

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	:	SD
Kelas / Semester	:	IV / II
Pembelajaran Ke-	:	1-3 (Siklus I)
Alokasi Waktu	:	6 x 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar**➤ SBDP**

- 1.1 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah Tuhan
- 2.1 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni
- 4.5 Menyanyikan lagu dengan gerak tangan dan badan sesuai dengan tinggi rendah nada
- 4.7 Menyanyikan solmisasi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal

Indikator

- Menyanyikan syair dan notasi balok lagu “Siapa Namamu” dengan tinggi rendah nada yang sesuai
- Menyanyikan syair dan notasi balok lagu “Ibu Kita Kartini” dengan tinggi

rendah nada yang sesuai

- Memainkan alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik yang tepat
- Menampilkan lagu “Siapa Namamu” dan “Ibu Kita Kartini” dengan alat musik pianika sesuai teknik bermain dan unsur ekspresi musik

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati demonstrasi guru, peserta didik dapat menyanyikan syair dan notasi balok lagu “Siapa Namamu” dengan tinggi rendah nada yang sesuai
2. Setelah mendengarkan audio lagu, peserta didik dapat menyanyikan syair dan notasi balok lagu “Ibu Kita Kartini” dengan tinggi rendah nada yang sesuai
3. Setelah mengamati dan mempraktikkan demonstrasi guru, peserta didik dapat memainkan alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik yang tepat
4. Setelah mengamati dan mempraktikkan demonstrasi guru, peserta didik dapat menampilkan lagu “Siapa Namamu” dan “Ibu Kita Kartini” dengan alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik yang tepat

D. Materi Pembelajaran

Bermain alat musik pianika (teknik bermain dan unsur ekspresi musik)

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Pembelajaran Langsung

Metode : Demonstrasi, Praktik, Tanya Jawab, Ceramah

F. Sumber Belajar dan Media Belajar

- Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru dan Buku Peserta didik Kelas IV. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Edisi Revisi. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Pianika

- Teks syair dan not lagu “Siapa Namamu” dan “Ibu Kita Kartini”
- Audio Lagu “Ibu Kita Kartini”

G. Kegiatan Pembelajaran

Pembelajaran ke- 1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
Pendahuluan	<p>Persiapan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dan guru berdo'a menurut keyakinan masing-masing ▪ Guru memeriksa kesiapan diri peserta didik dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran ▪ Guru memusatkan perhatian dan memotivasi peserta didik agar siap belajar ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran (kegiatan dan/materi belajar yang harus dikuasai) 		8 menit
Inti	<p>Penyampaian/Demonstrasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dikenalkan tentang pianika dan bagian-bagiannya ▪ Peserta didik mengamati demonstrasi guru memainkan lagu dengan alat musik pianika ▪ Peserta didik menyanyikan lagu tersebut bersama ▪ Peserta didik membaca notasi balok lagu dsesuai panjang/pendek bunyi dan tinggi rendah nada dengan gerak tangan dengan tepat ▪ Guru mencontohkan bermain pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi lagu dengan tepat (teknik bermain meliputi sikap dasar, cara meniup, cara menekan; ekpresi musik meliputi tempo dan dinamika lagu) <p>Latihan Terbimbing</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan praktik terbimbing bermain 	<p>Pianika</p> <p>Teks syair dan notasi balok lagu “Siapa Namamu</p>	45 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
	<p>alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik yang tepat</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing dan memonitor praktik bermain alat musik pianika peserta didik <p>Penguatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan perhatian, menjawab pertanyaan, dan membimbing setiap peserta didik dalam mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu dengan tepat <p>Latihan Mandiri</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan latihan individu praktik memainkan lagu dengan alat musik pianika 		
Penutup	<p>Tindak Lanjut</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik merangkum dan menyimpulkan pembelajaran ▪ Peserta didik dan guru melakukan refleksi pembelajaran ▪ Guru memberikan tugas lanjutan/ pekerjaan rumah untuk latihan bermain pianika dengan lagu yang telah dipelajari secara berulang ▪ Peserta didik dan guru berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. 		7 menit

Pembelajaran Ke-2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
Pendahuluan	<p>Persiapan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dan guru berdo'a menurut keyakinan masing-masing ▪ Guru memeriksa kesiapan diri peserta didik dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran ▪ Guru memusatkan perhatian dan memotivasi peserta 		

