

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Novel merupakan sebuah karangan yang berbentuk prosa serta mengandung rangkaian cerita yang ditulis secara naratif. Secara umum novel bercerita tentang tokoh-tokoh dan kelakuannya dalam kehidupan sehari-hari. Dalam sebuah novel, pengarang berusaha semaksimal mungkin untuk mengarahkan pembaca kepada gambaran-gambaran realita kehidupan melalui cerita yang terkandung dalam novel tersebut.

Pada tahun 2018, Okezone.com melakukan survey terhadap kaum millenials, hasil survey tersebut menunjukkan ada lima jenis buku yang paling disukai oleh kaum millenials diantaranya adalah Novel yang menduduki peringkat pertama buku yang paling diminati, kemudian disusul oleh komik, sastra, dan buku puisi (Okezone, 2018). Berdasarkan hasil survey ini, novel merupakan sarana yang tepat untuk menebarkan nilai-nilai islam, karena novel menjadi salah satu karya sastra yang paling disukai.

Selanjutnya, dari Mediaindonesia.com, salah satu Pustakawan Perpustakaan Nasional, Suharyanto Mallawa, cukup optimis dengan peningkatan minat baca masyarakat Indonesia khususnya selama masa pandemi covid 19 ini. Merujuk hasil survey minat baca dalam dua tahun terakhir (2018-2019) Perpunas mencatat terdapat peningkatan minat baca masyarakat Indonesia bila dibandingkan dengan

tahun 2017, dari sebelumnya hanya berkisar pada 36,48%, meningkat menjadi 52,92% pada tahun 2018 dan 53,84% pada tahun 2019 (Indonesia, 2020).

Sebagai salah satu karya sastra, novel dapat menjadi sebuah penyedia pengetahuan yang baru dengan cara menyenangkan. Karya novel, tidak hanya dinilai sebagai seni yang memiliki budi. Novel sebagai bagian dari karya sastra juga memiliki imajinasi dan emosi yang dilahirkan oleh dorongan dasar manusia untuk mengungkapkan dirinya. Novel sebagai karya sastra juga dimanfaatkan untuk konsumsi intelektual disamping konsumsi emosi (Semi, 2021).

Nilai pendidikan adalah jenis nilai yang terdapat dalam sebuah objek kajian, dalam hal ini novel sebagai suatu karya sastra yang dapat memberikan dampak positif dan nilai yang luhur kepada setiap pembaca karya sastra dapat menjadi alat untuk memberikan pendidikan yang positif kepada masyarakat, khususnya penikmat karya sastra (Mainun, 2015). Hal tersebut juga menjadi alasan peneliti untuk menganalisis nilai-nilai islam yang terdapat dalam novel. Demikian salah satunya yakni novel *Lost In The USA* karya Fathi Bawazier.

Novel *lost in the USA* merupakan novel berkategori kisah inspiratif yang diterbitkan oleh PT Gramedia Pustaka Utama. Kejadian yang tergambar dari cerita dinovel tersebut sarat akan motivasi tentang mencari ilmu, selain itu juga menyiratkan kehidupan yang terwarnai dengan nilai islamnya. Berbeda dengan novel pada umumnya, kisah dalam novel ini diangkat dari pengalaman nyata perjalanan hidup sang penulis novel yaitu Fathi Bawazier dalam berjuang untuk meraih impiannya yang sarat akan nilai-nilai islam yang dikemas dengan bahasa

yang mudah untuk dicerna dan diresapi oleh pembacanya. Maka dari itu novel ini menarik untuk diambil nilai-nilainya untuk dijadikan sebuah inspirasi bagi pembacanya untuk senantiasa melibatkan Allah dalam segala kegiatan.

Berdasarkan pemaparan tersebut, peneliti tertarik untuk meneliti apa saja “nilai-nilai Islam dalam novel *Lost in the USA* Karya Fathi Bawazier”. Dengan harapan nilai-nilai tersebut dapat menginspirasi pembacanya

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Minat baca masyarakat Indonesia.
2. Pengaruh Globalisasi terhadap nilai-nilai agama Islam.
3. Nilai-nilai pendidikan yang ada dalam sebuah karya sastra.
4. Nilai-nilai Islam dalam novel *Lost In The USA* Karya Fathi Bawazier.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka peneliti membatasi masalah pada “Nilai-nilai Islam dalam Novel *Lost In The USA* Karya Fathi Bawazier” yaitu nilai akidah, nilai ibadah, dan nilai akhlak.

D. Perumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, maka dapat dirumuskan pertanyaan penelitian utama, yaitu “Bagaimana Nilai-nilai Islam yang terkandung dalam novel *Lost In The USA*?”

Untuk membantu dalam pelaksanaan pengumpulan data, maka pertanyaan utama di atas dirumuskan kedalam pertanyaan-pertanyaan kecil, antara lain:

1. Bagaimana Latar Belakang dan Karya-karya penulis novel Lost In The USA ?
2. Bagaimana Analisis Struktural Novel Lost In The USA Karya Fathi Bawazier
3. Apa saja nilai-nilai islam yang terkandung dalam Novel Lost In The USA karya Fathi Bawazier

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis nilai-nilai islam dalam novel Lost In The USA karya Fathi bawazier. Tujuan tersebut dapat diperoleh dengan pencapaian tujuan sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui latar belakang dan karya-karya penulis novel Lost In The USA.
2. Untuk mengetahui analisis struktural yang terdapat dalam novel Lost In The USA.
3. Untuk mengidentifikasi nilai-nilai islam yang terdapat dalam Novel Lost In The USA Karya Fathi Bawazier.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan memberikan kontribusi dan manfaat bagi seluruh kalangan, baik secara teoritis maupun secara praktis sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pemikiran dalam pengembangan teori sastra dalam pendidikan islam.
- b. Penelitian ini dapat menggali wacana baru tentang sebuah karya sastra yang memiliki nilai-nilai pendidikan islam.
- c. Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan bahwa banyak pelajaran yang dapat diambil dari sebuah novel, sehingga dapat menarik minat baca masyarakat terhadap novel dan karya sastra lainnya.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Guru Pendidikan Agama Islam, penelitian ini diharapkan dapat menjadi sebuah inspirasi sumber belajar dari karya sastra agar penanaman nilai islam bisa tersampaikan dengan menarik dan mudah diserap oleh siswa.
- b. Bagi sekolah, penelitian ini diharapkan menjadi inspirasi bagi sekolah untuk menyediakan beberapa karya sastra yang mengandung nilai pendidikan untuk bisa dibaca oleh guru, murid, dan para pembaca.
- c. Bagi masyarakat umum, penelitian ini diharapkan mampu mendorong lebih aktif membaca karena nilai-nilai positif akan selalu ada dalam sebuah karya sastra.

G. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika penulisan skripsi ini dibagi menjadi lima bab, dan masing-masing bab dibagi menjadi beberapa sub bab pokok dengan rincian sebagai berikut:

BAB I : PENDAHULUAN, Pembahasan bab ini berisi latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II : KAJIAN TEORI, Dalam bab ini menjelaskan tentang konsep nilai-nilai pendidikan islam, macam-macam nilai islam, konsep novel, dan hasil penelitian yang relevan.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN, Bab ini berisi tentang jenis penelitian, sumber data yang digunakan dalam penelitian, teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data.

BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN, Dalam bab ini berisi hasil penelitian dan pembahasan dari nilai-nilai islam dalam novel *Lost In The USA* karya Fathi Bawazier.

BAB V : PENUTUP, Pada bab ini terdiri dari kesimpulan dari penelitian, dan saran yang diusulkan penulis.