

DAFTAR PUSTAKA

- Amin, D. (2017). Upaya Meningkatkan Kemampuan Anak Mengenal Warna dengan Metode Menggambar. *Jurnal Ilmiah Umum*, 5-6.
- Anggraini, A. P. (2020, April 30). *Memelihara Hewan Bantu Jaga Kesehatan Mental, Kok Bisa?.* Agustus 24, 2021. <https://health.kompas.com/read/2020/04/30/140000868/memelihara-hewan-bantu-jaga-kesehatan-mental-kok-bisa?page=all>.
- Atkins, R. (1990). *ArtSpeak: A Guide to Contemporary Ideas, Movements, and Buzzwords*. New York: Abbeville Press Publishers 1990.
- Eighteen Salasi. (2020). *Seni Rupa SMP: Seni Lukis, Seni Patung, Seni Grafis, dan Pameran*. Kota Malang: Ahlimedia Press.
- Fauzan, Ahmad. (2020). *Representasi Feminisme Perempuan dalam Media Sosial*. Jakarta: Universitas Prof. Dr. Moestopo (Beragama).
- Fussell, G. (2019, Juli 17). *Good as Gold: The Symbolism and Design Power of the Color Gold*. Januari 23, 2022. <https://www.shutterstock.com/blog/symbolism-design-color-gold>.
- Hall, S. (1997). *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: SAGE Publication.
- Hasfi, N. (2011). *Analisis Framing Pemberitaan Malinda Dee di Detikcom, Majalah Tempo dan Metro TV*. Universitas Diponegoro.
- Herlianti, E. (2015). *Objek Kucing dalam Ungkapan Patung Media Benang*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Isnanta, S. D. (2020). *Metode Penciptaan Seni*. November 8, 2021. https://sipadu.isi-ska.ac.id/sidos/rpp/20201/rpp_107967.pdf.
- Karen, C. H. (2010). *Relationship of Pet Attachment and Self-Esteem among Adolescents in Hong Kong*. Hong Kong: Hong Kong Baptist University.
- Kartika, D. S. (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Kindersley, D. (2013). *The Complete Cat Breed Book*. New York: DK Publishing.
- _____. (2014). *The Cat Encyclopedia: The Definitive Visual Guide*. New York: DK Publishing.
- Mirwa, T. (2018). *Hubungan Antarspesies: Visualisasi Anjing Setia dalam Seni Patung*. Surakarta: Institut Seni Indonesia Surakarta.

- Mochtar, B., et al. (1992). *Seni Patung Indonesia*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.
- Nugrahaeni, H. S. (2016). *Hubungan antara Pet Attachment dengan Kualitas Hidup pada Pemilik Hewan Peliharaan*. Universitas Negeri Malang: Malang.
- Nuniek. (2017, Juni 16). *8 Prinsip-prinsip Seni Rupa dan Penjelasannya Terlengkap*. September 4, 2021. <https://ilmuseni.com/seni-rupa/prinsip-prinsip-seni-rupa>.
- Pratama, R. (2021, 26 Februari). *Unsur Seni Rupa: Pengertian, Jenis, dan Contohnya (Lengkap)*. September 4, 2021. <https://bocahkampus.com/unsur-seni-rupa>.
- Salam, S., et al. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar: Badan Penerbit Makassar.
- Saputro, B. (2017). *Anjing Daschund Sebagai Tema Penciptaan Seni Patung*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Satrio, G., et al. (2018). *Breed dan Behaviour Kucing*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Setiawan, S. (2021, September 11). *"Seni Patung" Pengertian dan (Jenis-Fungsi-Bentuk-Teknik)*. Oktober 11, 2020. <https://www.gurupendidikan.co.id/seni-patung/>.
- Smolkovic, I., Fajfar, M., & Linaric, V. (2012). Attachment to Pets and Interpersonal Relationships. *Journal of European Psychology Students*, 3, 15.
- Soedarso, S. (2006). *Trilogi Seni: Penciptaan Eksistensi dan Kegunaan Seni*. Yogyakarta: BP ISI Yogyakarta.
- Sudira, M. B. (2010). *Ilmu Seni-Teori dan Praktik*. Jakarta Timur: Penerbit Inti Prima Promosindo.
- Suparta, I. M. (2010). *Prinsip Seni Rupa*. September 4, 2021. <https://repo.isi-dps.ac.id/id/eprint/97>.
- Susanto, M. (2011). *Diksi Rupa: Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Teikmanis, A. (2013). *Share Handbook for Artistic Research Education*. Amsterdam: European Commission.
- Tribudiman, A., Rahmadi & Fadhila, M. (2020). Peran Pet Attachment Terhadap Kebahagiaan Pemilik Hewan Peliharaan di Kota Banjarmasin. *Jurnal Al Husna*, 1(1), 61-75.

Turner & Bateson. (Ed.). (2014). *The Domestic Cat: The Biology of its Behaviour* (3rd ed.). New York: TJ International.

Turner, D.C. (2021). The Mechanics of Social Interactions Between Cats and Their Owners. *Mini Review*, (8), 2-3.

Wardani, C. K., et al (2011). *Pedoman Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.



DAFTAR PUSTAKA GAMBAR

Abdi Setiawan (diunduh pada 22 Januari 2022)

<https://static.wixstatic.com/>

Air (diunduh pada 23 Januari 2021)

<https://Aiva.id>

Alumunium Foil (diunduh pada 23 Januari 2021)

<https://id.pinterest.com/Over60>

Amplas (diunduh pada 23 Januari 2021)

<https://shopee.com/winzyshop>

Azmir Azhari (diunduh pada 18 April 2021)

<https://tribunnews.com>

Cat Akrilik (diunduh pada 23 Januari 2021)

<https://shopee.com/Beliatcom03>

Hanafusa Sakura, "*Painappuru kara Kon'nichiwa*" (diunduh pada 7 November 2021)

https://twitter.com/hanafusa_sakura

Kain Basah (diunduh pada 19 Januari 2022)

<https://id.carousell.com/hansenumn>

Kucing Domestik (diunduh pada 2 Agustus 2021)

<https://pixabay.com/photos/felis-silvestris-catus-cat-portrait-4820527/>

Maikki Hurmerinta "*Sassysaurus*" (diunduh pada 7 September 2020)

<https://instagram.com/maidarlingdesign>

Meetissai "*Ball Cat*" (diunduh pada 11 Oktober 2020)

<https://pinterest.com/meetissai>

Patung Didi Kempot (diunduh pada 6 Juni 2021)

https://Instagram.com/azmir_azhari

Patung Monumen Jendral Sudirman (diunduh pada 6 Juni 2021)

<https://kompasiana.com>

Plastik (diunduh pada 19 Januari 2022)

<https://shopee.com/jualanplastik>

Sevillsia “Magical Cat” (diunduh pada 11 Oktober 2020)

<https://pinterest.com/boredpanda>

Spons (diunduh pada 19 Januari 2022)

<https://shopee.com/curry1n9.sg>

