak ini tidak akan pernah tercapai tanpa adanya dorongan dan semangat dari semua orang baik yang berada disekitar perupa, oleh karena itu ucapan terimakasih perupa sampaikan kepada Tuhan Yesus Kristus yang selalu menyertai memberikan kekuatan dan semangat dalam mengerjakan penulisan perencanaan ini. Kepada keluarga dan orang tua yang tak henti-hentinya memberikan doa, semangat, dan biaya untuk perupa selama perkuliahan.

Kepada Ibu Zaitun Y. A. Kherid, M. Pd selaku dosen pembimbing satu dan Ibu M. C. Wara Candrasari, S. Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing dua yang sangat baik dan luar biasa sabar dalam memberikan masukan dan koreksi dalam penulisan serta pembuatan karya. Koorprodi Bapak Dr. Indro Moerdisuroso, M. Sn. dan Koordinator skripsi penciptaan Ibu Aprina Murwanti, S.Ds., Ph.D. Kepada Kak Gabriel Dias, S.Pd selaku seniman magang yang luar biasa mengajarkan teknik dan berbagi banyak pengalaman sebagai ilustrator buku anak. Tidak lupa perupa mengucapkan banyak terima

kasih kepada dosen penguji yaitu Bapak Drs. Endra Sulendra S., M.Ds. dan Bapak Drs. Panji Kurnia, M. Ds. yang telah memberikan banyak saran dan masukan kedalam penulisan ini agar semakin lebih baik lagi dan berterima kasih juga kepada admin prodi pendidikan seni rupa Bapak Dudi Mahdi, S.Sos. yang telah membantu berbagai administrasi yang diperlukan.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada kekasih Clevert Hadrians S.E., kakak dan adek kandung, para sahabat dan rekan Lulu, Kintan, Shirley, Talita, Fira, ka Aknes dan teman sebaya di Seni Rupa angkatan 2017 yang telah memberi semangat untuk terus maju dalam penulisan. Penulis juga berterima kasih kepada para orang tua dan murid murid yang telah mempercayakan kursus menggambar kepada perupa serta membantu observasi serta pengumpulan data guna penulisan dan proses berkarya dapat berjalan dengan baik.

Perupa menyadari bahwa karya “Pendidikan Budi Pekerti Untuk Anak Usia 7-9 Tahun Dalam Buku Cerita Ilustrasi Digital” masih perlu dikembangkan lagi kedepannya. Harapan perupa karya pendidikan budi pekerti dalam buku cerita ini dapat bermanfaat dan menjadi refrensi bagi mahasiswa dan masyarakat.

Bekasi, 16 Februari 2022

S.E.P.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xvii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Perkembangan Ide Penciptaan.....	5
C. Masalah Penciptaan.....	8
D. Fokus Penciptaan.....	9
1. Aspek Konseptual.....	9
2. Aspek Operasional.....	9
3. Aspek Visual.....	10
E. Tujuan Penciptaan.....	11

F. Manfaat Penciptaan Karya.....	11
1. Manfaat Teoritis.....	11
2. Manfaat Praktis.....	11
BAB II: STUDI PUSTAKA.....	13
A. Tinjauan Pustaka.....	13
1. Hasil Penciptaan Terdahulu.....	13
B. Refrensi Praktik.....	16
C. Kajian Teori.....	20
1. Pendidikan Budi Pekerti/ Karakter.....	20
2. Buku Cerita Bergambar.....	34
3. Pendidikan Budi Pekerti Dalam Buku Cerita Anak.....	47
4. Seni Ilustrasi dan Desain.....	50
5. Karakteristik Anak Sekolah Dasar Usia 7-9 Tahun.....	53
D. Kerangka Berpikir.....	55
BAB III: METODE PENCIPTAAN.....	56
A. Metode Penelitian Penciptaan.....	58
1. Desain Metode Penciptaan.....	58
a. Pendekatan Metode dan Jenis Riset.....	58
2. Sumber Dan Jenis Data.....	59
a. Narasumber Magang.....	59
b. Eksplorasi Karya.....	60
c. Pendapat Calon Pengguna.....	83

