

DAFTAR PUSTAKA

Surat Kabar dan Majalah

- Gelombang Demonstrasi di Depan Istana Negara: Tangkap dan Mahmilubkan Soekarno. (1966). *Harian KAMI*.
- Gie dan Surat-surat yang Tersembunyi*. (2016).
- Gie, S. H. (1966a). Kenangan Untuk Seorang Kawan: Zainal Abidin. *Mahasiswa Indonesia*.
- Gie, S. H. (1966b). Orde Baru dan Pembaruan Masyarakat. *Mahasiswa Indonesia*.
- Gie, S. H. (1966c). Peristiwa Monas dan Dunia Mahasiswa Djakarta. *Mahasiswa Indonesia*.
- Gie, S. H. (1966d). Revolusi Kebudayaan Nasakom. *Mahasiswa Indonesia Edisi Djabar*.
- Gie, S. H. (1967, April). Belajar dari Kesalahan P.P.M.I. *Mahasiswa Indonesia Edisi Djabar*.
- Gie, S. H. (1969). Kluyuran di Campus-campus AS: Sukarelawan Perdamaian Jang Kembali. *Mahasiswa Indonesia*.
- Gie, S. H. (1970, January 5). Putra-putra Kemerdekaan: Generasi Sesudah Perang Kemerdekaan. *Indonesia Raya*.
- Laskar ARH siap Hadapi Segala Kemungkinan. (1966). *Harian KAMI*.
- Muhammad, M. (1966). Merenungkan Perjuangannya Kita Serta Hari Depanja, Untuk Kawan-Kawan Seperjuangan. *Harian KAMI*.
- Musker KAMI Pusat: Konsolidasi dalam Rangka Pelaksanaan Tritura. (1966). *Harian KAMI*.
- PP. HSBI: Bung Karnolah Jang Tinggalkan Sedjarah. (1966). *Harian KAMI*.
- Ramelan, I. (1966). Mahasiswa Indonesia Memihak Pada Rakjat Banjak. *Mahasiswa Indonesia*.
- Ranumihardja, D. (1966). Angkatan '66 Pembangkit Teras Pemuda Angkatan '45 ditelan oleh Rezim Soekarno. *Harian KAMI*.
- REPELITA. (1969). *Sinar Harapan*.
- SH, M. L. T. (1966). Persatuan dan Kesatuan. *Mahasiswa Indonesia*.

- Tjioe, T. (1966). Today is The History of Tomorrow. *Mahasiswa Indonesia*.
- Tobing, K. M. . (1969). Repelita, Masyarakat & Penghidupan. *Sinar Harapan*.
- Trimurti. (1966, September 15). Bung Karno Tak Konsekuen. *Harian KAMI*.
- Zain, W. (1966). Stabilisasi atau Memanaskan Inflasi. *Harian KAMI*.

Buku

- Achdian, A. (2008). *Tanah Bagi Yang Tak Bertanah: Landreform Pada Masa Demokrasi Terpimpin 1960-1965*. Kekal Press.
- Badil, R. (2016). *Soe Hok-Gie ...Sekali Lagi* (3rd ed.). KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Dhakidae, D. (2015). *Menerjang Badai Kekuasaan*. Kompas.
- Gie, S. H. (2005a). *Soe Hok Gie: Di Bawah Lentera Merah Riwayat Sarekat Islam Semarang 1917-1920* (3rd ed.). PT Bentang Pustaka.
- Gie, S. H. (2005b). *Soe Hok Gie: Orang-Orang Di Persimpangan Kiri Jalan* (2nd ed.). PT Bentang Pustaka.
- Gie, S. H. (2011). *Soe Hok Gie: Catatan Seorang Demonstran* (10th ed.). LP3ES.
- Gie, S. H. (2017). *Soe Hok Gie: Zaman Peralihan* (1st ed.). Labirin dan Mata Bangsa (BASABASI Group).
- Hendardi, B. (2017). *Sistem Pemerintahan Negara Indonesia*. Istana Media.
- Herlina. (2013). *Mengatasi Masalah Anak dan Remaja Melalui Buku*. Dwitama Asrimedia.
- Historia, T. (2019). *SUPERSEMAR: Cara Soeharto Mendapatkan Kekuasaan* (H. F. Isnaeni (Ed.)). Kompas.
- Ilahi, M. T. (2012). *Nasionalisme Dalam Bingkai Pluralitas Bangsa: Paradigma Pembangunan dan Kemandirian Bangsa* (M. Sandra (Ed.); 1st ed.). Ar-Ruzz Media.
- Koentjaraningrat. (2015). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah* (2nd ed.). PT Tiara Wacana Yogya.
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah* (1st ed.). PT Tiara Wacana Yogya
- Kusumaningrum, A. (2019a). *Gerakan Makar G 30 S/PKI* (R. Rahata (Ed.)). PT Maraga Borneo Tarigas.

