

## DAFTAR PUSTAKA

- Baudelaire, C. (2010). *Curiosités esthétiques* (Vol. 2). Michel Lévy Frères.
- Baylon, C., & Mignot, X. (2000). *Sémantique du langage: initiation*. Nathan.
- Campa, C. (2005). *La Littérature Européenne*. Prancis: Studyrama.
- Roy, C. (2019). *Les soleils du romantisme*. Gallimard.
- Delatour, L. J.-D. (2004). *Nouvelle Grammaire du Français*. Paris: Hachette Livre.
- Djojuroto, Kinayati. (2015). *Aliran-aliran sastra dalam perspektif teori sastra /*. Yogyakarta: GrahaCendekia.
- Dürrement, J. (2015). *La Ponctuation en Français*. Paris: Éditions Ophrys.
- Endraswara, Suwardi. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra, epistemology, Model, teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: pustaka Widyatama.
- Glorieux, J. (2007). *Le Commentaire littéraire et l'explication de texte*.
- Gorys Keraf, D. (2009). *Diksi dan gaya bahasa*. Gramedia Pustaka Utama.
- Hourcade, B. (2019). *Anthologie de Poésie Française: Avec Un Abrégé de Versification*. Paris: Book On Demand.
- Husein, Ida Sundari. (2001). *Mengenal Pengarang Prancis dari Abad ke Abad*. Jakarta : PT. Grasindo.
- Lecler, É. (2013). *L'Absolu et la Littérature du romantisme allemand à Kafka. Pour une critique politique*. Classiques Garnier.
- Peyroutet, C. (2009). *Style et rhétorique*. Nathan.
- Piette, A. (2000). *One Hundred and One Poems by Paul Verlaine: A Bilingual Edition*. Translated by Norman R. Shapiro. Pp. 292. Chicago: University of Chicago Press, 1999. Hb. \$25.

- Pradopo, R. D. (2018). Pengkajian Puisi. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rokhmansyah, Alfian. (2014). Studi dan pengkajian sastra: Perkenalan awal terhadap ilmu sastra. Graha Ilmu
- Rosenthal, L. (2008). Le Romantisme. New York : Parkstone Press International
- Schmitt, M. P. Viala. 1992. Savoir Lire.
- Sehandi, Yohanes. (2018). Mengenal 25 Teori Sastra. Yogyakarta: Penerbit Ombak (Anggota IKAPI).
- Stener, Christophe. (2017). L'Extase Dictionnaire Amoureux. Allemagne book on demand
- Sudaryanto. 2015. Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa. Yogyakarta: Duta Wacana University
- Surastina. (2018). Pengantar Teori Sastra. Yogyakarta: Elmaterra Yogyakarta.
- Vaillant, A. (2012). Dictionnaire du romantisme. Cnrs.
- Verlaine P, (2013). Romances sans parole. Paris : Bibliothèque de la Pléiade
- Waluyo, Herman J. (2002). Pengkajian Sastra Rekaan. Salatiga: Widiasari Press
- Zaimar, Okke K. S. (2014). Semiotika dalam Analisis Karya Sastra. Depok: PT. Komodo Books
- Zuchdi, Darmiyati. 1993. Panduan Penelitian Analisis Konten. Yogyakarta: Lembaga Penelitian IKIP Yogyakarta

## SITOGRAFI

- Efsa, N. W. (2015). Manifestasi ideologi romantik dalam puisi-puisi Acep Zamzam Noor. *LITERA*, 14(1). Via; <https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/4417>
- Kapanlagi.com. (2019) Sisi Romantis Habibie ke Ainun Yang Tak Banyak Diketahui Publik Bikin Terharu. Via; <https://www.kapanlagi.com/showbiz/selebri/sisi-romantis-habibie-ke-ainun-yang-tak-banyak-diketahui-publik-bikin-terharu-d96e7c.html>
- Juniawati, A., Priyadi, A. T., & Seli, S. (2019). Struktur dan Romantisme dalam Kumpulan Cerpen Kidung Kampung Berdebu Karya Saifun Arif Kojeh. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(11). Via; <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/37609>
- Wilianti, R., & Mursalim, S. A. (2018). Analisis Diksi Puisi Wajah Negeri Kita Karya M. Anwar MH. *Jurnal Ilmu Budaya Vol*, 2(3). Via; <http://e-journals.unmul.ac.id/index.php/JBSSB/article/view/1034/pdf>

## KAMUS ONLINE

Larousse.fr : encyclopédie et dictionnaires gratuits en ligne

<https://www.larousse.fr/>

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, (2016). Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/pdf>