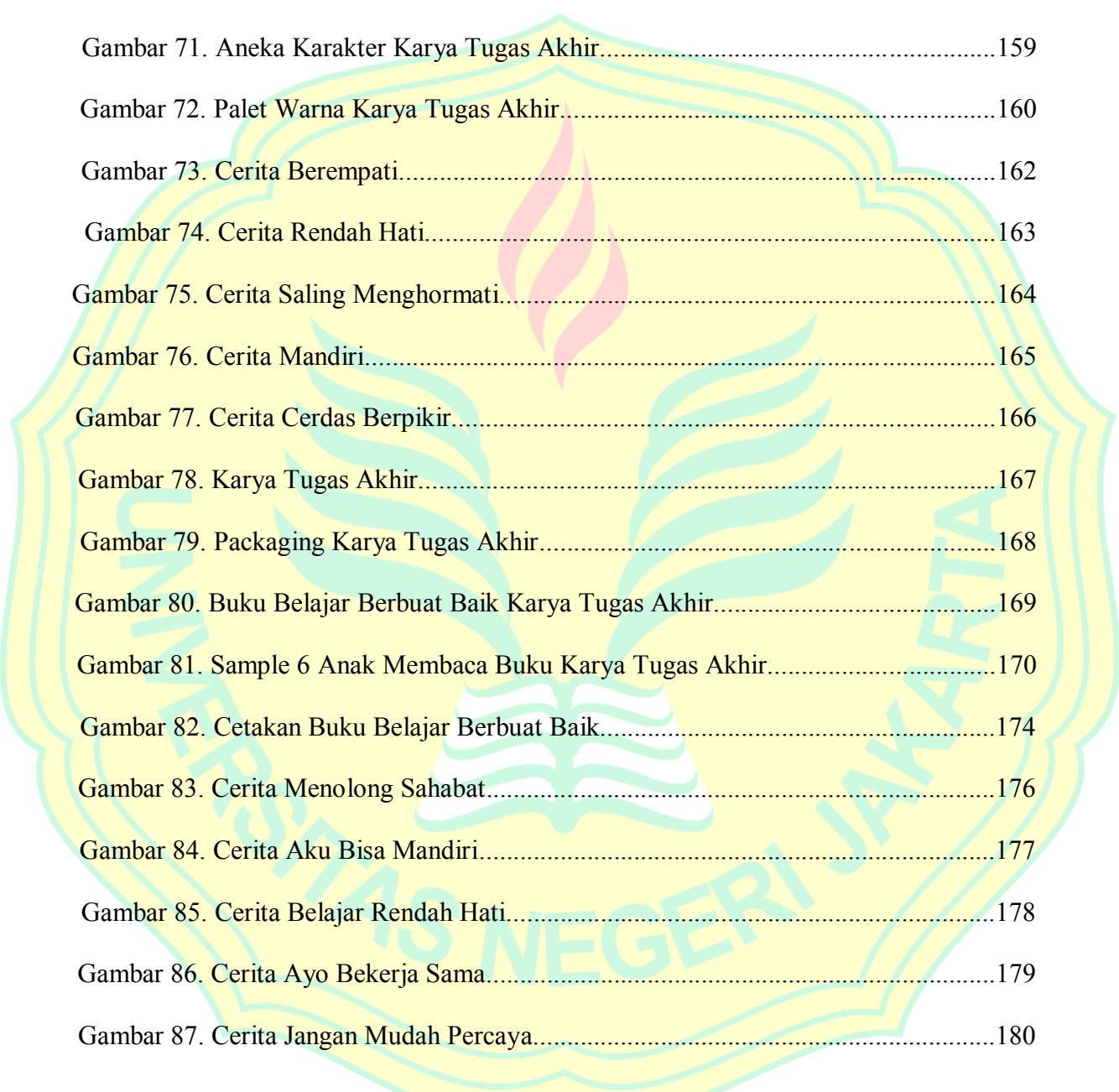
B. Teknik Dan Instrumen Pengumpulan Data.....	88
1. Data Magang.....	88
2. Data Eksplorasi.....	91
C. Teknik Penyajian Dan Analisis Data.....	127
BAB IV: HASIL PENCIPTAAN DAN PEMBAHASAN.....	131
A. Hasil Penciptaan.....	131
1. Laporan Hasil Magang.....	131
2. Hasil Eksplorasi.....	132
3. Alternatif Rancangan Awal.....	146
4. Hasil Karya Tugas Akhir.....	151
5. Hasil Studi Pendahuluan.....	169
6. Pendapat Calon Pengguna.....	169
7. Aspek Implementasi Karya.....	171
8. Rincian Biaya Produksi.....	172
B. Pembahasan.....	173
1. Visualisasi Karya Tugas Akhir.....	173
2. Deskripsi Karya Tugas Akhir.....	176
BAB V: PENUTUP.....	181
A. Kesimpulan.....	181
B. Saran.....	182
DAFTAR PUSTAKA.....	183
LAMPIRAN.....	187