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
	<p>didik agar siap belajar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran (kegiatan dan/materi belajar yang harus dikuasai) ▪ Guru dan peserta didik mengingat kembali pembelajaran sebelumnya 		
Inti	<p>Penyampaian/Demonstrasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memeriksa tugas lanjutan/pekerjaan rumah ▪ Guru menjelaskan dan mencontohkan ulang cara bermain pianika dengan teknik bermain yang tepat ▪ Peserta didik mendengarkan audio bernyanyi lagu “Ibu Kita Kartini” ▪ Peserta didik menyanyikan lagu tersebut bersama ▪ Peserta didik menyanyikan notasi balok lagu baru bersama ▪ Guru mencontohkan bermain pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik lagu dengan tepat (bertahap mulai dari sikap dasar, cara meniup, cara menekan hingga ekspresi musik) <p>Latihan Terbimbing</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan praktik bermain lagu “Ibu Kita Kartini” dengan alat musik pianika ▪ Guru memonitor praktik bermain alat musik pianika peserta didik <p>Penguatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan perhatian, menjawab pertanyaan, dan membimbing setiap peserta didik dalam mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu dengan tepat <p>Latihan Mandiri</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik latihan memainkan lagu “Ibu Kita Kartini” dengan alat musik pianika secara mandiri 	<p>Pianika</p> <p>Audio, teks syair dan notasi balok lagu “Ibu Kita Kartini”</p> <p>Teks syair dan notasi balok lagu “Ibu Kita Kartini”</p>	<p>45 menit</p>
Penutup	<p>Tindak Lanjut</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik merangkul dan menyimpulkan 		<p>7 menit</p>

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
	pembelajaran <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dan guru melakukan refleksi pembelajaran ▪ Guru memberikan tugas lanjutan/ pekerjaan rumah untuk latihan bermain pianika dengan lagu yang telah dipelajari secara berulang ▪ Peserta didik dan guru berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. 		

Pembelajaran Ke-3

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
Pendahuluan	Persiapan <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dan guru berdo'a menurut keyakinan masing-masing ▪ Guru memeriksa kesiapan diri peserta didik dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran ▪ Guru memusatkan perhatian dan memotivasi peserta didik agar siap belajar ▪ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran (kegiatan dan/materi belajar yang harus dikuasai) ▪ Peserta didik dan guru mengingat kembali pelajaran sebelumnya 		8 menit
Inti	Penyampaian/Demonstrasi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memeriksa tugas lanjutan/ pekerjaan rumah ▪ Guru menjelaskan dan mencontohkan ulang cara bermain pianika dengan teknik bermain yang tepat (bertahap mulai dari sikap dasar, cara meniup, cara menekan hingga ekspresi musik) ▪ Peserta didik menyanyikan lagu bersama ▪ Peserta didik menyanyikan notasi balok lagu bersama Latihan Terbimbing	Pianika Teks syair dan notasi balok lagu	45 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Media	Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan praktik bermain alat musik pianika ▪ Guru memonitor praktik bermain alat musik pianika peserta didik <p>Penguatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan perhatian, menjawab pertanyaan, dan membimbing setiap peserta didik dalam mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu dengan tepat <p>Latihan Mandiri</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan penilaian praktik memainkan lagu “Siapa Namamu” dan “Ibu Kita Kartini” dengan alat musik pianika 	<p>“Siapa Namamu” dan “Ibu Kita Kartini”</p> <p>Lembar penilaian bermain alat musik pianika</p>	
Penutup	<p>Tindak Lanjut</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik merangkum dan menyimpulkan pembelajaran ▪ Peserta didik dan guru melakukan refleksi pembelajaran ▪ Peserta didik dan guru berdo’a menurut agama dan keyakinan masing-masing. 		7 menit

H. Penilaian

- a. Sikap : Percaya diri, Santun, Bertanggungjawab
- b. Pengetahuan :
 - 1) Pengetahuan peserta didik tentang teknik bermain pianika dan unsur ekspresi musik
 - 2) Keterampilan peserta didik dalam memainkan alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik yang tepat
- c. Unjuk Kerja :

Bermain pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi musik yang tepat

Refleksi**Guru membuat catatan yang berisi :**

- Hal-hal yang perlu menjadi perhatian
- Peserta didik yang perlu mendapat perhatian khusus
- Hal-hal yang menjadi catatan keberhasilan
- Hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan

Remedial

Memberikan remedial bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang ditetapkan.

Pengayaan

Memberikan latihan pengayaan bagi peserta didik yang melebihi target pencapaian kompetensi.

