

DAFTAR PUSTAKA

- Azimah, N. (2014). *Nilai Moral Dalam Kumpulan Cerita (Erzählung) "Von Bücherfressern, Dachbodengespenstern und Anderen Helden"* Karya Cornelia Funke. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Höffe, O. (1997). *Lexicon der Ethik*. München: Verlag C.H. Beck Wissen.
- Höffe, O. (2013). *ETHIK*. München: Verlag C.H. Beck Wissen.
- Lukács, G. (2009). *Die Theorie des Romans*. Magdeburg: docupoint GmbH.
- Magnis, F., & Suseno. (2002). *Etika Dasar Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Maretha, D. (2019). *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 77.
- Matzsowski, B. (2008). *Wie interpretiere ich?* Hollfeld: Bange Verlag.
- Nugroho, B. C. (n.d.). EUDAIMONIA: ELABORASI FILOSOFIS KONSEP KEBAHAGIAAN. 1-3.
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurjannah, A. (2013). *Pesan Moral dalam Roman MOMO karya Michael Ende*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Precht, R. D. (2010). *Die Kunst, kein Egoist zu sein*. München: Willhelm Goldmann Verlag.
- Suroto. (1990). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Susanto, D. (2016). *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Teeuw, A. (2017 cetakan keenam). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wellek, R., & Warren, A. (2016). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Wiranata. (2005). *Dasar-Dasar Etika dan Moralitas*. Jakarta: Penerbit PT Citra Aditya Bakti.