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Buku Belajar Berbuat Baik.....	6
Gambar 2. Buku Chicken Soup For The Soul.....	16
Gambar 3. Buku Anak Tangguh Anak Pemimpin.....	17
Gambar 4. Buku Aku Anak Sopan Dan Berbudi Pekerti.....	18
Gambar 5. Buku Cerita Rakyat Nusantara.....	19
Gambar 6. Kumpulan Cerita Inspiratif Anak Anak Hebat.....	61
Gambar 7. Kumpulan Cerita Pembentuk Karakter Aku Bahagia.....	62
Gambar 8 Eksplorasi Tokoh, Warna, Dan Bentuk.....	62
Gambar 9. Desain Sampul Belajar Berbuat Baik Karya Studio Desain.....	63
Gambar 10. Belajar Dari Kesalahan.....	62
Gambar 11. Arti Ketulusan Sejati.....	63
Gambar 12. Makna Menghargai.....	64
Gambar 13. Buku Belajar Berbuat Baik.....	65
Gambar 14. Story Board.....	67
Gambar 15. Mengelola Prioritas.....	70
Gambar 16. Hati Pemaaf.....	71
Gambar 17. Pantang Menyerah.....	72
Gambar 18. Berpikir Positif.....	73
Gambar 19. Karya Eksplorasi Perencanaan Skripsi Penciptaan.....	74
Gambar 20. Story Board Belajar Berbuat Baik Tugas Akhir.....	76
Gambar 21. Berempati.....	78
Gambarr 22. Rendah Hati.....	79

Gambar 23. Saling Menghormati.....	80
Gambar 24. Mandiri.....	81
Gambar 25. Cerdas Berpikir.....	82
Gambar 26. Karya Tugas Akhir.....	83
Gambar 27. Seniman Gabriel Dias Agatha.....	88
Gambar 28. Karya Gabriel Dias Agatha.....	89
Gambar 29. Foto Bersama Pasca Magang.....	91
Gambar 30. Anak Tangguh Anak Pemimpin.....	92
Gambar 31. Kumpulan Cerita Budi Pekerti.....	93
Gambar 32. Story Board Cerita Mengelola Prioritas.....	98
Gambar 33. Sotry Board Cerita Hati Pemaaf.....	99
Gambar 34. Story Board Cerita Pantang Menyerah.....	100
Gambar 35. Story Board Cerita Berpikir Positif.....	102
Gambar 36. Layout Cerita Pantang Menyerah.....	103
Gambar 37. Layout Cerita Pantang Menyerah.....	104
Gambar 38. Layout Pantang Menyerah.....	105
Gambar 39. Layout Cerita Hati Pemaaf.....	105
Gambar 40. Layout Cerita Hati Pemaaf.....	106
Gambar 41. Sampul Konsep Happy.....	108
Gambar 42. Sampul Konsep Celebrate.....	109
Gambar 43. Sampul Konsep Playful.....	109
Gambar 44. Story Board Berempati.....	109
Gambar 45. Story Board Rendah Hati.....	112

