

DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. (2011). *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Azizah, N. A., Waluyo, H. J., & Ulya, C. (2019). *Kajian Psikologi Sastra Dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Rantau 1 Muara Karya Ahmad Fuadi Serta Relevansinya Sebagai Materi Ajar Apresiasi Sastra di SMA*. *BASASTRA Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, Vol. 7, 176–185.
- Baruadi, M. K. (2015). *Pengantar Penelitian Bahasa & Sastra*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- Boeree, G. C. (2017). *Personality Theories*. Jogjakarta: Prismsophie.
- Carlsen Verlag GmbH. (n.d.). *Der Boxer (ePub)*. Retrieved August 12, 2020, from <https://www.carlsen.de/lehrer/epub/der-boxer/111807>
- Chon, N. (2013). *Beyond Speech Balloons and Thoughts Balloons: The integration of text and image*. *Semiotica - Journal of the International Association for Semiotic Studies*, (197), 35–63.
- Duden. (2015). *Duden: Deutsches Universalwörterbuch*. Berlin: Bibliographisches Institut GmbH.
- Dudenredaktion (o.J). (2020a). *Beruf*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Beruf>
- Dudenredaktion (o.J). (2020b). *Essen*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: https://www.duden.de/rechtschreibung/Essen_Nahrung_Mahl_Gericht
- Dudenredaktion (o.J). (2020c). *Freiheit*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Freiheit>
- Dudenredaktion (o.J). (2020d). *Graphic Novel*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: https://www.duden.de/rechtschreibung/Graphic_Novel
- Dudenredaktion (o.J). (2020e). *Luft*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Luft>
- Dudenredaktion (o.J). (2020f). *Ordentlichkeit*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Ordentlichkeit>
- Dudenredaktion (o.J). (2020g). *Schlaf*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: https://www.duden.de/rechtschreibung/Schlaf_Ruhezustand

- Dudenredaktion (o.J). (2020h). *Schutz*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Schutz>
- Dudenredaktion (o.J). (2020i). *Sex*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Sex>
- Dudenredaktion (o.J). (2020j). *Stabilität*. Retrieved from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Stabilitaet>
- Dudenredaktion (o.J). (2020k). *Trinken*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/trinken>
- Dudenredaktion (o.J). (2020l). *Versicherungsschutz*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Versicherungsschutz>
- Dudenredaktion (o.J). (2020m). *Zugehörigkeit*. Retrieved December 13, 2021, from Duden online website: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Zugehoerigkeit>
- Fauziah, N., & Permana, A. (2019). *Analisis Tokoh Fadillah Secara Analitis Dan Dramatik Dalam Novel Berjudul "Imipramine "Karya Nova Riyanti Yusuf. Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, Vol. 2, 187–196.
- Feist, J., Feist, G. J., & Roberts, T.-A. (2017). *Teori Kepribadian* (8th ed.). Jakarta: Salemba Humanika.
- Fröhlich, W. D. (2010). *Wörterbuch Psychologie*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag GmbH & co. KG.
- Guynes, S. A. (2014). *Four-Color Sound: A Piercean Semiotics of Comic Book Onomatopoeia. Public Journal of Semiotics* 6, Vol. 1, 58–72.
- Hawa, M. (2017). *Teori Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Herzberg, P. Y., & Roth, M. (2014). *Persönlichkeitspsychologie*. Wiesbaden: Springer VS.
- Husamah. (2015). *Kamus Psikologi*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Hutubessy, E. D. (2018). *Self-Actualization of the Main Charcter in "Siddharta" Novel by Hermann Hesse. International Journal of Humanities and Culturalstudies*, Vol. 5.
- Iwanowitsch, H. (2011). *Handreichung zur Thematisierung grafischer Literatur im Deutschunterricht*.
- Jamilah, N. A., Hawa, M., & Hidayati, N. A. (2020). *Analisis Psikologi Sastra Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Novel Wigati: Lintang Manik Woro Karya*

Khilma Anis. Jurnal Pendidikan Edutama.

Kartono, K. (1993). *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Kepser, M., & Abraham, U. (2016). *Literaturdidaktik Deutsch*. Berlin: Erich Schmidt Verlag GmbH.

Klein, J. abel & C. (2016). *Comics and Graphic Novels*. Stuttgart: Metzler Verlag GmbH.

Kleist, R. (2015). *Sang Petinju*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Koppensteiner, J., & Schwarz, E. (2012). *Literatur im DaF/DaZ-Unterricht*. Praesens Verlag.

Kratz, N. (2017). *Das didaktische Potential von Graphic Novels im identitätsorientierten Literatur*. Universität Wien.

Lahn, S., & Meister, J. C. (2016). *Einführung in die Erzählanalyse*. Stuttgart: J. B. Metzler Verlag GmbH.

Logan, P. M., George, O., Hegeman, S., & Kristal, E. (2011). *The Encyclopedia of The Novel*. John Wiley & Sons.

Minderop, Albertine. (2011). *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Minderop, Albertini. (2016). *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Noviana, F. (2017). *Sastra dan Pembelajaran Bahasa Jepang*. *JAPANEDU: Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran Bahasa Jepang*, Vol. 2, 87–98.

Nurgiyantoro, B. (2017). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Riani, U., Mukhlis, & Subhayni. (2016). *Analisis Tokoh Dan Penokohan Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara*. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI*, Vol. 1, 144–153.

Sarwono, S. W. (2018). *Pengantar Psikologi Umum*. Depok: Rajawali Pers.

Schikowski, K. (2014). *Der Comic; Geschichte, Stile, Künstler*. Stuttgart: Phillip Reclam Jun. GmbH & CO. KG.

Schneider, J. (2016). *Einführung in die Roman-Analyse*. Darmstadt: WBG (Wissenschaftlicher Buchgesellschaft).

- Schröder, K. (2012). *Visuell-verbale Beziehungszusammenhänge im Comic*. Universität Leipzig.
- Schultz, D. (1991). *Psikologi Pertumbuhan: Model-model Kepribadian Sehat*. Depok: PT Kanisius.
- Sehandi, Y. (2014). *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Setiawan, H. (2014). *Manusia Utuh Sebuah Kajian atas Pemikiran Abraham Maslow*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Sobur, A. (2016). *Kamus Psikologi*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Soedarso, N. (2015). *Komik: Karya Sastra Bergambar*. *Humaniora*, 6, 496–506.
- Sudaryono. (2018). *Metodologi Penelitian*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Sugono, D. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.
- Tarjo. (2019). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Yomtov, N. (2014). *How To Write A Comic Book*. Michigan: Cherry Lake Publishing.