Mengetahui,**Peneliti****Ida Rapida****NIM. 1815142139****Guru Kelas IV****Tofik Efendi****NIP**

PARTITUR LAGU

INDONESIAN FOLK SONG SERIES

APUSE

F MAJOR
4/4 MODERATO

PAPUA

0 0 5̣ 1 | 3 . 2̣ 3̣ . 2̣ | 1 . 5̣ 1 | 3 . 3̣ 2̣ 3̣ 4̣ |
 A - PU - SE KO - KON - DA - O YA - RA - BE SO - REN DO - RE -

5 | 2 . 5̣ 1 | 2 . 4̣ 5̣ . 4̣ | 3 . 2̣ 3̣ . 2̣ | 1 . . . |
 RI WOF LEN - SO BA - NI - NE - MA BA - KI - PA - SE

9 | 1 0 5̣ 1 | 3 . 2̣ 3̣ . 2̣ | 1 . 5̣ 1 | 3 . 3̣ 2̣ 3̣ 4̣ |
 A - PU - SE KO - KON - DA - O YA - RA - BE SO - REN DO - RE -

13 | 2 . 5̣ 1 | 2 . 4̣ 5̣ . 4̣ | 3 . 2̣ 3̣ . 2̣ | 1 . . . |
 RI WOF LEN - SO BA - NI - NE - MA BA - KI - PA - SE

17 | 0 5̣ 1 4 | 3 . . . | 0 5̣ 7̣ 2 | 1 . . . |
 A - RA - FA - BYE A - SWA - RA - KWAR

21 | 0 5̣ 1 4 | 3 . . . | 0 5̣ 7̣ 2 | 1 . . . ||
 A - RA - FA - BYE A - SWA - RA - KWAR

COPYRIGHT © 2013 EKD PROJECT - WORLD MUSIC. ALL RIGHTS RESERVED.

PARTITUR LAGU

Ibu Kita Kartini

D = do
4/4
Andante

cipt : W.R. Supratman



1 . 2 3 4 | 5 . 3 1 . | 6 . 1̇ 7 6 | 5 . . . |
1. I - bu ki - ta Kar - ti - ni , Pu - tri se - ja - ti ,
2. I - bu ki - ta Kar - ti - ni , Pen - de - kar Bang - sa



4 . 6 5 4 | 3 . 1 . | 2 . 4 3 2 | 1 . . . |
1. Pu - tri In - do - ne - sia , ha - rum na - ma - nya .
2. Pen - de - kar ka - um - nya , un - tuk mer - de - ka .



4 . 3 4 6 | 5 6 5 3 1 3 | 2 3 4 5 | 3 . . . |
Wa - hai I - bu ki - ta Kar - ti - ni , Pu - tri yang mu - li - a



4 . 3 4 6 | 5 6 5 3 1 3 | 2 4 7 2 | 1 . . . ||
Sung - guh be - sar ci - ta ci - ta - nya , ba - gi In - do - ne - sia.

**Lembar Pengamatan Tindakan Guru dan Peserta Didik pada Pembelajaran
Bermain Alat Musik Pianika dengan Model *Direct Instruction* di Kelas IV SDN
Cikini 02 Jakarta Pusat Siklus I**

Pertemuan : 1

Hari/Tanggal : Senin / 7 Mei 2018

No.	Butir Pengamatan Guru	Ya (1)	Tidak (0)
1	Memusatkan perhatian dan memotivasi peserta didik agar siap belajar		✓
2	Menyampaikan tujuan dan kegiatan pembelajaran	✓	
3	Mengenalkan langsung kepada peserta didik tentang pianika dan bagian-bagiannya	✓	
4	Menampilkan audio lagu anak/daerah		✓
5	Membimbing peserta didik menyanyikan lagu anak/daerah bersama	✓	
6	Membimbing peserta didik membaca not angka lagu tersebut bersama	✓	
7	Mencontohkan bermain pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi lagu yang tepat (teknik bermain meliputi sikap dasar, cara meniup, cara menekan; ekspresi musik meliputi tempo dan dinamika lagu)	✓	
8	Memonitor praktik bermain alat musik pianika peserta didik		✓
9	Memberikan perhatian, menjawab pertanyaan, dan membimbing setiap peserta didik dalam mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu dengan tepat	✓	
10	Menugaskan peserta didik untuk berlatih bermain alat musik pianika secara mandiri	✓	
11	Melakukan refleksi terhadap pembelajaran bermain alat musik pianika		✓
12	Memberikan tugas lanjutan untuk latihan bermain pianika dengan lagu yang telah dipelajari secara teratur dan berulang	✓	
Jumlah Skor		8	