Gambar 46. Story Board Saling Menghormati.....	113
Gambar 47. Story Board Mandiri.....	114
Gambar 48. Story Board Cerdas Berpikir.....	116
Gambar 49. Layout Mandiri.....	117
Gambar 50. Layout Berempati.....	118
Gambar 51. Layout Berempati.....	119
Gambar 52. Layout Rendah Hati.....	119
Gambar 53. Layout Saling Menghormati.....	120
Gambar 54. Sampul Happy.....	122
Gambar 55. Sampul Celebrate.....	123
Gambar 56. Sampul Blue.....	123
Gambar 57. Sampul Go Green.....	124
Gambar 58. Sampul Playful.....	124
Gambar 59. Dummy Buku Belajar Berbuat Baik Karya Seminar.....	127
Gambar 60. Dummy Buku Belajar Berbuat Baik Karya Tugas Akhir.....	128
Gambar 61. Sampul Karya Belajar Berbuat Baik Pasca Seminar.....	136
Gambar 62. Aneka Karakter Karya Seminar.....	138
Gambar 63. Palet Warna Karya Seminar.....	139
Gambar 64. Cerita Mengatur Prioritas.....	141
Gambar 65. Cerita Hati Pemaaf.....	142
Gambar 66. Cerita Pantang Menyerah.....	143
Gambar 67. Cerita Berpikir Positif.....	144
Gambar 68. Karya Seminar Belajar Berbuat Baik.....	145



Gambar 69. Packaging Karya Belajar Berbuat Baik Seminar.....	145
Gambar 70. Sampul Karya Tugas Akhir.....	157
Gambar 71. Aneka Karakter Karya Tugas Akhir.....	159
Gambar 72. Palet Warna Karya Tugas Akhir.....	160
Gambar 73. Cerita Berempati.....	162
Gambar 74. Cerita Rendah Hati.....	163
Gambar 75. Cerita Saling Menghormati.....	164
Gambar 76. Cerita Mandiri.....	165
Gambar 77. Cerita Cerdas Berpikir.....	166
Gambar 78. Karya Tugas Akhir.....	167
Gambar 79. Packaging Karya Tugas Akhir.....	168
Gambar 80. Buku Belajar Berbuat Baik Karya Tugas Akhir.....	169
Gambar 81. Sample 6 Anak Membaca Buku Karya Tugas Akhir.....	170
Gambar 82. Cetakan Buku Belajar Berbuat Baik.....	174
Gambar 83. Cerita Menolong Sahabat.....	176
Gambar 84. Cerita Aku Bisa Mandiri.....	177
Gambar 85. Cerita Belajar Rendah Hati.....	178
Gambar 86. Cerita Ayo Bekerja Sama.....	179
Gambar 87. Cerita Jangan Mudah Percaya.....	180

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Dekripsi Nilai Pendidikan Karakter.....	27
Tabel 2. Angket Uji Coba Produk.....	125
Tabel 3. Alternatif Rancangan Awal.....	146
Tabel 4. Rincian Harga Produksi.....	172



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Pengajuan Dosen Pembimbing.....	187
Lampiran 2. Lembar Kehadiran Seminar.....	189
Lampiran 3. Lembar Persetujuan Magang.....	190
Lampiran 4. Lembar Kordinasi Bimbingan.....	191
Lampiran 5. Publikasi Pameran.....	198
Lampiran 6. Display Pameran Virtual FUSI.....	201
Lampiran 7. Riwayat Hidup Perupa.....	202

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Berpikir.....	57
---------------------------------	----