- Kusumaningrum, A. (2019b). *Masa Demokrasi Terpimpin* (R. Rahata (Ed.)). PT Maraga Borneo Tarigas.
- Kusumaningrum, A. (2019c). *Program Pembangunan Orde Baru*. PT Maraga Borneo Tarigas.
- Kohn, H. (1955). *Nasionalisme Arti dan Sedjarahnja* (S. Mertodipuro (Ed.)). Pustaka Sardjana Pembangunan.
- Laksono, A. D. (2018). *Apa Itu Sejarah; Pengertian, Ruang Lingkup, Metode dan Penelitian*. Derwati Press.
- Mahfud MD, M. (2000). *Dasar-Dasar dan Struktur Ketatanegaraan Indonesia*. Rineka Cipta.
- Maxwell, J. (2001). *Soe Hok-Gie: Pergulatan Intelektual Muda Melawan Tirani* (1st ed.). Pustaka Utama Grafiti.
- Permana, H. (2018). *Orde Baru* (1st ed.). Derwati Press.
- Pujosantoso, S. (2018). *Demokrasi Liberal (1950-1959) dan Demokrasi Terpimpin (1959-1966)* (1st ed.). Derwati Press.
- Pusat Data dan Analisa Tempo. (2020). *Cerita-Cerita di Balik Supersemar*. TEMPO Publishing.
- Rifai, M. (2020). *Soe Hok-Gie: Biografi Sang Demonstran 1942-1969*. GARASI House of Book.
- Rudianto, D. (2010). *Gerakan Mahasiswa dalam Perspektif Perubahan Politik Nasional* (1st ed.). PT Golden Terayon Press.
- Said, S. (2013). *Dari GESTAPU ke REFORMASI: Serangkaian Kesaksian* (A. Prabantoro (Ed.)). Mizan Pustaka.
- Said, S. (2018). *GESTAPU 65 PKI, Aidit, Sukarno, dan Soeharto Edisi Diperkaya* (2nd ed.). Mizan Pustaka.
- Setyautama, S. (2008). *Tokoh-Tokoh Etnis Tionghoa Di Indonesia* (1st ed.). KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Shiraishi, T. (2001). *Hantu Digoel* (N. Huda (Ed.); 1st ed.). LKiS Yogyakarta.
- Siagian, B. (Ed.). (2005). *100 Tokoh Yang Mengubah Indonesia: Biografi Singkat Seratus Tokoh Yang Paling Berpengaruh Dalam Sejarah Indonesia di Abad 20* (1st ed.). NARASI.
- Soekanto, S. (2017). *Sosiologi Suatu Pengantar* (44th ed.). Rajawali Pers.
- Soyomukti, N. (2012). *Soekarno & Cina* (Meita (Ed.); 1st ed.). GARASI.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (26th ed.). Alfabeta.

Suryadinata, L. (2010). *Etnis Tionghoa dan nasionalisme Indonesia: sebuah bunga rampai, 1965-2008* - Leo Suryadinata - Google Buku. Kompas. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=BW_r0XtZFn4C&oi=fnd&pg=PA3&dq=nasionalisme&ots=EC5T_rD5aR&sig=dWZ29whdFiloU9X8JI9Qgo0ZELE&redir_esc=y#v=onepage&q=nasionalisme&f=false

Sutarto. (2019). *Sistem Pemerintahan Indonesia*. CV Graha Printama Selaras.

Sutrisno. (2019). *Revolusi Mental: Menumbuhkembangkan Rasa Nasionalisme*. Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan (KDT).

Sjahrir, S. (1946). *Perjoengan Kita*. Anjing Galak Penerbitan.

Tempo. (2017). *Sukarno Paradoks Revolusi Indonesia* (1st ed.). KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).

Tempo, P. D. dan A. (2019). *Kisah Soe Hok Gie dalam Layar*. TEMPO Publishing.

Jurnal

Anderson, B. (1948). *s k v i p s i*. 225–227.

Argenti, G. dan I., & Sri, D. (2017). Pemikiran politik soekarno tentang demokrasi terpimpin. *Jurnal Politikom Indonesiana*, Vol. 2 No. 2, 2(2), 14–27. https://cerdika.com/demokrasi/#Pengertian_Demokrasi

Arka, I. M., & Wikrama, A. A. N. A. W. B. (2021). Manipol Usdek Sebagai Tantangan Pendidikan Pada Jaman Reformasi Bagi Generasi Penerus Bangsa. *Jurnal Ilmiah Cakrawarti*, 4(1), 52–59. <https://doi.org/10.47532/jic.v4i1.235>

Chudori, L., & Kurzgeschichten, N. (1993). *Rezensionen weitreichende Thematik eine groBe Ausnahme im weiblichen indonesischen poetische , bildhafte Sprache wechselt in einen eindeutig verstandlichen Stil immer dann , wenn sich ihre Geschichten um soziales und politisches Engage - fachen Lesestoff .* 106–107.

Demonstran, S., Soe, K., & Gie, H. (n.d.). *Mengungkap pemikiran soe hoek gie tentang kekuasaan dan politik indonesia di era akhir orde lama dalam buku*.