No.	Butir Pengamatan Peserta Didik	Ya (1)	Tidak (0)
13	Memberi perhatian kepada guru dan menyiapkan diri untuk belajar		✓
14	Memberikan perhatian dan respon kepada penyampaian guru terkait tujuan dan kegiatan pembelajaran bermain alat musik pianika	✓	
15	Melihat dan mempelajari langsung pianika dan bagian-bagiannya	✓	
16	Mendengarkan/menyimak audio lagu anak/daerah		✓
17	Menyanyikan lagu anak/daerah	✓	
18	Membaca not angka lagu anak/daerah	✓	
19	Mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu yang dicontohkan guru	✓	
20	Melakukan praktik bermain alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi yang tepat		✓
21	Melakukan interaksi (bertanya, meminta bantuan) dengan guru terkait cara mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu yang sedang dipelajari	✓	
22	Memainkan lagu dengan alat musik pianika secara mandiri	✓	
23	Menyampaikan kesan terhadap pembelajaran bermain alat musik pianika (refleksi)		✓
24	Melaksanakan tugas lanjutan yakni latihan/praktik bermain alat musik pianika secara teratur dan berulang	✓	
Jumlah Skor		8	

Mengetahui,
Peneliti

Ida Rapida
NIM. 1815142139

Observer



Tofik Efendi
NIP.

**Lembar Pengamatan Tindakan Guru dan Peserta Didik pada Pembelajaran
Bermain Alat Musik Pianika dengan Model *Direct Instruction* di Kelas IV SDN
Cikini 02 Jakarta Pusat Siklus II**

Pertemuan : 3

Hari/Tanggal : Senin / 14 Mei 2018

No.	Butir Pengamatan Guru	Ya (1)	Tidak (0)
1	Memusatkan perhatian dan memotivasi peserta didik agar siap belajar	✓	
2	Menyampaikan tujuan dan kegiatan pembelajaran	✓	
3	Mengenalkan langsung kepada peserta didik tentang pianika dan bagian-bagiannya	✓	
4	Menampilkan audio lagu anak/daerah	✓	
5	Membimbing peserta didik menyanyikan lagu anak/daerah bersama	✓	
6	Membimbing peserta didik membaca not angka lagu tersebut bersama	✓	
7	Mencontohkan bermain pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi lagu yang tepat (teknik bermain meliputi sikap dasar, cara meniup, cara menekan; ekspresi musik meliputi tempo dan dinamika lagu)	✓	
8	Memonitor praktik bermain alat musik pianika peserta didik	✓	
9	Memberikan perhatian, menjawab pertanyaan, dan membimbing setiap peserta didik dalam mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu dengan tepat		✓
10	Menugaskan peserta didik untuk berlatih bermain alat musik pianika secara mandiri	✓	
11	Melakukan refleksi terhadap pembelajaran bermain alat musik pianika	✓	
12	Memberikan tugas lanjutan untuk latihan bermain pianika dengan lagu yang telah dipelajari secara teratur dan berulang	✓	
Jumlah Skor		11	

No.	Butir Pengamatan Peserta Didik	Ya (1)	Tidak (0)
13	Memberi perhatian kepada guru dan menyiapkan diri untuk belajar	✓	
14	Memberikan perhatian dan respon kepada penyampaian guru terkait tujuan dan kegiatan pembelajaran bermain alat musik pianika	✓	
15	Melihat dan mempelajari langsung pianika dan bagian-bagiannya	✓	
16	Mendengarkan/menyimak audio lagu anak/daerah	✓	
17	Menyanyikan lagu anak/daerah	✓	
18	Membaca not angka lagu anak/daerah	✓	
19	Mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu yang dicontohkan guru	✓	
20	Melakukan praktik bermain alat musik pianika dengan teknik bermain dan unsur ekspresi yang tepat	✓	
21	Melakukan interaksi (bertanya, meminta bantuan) dengan guru terkait cara mempraktikkan teknik bermain pianika dan unsur ekspresi lagu yang sedang dipelajari		✓
22	Memainkan lagu dengan alat musik pianika secara mandiri	✓	
23	Menyampaikan kesan terhadap pembelajaran bermain alat musik pianika (refleksi)	✓	
24	Melaksanakan tugas lanjutan yakni latihan/praktik bermain alat musik pianika secara teratur dan berulang	✓	
Jumlah Skor		11	

Mengetahui,
Peneliti

Ida Rapida
NIM. 1815142139

Observer



Tofik Efendi
NIP.

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Drs. Waluyo Hadi, M.Pd

NIP : 19581217 198603 1001

Telah meneliti dan memeriksa instrumen penelitian yang berjudul **“Peningkatan Keterampilan Bermain Alat Musik Pianika dengan Model *Direct Instruction* pada Peserta Didik Kelas IV SDN Cikini 02 Jakarta Pusat”** yang dibuat oleh :

Nama : Ida Rapida

NIM : 1815142139

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Berdasarkan hasil pemeriksaan, saya menyatakan bahwa instrumen tersebut valid dan dapat digunakan dalam penelitian tersebut. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 26 April 2018

Validator



Drs. Waluyo Hadi, M.Pd
NIP. 19581217 198603 1001