

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK “GAYA DAN
GERAK” UNTUK MEMFASILITASI MINAT MEMBACA
SISWA KELAS IV SDN RAMBAY KULON KABUPATEN
SUKABUMI**



**Oleh:
Nurlaelani Nisfiyani
1101617008
Teknologi Pendidikan**

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022**

ABSTRAK

Nurlaelani Nisfiyani. Pengembangan Media Komik “Gaya dan Gerak” Untuk Memfasilitasi Minat Membaca Siswa Kelas IV SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi. Skripsi. Jakarta: Program Studi Teknologi Pendidikan. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta. 2022

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan media Komik “Gaya dan Gerak” untuk memfasilitasi minat membaca siswa Kelas IV SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi. Pengembangan media komik ini menggunakan model Rowntree. Model ini terdiri dari tiga tahapan yaitu: (1) Perencanaan, langkahnya yaitu mengidentifikasi profil peserta didik, merumuskan tujuan umum dan khusus, menyusun garis besar isi, menentukan media, merencanakan pendukung belajar, dan mempertimbangkan bahan ajar yang sudah ada, (2) Persiapan Penulisan, langkahnya yaitu mempertimbangkan sumber-sumber dan hambatannya, mengurutkan ide dan gagasan, mengembangkan aktivitas dan umpan balik, menentukan contoh-contoh terkait, menentukan grafis dan menentukan peralatan yang digunakan, dan merumuskan bentuk fisik, (3) Penulisan dan Penyuntingan, langkahnya yaitu membuat *draft*, melengkapi *draft* dan menyunting, menulis *asesment* belajar, serta mengujicoba dan memperbaiki bahan ajar. Teknik evaluasi yang digunakan dalam penelitian pengembangan ini adalah evaluasi formatif, dengan melibatkan ahli (*expert review*) dan pengguna/siswa. Hasil dari *expert review* ahli mendapatkan skor sebagai berikut: ahli materi mendapatkan skor rata-rata 3,90 (sangat baik) dan ahli media mendapatkan skor rata-rata 3,79 (sangat baik). Hasil dari pengguna *one to one evaluation* mendapatkan skor rata-rata 86,67% (sangat baik) dan pengguna *small group evaluation* mendapatkan skor rata-rata 96,66% (sangat baik). Selanjutnya hasil minat membaca pada uji coba *field test* mendapatkan skor rata-rata 98,66% (sangat baik). Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa media komik “Gaya dan Gerak” dapat dikatakan sangat baik dan layak dijadikan media pembelajaran untuk memfasilitasi minat membaca siswa kelas IV SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi.

Kata Kunci: Pengembangan, Model Rowntree, Komik, Minat Membaca

ABSTRACT

Nurlaelani Nisfiyani. *Development of Comic Media "Gaya dan Gerak" to Facilitate Reading Interest of Class IV Students at SDN Rambay Kulon, Sukabumi Regency. Skripsi. Jakarta: Educational Technology Study Program. Faculty of Education, State University of Jakarta. 2022*

This development research aims to produce comic media "Gaya dan Gerak" to facilitate reading interest in Class IV students at SDN Rambay Kulon, Sukabumi Regency. The development of this comic media uses the Rowntree model. The model consists of three stages: (1) Planning Stage, starts with identifying students' profiles, formulating instructional objectives, arranging the content outline, determining instructional media, planning the learning support, and examining available learning materials, (2) Writing Preparation Stage, starts with examining sources and obstacles, sorting out ideas, developing activities and feedback, determining related examples, deciding on graphics and tools to use, and formulating the physical shape, (3) Writing and Editing Stage, starts with making drafts, completing, and editing the draft, writing learning assessment, also trying out and revising the learning materials. This research used formative evaluation by involving experts and users. The results of the review experts get the following scores: Material experts get an average score of 3.90 (very good), and media experts get an average score of 3.79 (very good). The results of one to one evaluation users get an average score 86.67% (very good), and small group evaluation users get an average score of 96.66% (very good). Furthermore, the interest in reading in the field test get an average score of 98,66% (very good). Based on the result, the comic media "Gaya and Gerak" can be very good and worthy of being used as learning media to facilitate interest in reading for class IV students at SDN Rambay Kulon Sukabumi Regency.