Fakhrina, A. (2016). Dhundhunan: Asimilasi Budaya dan Pergeseran Nilai. *Jurnal Penelitian*, 13, 15. <https://doi.org/10.28918/jupe.v13i1.1191>

Ibrahim, S. F. M. S. (n.d.). *TIONGHOA INDONESIA: DARI DIKOTOMI KE*

MONO-IDENTITAS?

- Ilmar, A. (2018). Demokrasi Terpimpin Dalam Pemikiran Dan Praktik Politik. *Jurnal Polinter*, 4(1), 1–18.
- Imantaka, M. E. (2018). *Menjadi Manusia Merdeka: Studi Biografi Seorang Intelektual yang Meperjuangkan Kebenaran*. 7(2).
- Indrajat, H. (2016). Demokrasi Terpimpin Sebuah Konsepsi Pemikiran Soekarno Tentang Demokrasi. *Jurnal Sosiologi*, 18(1), 53–62.
- Kusmayadi, Y. (2017). Politik Luar Negeri Republik Indonesia Pada Masa Konfrontasi Indonesia-Malaysia Tahun 1963-1966. *Jurnal Artefak*, 4(1), 23. <https://doi.org/10.25157/ja.v4i1.732>
- Kusumawardani, A., & Psikologi, B. (2004). *Nasionalisme* 61. 2, 61–72.
- Maimunah, M. (2010). The Negotiation Between Queer Spectatorship and Queer Text on Riri Riza's Soe Hok Gie. *Atavisme*, 13(1), 1–13. <https://doi.org/10.24257/atavisme.v13i1.140.1-13>
- Maiwan, M. (2015). Gerakan Mahasiswa Pada Masa Orde Lama: Suatu Perspektif Historis. *Jurnal Ilmiah Mimbar Demokrasi*, 14(2), 49–63. <https://doi.org/10.21009/jimd.v14i2.9105>
- Pendidikan, J., Volume, S., & Online, T. (2020). *ISTORIA: Jurnal Pendidikan dan Sejarah Volume 16, No 1, Maret 2020 Tersedia Online: https://journal.uny.ac.id/index.php/istoria*. 16(1), 1–16.
- Poerwanto, H. (1999). Asimilasi, Akulturasi, dan Integrasi Nasional. *Humaniora*, 11(1928), 29–37. <https://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/668/514>
- Pratiwi, P. H., & Atas, S. M. (1980). *ASIMILASI DAN AKULTURASI: Sebuah Tinjauan Konsep*.
- Pursika, I. N. (2009). Kajian Analitik Terhadap Semboyan "Bhinneka Tunggal Ika". *Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran*, 42(1), 15–20.
- Romli, H. K. (2015). Akulturasi dan Asimilasi Dalam Konteks Interaksi Antar Etnik. *Ijtimaiyya*, 8. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/ijtimaiyya/article/viewFile/859/738>
- Suastiani, & Liana, C. (2014). Soe Hok Gie Dalam Wacana Dwifungsi Mahasiswa 1961-1969. *AVATARA, e-Journal Pendidikan Sejarah*, 2(3). <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/avatara/article/view/8844>
- Widodo, J. P., & Wartoyo, F. X. (2014). *Soe Hok Gie Dalam Pergerakan Mahasiswa Tahun 1942-1969*. 2(2), 152–168.

Wulan, D. A. N., & Abdullah, S. M. (2014). Prokrastinasi Akademik Dalam Penyelesaian Skripsi. *Jurnal Sosio - Humaniora*, 5(1), 1–25. file:///C:/Users/anggirahmas/Downloads/136-379-1-PB.pdf

Film

Riza, R. (2006). *GIE*. SinemArt Pictures.

Situs

Effendi, T. (2021, April 14). *Cara Membedakan “Cina Totok” dan “Cina Peranakan” Halaman 1 - Kompasiana.com*. Kompasiana. <https://www.kompasiana.com/tjiptadinataeffendi21may43/6075abe0d541df729616d272/cara-membedakan-cina-totok-dan-cina-peranakan>

LEMHANNAS RI (Lembaga Ketahanan Nasional Republik Indonesia). (2021, May 4). *Keterkaitan Nasionalisme, Kebangsaan, Pertahanan, dan Gotong Royong dalam Menghadapi Gelombang Ketidakpastian Global*. LEMHANNAS RI (Lembaga Ketahanan Nasional Republik Indonesia). <http://www.lemhannas.go.id/index.php/berita/berita-utama/1067-keterkaitan-nasionalisme-kebangsaan-pertahanan-dan-gotong-royong-dalam-menghadapi-gelombang-ketidakpastian-global>

Museum Taman Prasasti. (n.d.). Museum Taman Prasasti. Retrieved February 12, 2022, from <https://www.mitramuseumjakarta.org/history/prasasti>

Ningsih, W. L. (2021, June 23). *Sejarah Singkat Kota Jakarta Halaman all - Kompas.com*. KOMPAS.Com. <https://www.kompas.com/stori/read/2021/06/23/110000479/sejarah-singkat-kota-jakarta?page=all>

Zakky, A. (n.d.). *Nasionalisme dan Etnis Cina dalam Film Gie | Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan. Retrieved February 13, 2022, from <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/node/300>