

DAFTAR PUSTAKA

- Anon. *Christine Nöstlinger*. <https://en.wikipedia.org/wiki/Christine_Nöstlinger> . (diakses 27 Mei 2018).
- _____. *Strukturalismus*. <<https://www.literaturtheorien.uni-wuppertal.de/index.php?id=503&L=0>>. (diakses 01 Februari 2020).
- _____. *Jugendroman*. <<https://lektuerehilfe.de/merkmale/textsorten/epik/roman?qquery=Novelle>>. (diakses 30 April 2020).
- _____. *Der Roman (novel): Merkmale und Genres*. <<https://www.studienkreis.de/englisch/roman-merkmale-novel-genres/>>. (diakses 30 April 2021).
- _____. *Figurenkonstellation*. <<https://wortwuchs.net/figurenkonstellation/>>. (diakses 03 Desember 2021).
- Aust, Hugo. *Novelle: 5. Auflage*. Verlag J.B. Metzler Stuttgart, 2012.
- Bender, Jennifer. *Die Entwicklung der Definition von Kinder- und Jugendliteratur*. 2012. <<https://www.leginda.de/definition-literatur/>>. (diakses 30 April 2020).
- Burdorf, Dieter, et al. *Metzler Lexikon Literatur*. J.B. Metzler, 2007.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra*. PT. Buku seru, 2011.
- Forster, E.M. *Aspects Of The Novel*. Rosetta Books, 2002.
- Kümmerling, Bettina dan Meibauer. *Kinder- und Jugendliteratur*. WBG, 2012.
- Mair, Mainhard. *Erzähltextanalyse: Modelle, Kategorien, Parameter*. Ibidem-Verlag, 2015.
- Marquaß, Reinhard. *Prosatexte Analysieren*. Duden Verlag, 2006.
- Matzkowski, Bernd. *Wie Interpretiere Ich Fabeln, Parabeln und Kurzgeschichten*. C. Bange Verlag, 2005.
- Meid, Volker. *Sachwörterbuch zur deutschen Literatur*. Reclam, 1999.
- Nöstlinger, Christine. *Die Ilse Ist Weg*. Langenscheidt KG, 1991.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press, 2015.

Purba,Antilan.*Sastra Indonesia Kontemporer*.Graha Ilmu,2010.

Schirova,I.A.*How To Analyze Fiction*.Borey Art,2006.

Teeuw,A.*Sastra dan Ilmu Sastra*.Pustaka Jaya,2015.

Zuliana,Miranda.*Unsur-Unsur Intrinsik dalam Kinderroman Heidis Lehr und Wanderjahre Karya Johanna Spyri*.Skripsi,Fakultas Bahasa dan Seni.Universitas Negeri Jakarta.2021.