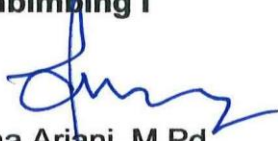
Keywords: Development, Rowntree Model, Comic, Reading Interest

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN
PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI**

Judul Skripsi : Pengembangan Media Komik “Gaya dan Gerak”
Untuk Memfasilitasi Minat Membaca Siswa Kelas IV
SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi

Nama Mahasiswa : Nurlaelani Nisfiyani
Nomor Registrasi : 1101617008
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Tanggal Ujian : 28 Januari 2022

Pembimbing I



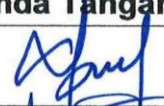
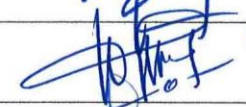

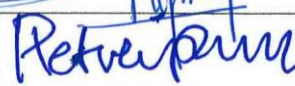
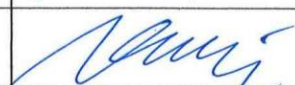
Diana Ariani, M.Pd
NIP. 198401232019032009

Pembimbing II



Drs. R.A. Hirmana W., M.Sc. Ed.
NIP. 196501301991031004

Panitia Ujian Skripsi

| Nama | Tanda Tangan | Tanggal |
|--|--|----------------|
| Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Penanggung Jawab)* |  | 25-02-2022 |
| Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)** |  | 25-02-2022 |
| Dra. Suprayekti, M.Pd (Ketua Penguji)*** |  | 15/2 - 2022 |
| Retno Widyaningrum, S.Kom., M.M (Anggota)**** |  | 21.02.2022. |
| Mulyadi, M.Pd (Anggota)***** |  | 10/2 - 2022 |

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- *** Ketua Penguji
- **** Penguji I
- ***** Penguji II

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Nurlaelani Nisfiyani
No. Registrasi : 11101617008
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Media Komik “Gaya dan Gerak” Untuk Memfasilitasi Minat Membaca Siswa Kelas IV SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan dengan saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Desember 2020-Desember 2021.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, Februari 2022



Nurlaelani Nisfiyani



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nurlaelani Nisfiyani
NIM : 1101617008
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan
Alamat email : nurlaelanintsfiyani@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Komik "Gaya dan Gerak" Untuk Memfasilitasi Minat
Membaca Siswa Kelas IV SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi


Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 Maret 2022

Penulis


(Nurlaelani Nisfiyani)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini aku persembahkan untuk Ibu, Ayah, dan Adik tercinta. Terima kasih telah menjadi pendukung yang sangat luar biasa. Khususnya untuk diriku sendiri, terima kasih telah menemaniku melewati segalanya dan mampu bertahan sejauh ini.

-Nurlaelani Nisfiyani-

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kesehatan, kesempatan dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Komik “Gaya dan Gerak” Untuk Memfasilitasi Minat Membaca Siswa Kelas IV SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi” sebagai syarat dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Strata 1 pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Selama penyusunan skripsi ini, penulis banyak mengalami hambatan. Namun berkat tekad dan dorongan yang kuat dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya pada berbagai pihak yang telah membantu baik dalam memberikan saran dan masukan dalam penyusunan skripsi ini, yakni:

1. Bapak Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Ibu Dr. Wirda Hanim, M.Psi selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Retno Widyaningrum S.Kom, M.M selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan sekaligus ahli media dan Ibu Lisnawati S.Pd selaku ahli materi. Terima kasih atas saran dan masukan

terhadap produk yang penulis kembangkan agar menjadi produk yang lebih baik lagi.

3. Ibu Diana Ariani, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Drs. R.A. Hirmana W, M.Sc. Ed selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak bimbingan dan motivasi untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu yang selalu disediakan untuk penulis.
4. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd selaku ketua penguji, Ibu Retno Widyaningrum S.Kom, M.M dan Bapak Mulyadi, M.Pd selaku penguji. Terima kasih atas saran dan masukan terhadap skripsi yang saya tulis agar menjadi skripsi yang lebih baik lagi.
5. Ibu Tuti Hasanah, S.Pd., M.M. selaku kepala SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di SDN Rambay Kulon Kabupaten Sukabumi.
6. Kedua orang tua dan adik tercinta yang selalu memberikan dukungan serta do'a bagi kelancaran dalam penyusunan skripsi ini.
7. Frista dan Fely. Terima kasih telah menjadi partner PKL yang luar biasa. Yang selalu memberikan dukungan selama penulisan skripsi ini dan menjadi *moodbooster* di kala penulis mumet selama kehidupan perkuliahan.

8. Sesa. Terima kasih telah menjadi sahabat penulis selama kuliah. Yang selalu berusaha saling mendengarkan keluh kesah selama perkuliahan dan selalu memberikan dukungan yang tiada henti.
9. Yola. Terima kasih telah menjadi sahabat penulis dari bangku sekolah sampai saat ini. Sahabat yang selalu ada untuk terus memberikan dukungan kepada penulis agar cepat lulus.
10. Afi, Apriyani, Ariyana, Imada, Nurul, Tias, Yeni, Widya dan teman-teman TP angkatan 17 selaku teman seperjuangan. Terima kasih telah sama-sama berjuang untuk menggapai gelar sarjana.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap adanya kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat mudah dipahami dan bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 14 Januari 2022



NN

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI..... | iii |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | iv |
| SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Analisis Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 9 |
| C. Ruang Lingkup..... | 10 |
| D. Tujuan Pengembangan..... | 11 |
| E. Kegunaan Pengembangan | 11 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 13 |
| A. Kajian Pengembangan Pembelajaran..... | 13 |
| 1. Pengertian Pengembangan Pembelajaran | 13 |
| 2. Klasifikasi Model Pengembangan Pembelajaran..... | 16 |
| 3. Model Pengembangan Produk | 17 |
| B. Kajian Media Pembelajaran | 27 |
| 1. Pengertian Media Pembelajaran..... | 27 |

| | |
|--|-----------|
| 2. Fungsi Media Pembelajaran | 29 |
| 3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran | 31 |
| 4. Manfaat Media Pembelajaran | 33 |
| C. Kajian Komik Pembelajaran | 36 |
| 1. Pengertian Komik Pembelajaran | 36 |
| 2. Jenis-Jenis Komik | 38 |
| 3. Komponen Komik | 41 |
| 4. Langkah-Langkah Mengembangkan Komik | 48 |
| 5. Kelebihan dan Kekurangan Komik | 51 |
| 6. Kriteria Komik yang Baik | 52 |
| 7. Prinsip Desain Komik | 53 |
| D. Kajian Minat Membaca | 55 |
| 1. Pengertian Minat Membaca | 55 |
| 2. Aspek Minat Membaca | 56 |
| 3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Membaca | 59 |
| 4. Manfaat Minat Membaca | 63 |
| E. Kajian Ilmu Pengetahuan Alam | 64 |
| 1. Hakikat Ilmu Pengetahuan Alam | 64 |
| 2. Tujuan Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar | 66 |
| 3. IPA Materi Gaya dan Gerak | 67 |
| F. Kajian SDN Rambay Kulon | 71 |
| 1. SDN Rambay Kulon | 71 |
| 2. Karakteristik Siswa SDN Rambay Kulon | 73 |
| G. Penelitian Relevan | 74 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 78 |
| A. Tujuan Khusus Penelitian | 78 |
| B. Prosedur Pengembangan | 79 |
| 1. Tahap Perencanaan | 79 |

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------|
| a. | Profil Peserta Didik..... | 79 |
| b. | Merumuskan Tujuan Umum dan Khusus | 80 |
| c. | Menyusun Garis Besar Isi | 80 |
| d. | Menentukan Media..... | 80 |
| e. | Merencanakan Pendukung Belajar | 80 |
| f. | Mempertimbangkan Bahan Ajar yang Sudah Ada | 81 |
| 2. | Tahap Persiapan Penulisan..... | 81 |
| a. | Mempertimbangkan Sumber-Sumber dan Hambatan..... | 81 |
| b. | Mengurutkan Ide dan Gagasan..... | 81 |
| c. | Mengembangkan Aktivitas | 81 |
| d. | Menentukan Contoh-Contoh Terkait | 82 |
| e. | Menentukan Grafis..... | 82 |
| f. | Menentukan Peralatan yang Dibutuhkan | 82 |
| g. | Merumuskan Bentuk Fisik | 82 |
| 3. | Tahap Penulisan dan Penyuntingan | 83 |
| a. | Membuat <i>Draft</i> | 83 |
| b. | Melengkapi dan Menyunting <i>Draft</i> | 85 |
| c. | Membuat <i>Assessment</i> Belajar..... | 85 |
| d. | Menguji coba dan Memperbaiki | 86 |
| BAB IV HASIL PENGEMBANGAN..... | | 93 |
| A. | Nama Produk..... | 93 |
| B. | Deskripsi Hasil Pengembangan..... | 93 |
| 1. | Tahap Perencanaan | 94 |
| a. | Profil Peserta Didik..... | 94 |
| b. | Merumuskan Tujuan Umum dan Khusus | 96 |
| c. | Menyusun Garis Besar Isi | 97 |
| d. | Menentukan Media..... | 97 |
| e. | Merencanakan Pendukung Belajar | 98 |

| | |
|---|------------|
| f. Mempertimbangkan Bahan Ajar yang Sudah Ada | 98 |
| 2. Tahap Persiapan Penulisan..... | 100 |
| a. Mempertimbangkan Sumber-Sumber dan Hambatan..... | 100 |
| b. Mengurutkan Ide dan Gagasan..... | 101 |
| c. Mengembangkan Aktivitas | 102 |
| d. Menentukan Contoh-Contoh Terkait | 102 |
| e. Menentukan Grafis..... | 104 |
| f. Menentukan Peralatan yang Dibutuhkan | 105 |
| g. Merumuskan Bentuk Fisik | 106 |
| 3. Tahap Penulisan dan Penyuntingan | 107 |
| a. Membuat <i>Draft</i> | 107 |
| b. Melengkapi dan Menyunting <i>Draft</i> | 117 |
| c. Membuat <i>Assessment</i> Belajar..... | 117 |
| d. Menguji coba dan Memperbaiki | 118 |
| C. Prosedur Pemanfaatan Produk..... | 139 |
| D. Keterbatasan Pengembangan | 141 |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN..... | 142 |
| A. Kesimpulan | 142 |
| B. Implikasi..... | 146 |
| C. Saran | 147 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 148 |
| LAMPIRAN..... | 151 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | 231 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 1.1 Hasil Survey Minat Membaca di 34 Provinsi Indonesia..... | 3 |
| Gambar 1.2 Hasil Survey Minat Membaca 34 Provinsi di Indonesia Menurut Peringkat Dari Tinggi Ke Rendah | 4 |
| Gambar 2.1 Model Pengembangan Baker and Schutz..... | 18 |
| Gambar 2.2 Model Pengembangan Rowntree..... | 22 |
| Gambar 2.3 Model Pengembangan Hannafin and Peck..... | 24 |
| Gambar 2.4 Panel..... | 41 |
| Gambar 2.5 <i>Bird Eye View</i> | 42 |
| Gambar 2.6 <i>High Angle</i> | 42 |
| Gambar 2.7 <i>Low Angle</i> | 43 |
| Gambar 2.8 <i>Eye Level</i> | 43 |
| Gambar 2.9 <i>Frog Eye</i> | 44 |
| Gambar 2.10 <i>Close-up</i> | 44 |
| Gambar 2.11 <i>Extreme Close-up</i> | 45 |
| Gambar 2.12 <i>Medium Shoot</i> | 45 |
| Gambar 2.13 <i>Long Shoot</i> | 46 |
| Gambar 2.14 <i>Extreme Long Shoot</i> | 46 |
| Gambar 2.15 Parit..... | 47 |
| Gambar 2.16 Balon Kata | 47 |
| Gambar 4.1 Media Komik Lama | 100 |
| Gambar 4.2 Karakter Tokoh Verbal | 110 |
| Gambar 4.3 Sketsa <i>Layout</i> Panel, Ilustrasi, dan Balon Kata | 111 |
| Gambar 4.4 Tahap Penintaan..... | 112 |
| Gambar 4.5 Tahap Pewarnaan..... | 113 |
| Gambar 4.6 Tahap Pembuatan Balon Teks Beserta Isinya | 114 |
| Gambar 4.7 Pembuatan <i>Cover</i> | 115 |
| Gambar 4.8 <i>Layout</i> Buku Komik | 116 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 2. 1 Model Pengembangan Produk..... | 26 |
| Tabel 3. 1 Kategori Penilaian Ahli Materi dan Ahli Media | 91 |
| Tabel 3. 2 Kategori Penilaian Pengguna..... | 91 |
| Tabel 3. 3 Kriteria Presentase Minat Membaca | 92 |
| Tabel 4. 1 Profil Peserta Didik..... | 94 |
| Tabel 4. 2 Perbandingan Sistematika Komik Lama dan Komik Baru | 99 |
| Tabel 4. 3 Hasil Penentuan Contoh Ilustrasi Komik | 103 |
| Tabel 4. 4 Hasil Penentuan Grafis Komik | 105 |
| Tabel 4. 5 Hasil Penentuan Peralatan Yang Dibutuhkan | 105 |
| Tabel 4. 6 Hasil Penilaian Ahli Materi | 118 |
| Tabel 4. 7 Masukan dari Ahli Materi..... | 119 |
| Tabel 4. 8 Hasil Penilaian Ahli Media..... | 121 |
| Tabel 4. 9 Masukan dari Ahli Media..... | 121 |
| Tabel 4. 10 Data Penilaian <i>One to One Evaluation</i> | 134 |
| Tabel 4. 11 Masukan dari <i>One to One Evaluation</i> | 134 |
| Tabel 4. 12 Data Penilaian <i>Small Group Evaluation</i> | 135 |
| Tabel 4. 13 Masukan dari <i>Small Group Evaluation</i> | 136 |
| Tabel 4. 14 Data Penilaian Minat Membaca Siswa..... | 138 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 Surat Keterangan Penelitian | 152 |
| Lampiran 2 Hasil Wawancara dengan Guru | 153 |
| Lampiran 3 Garis Besar Isi Media (GBIM) | 156 |
| Lampiran 4 Jabaran Materi (JM) | 158 |
| Lampiran 5 <i>Storyline</i> Komik | 163 |
| Lampiran 6 Validasi Instrumen Evaluasi Formatif | 184 |
| Lampiran 7 Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi Formatif | 188 |
| Lampiran 8 Hasil Instrumen Evaluasi Formatif Ahli Materi | 193 |
| Lampiran 9 Hasil Instrumen Evaluasi Formatif Ahli Media | 196 |
| Lampiran 10 Hasil Instrumen Evaluasi Formatif <i>One to One Evaluation</i> | 200 |
| Lampiran 11 Hasil Instrumen Evaluasi Formatif <i>Small Group Evaluation</i> ... | 204 |
| Lampiran 12 Uji Coba <i>Field Test</i> | 214 |
| Lampiran 13 Dokumentasi | 229 |