

**SITUS PODCASTFRANCAISFACILE.COM SEBAGAI BAHAN
AJAR PENUNJANG KETERAMPILAN MENYIMAK BAHASA
PRANCIS KELAS XII SMA**



Zahra Anjani Musa

1204617020

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

Januari 2022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Zahra Anjani Musa
No. Registrasi : 1204617020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Prancis
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

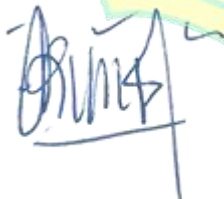
**SITUS *PODCASTFRANCAISFACILE.COM* SEBAGAI BAHAN AJAR
PENUNJANG KETERAMPILAN MENYIMAK BAHASA PRANCIS
KELAS XII SMA**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta

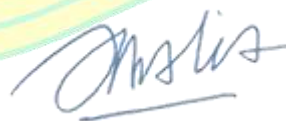
DEWAN PENGUJI

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Sri Harini Ekowati, M. Pd.
NIP. 195912141985032001



Dr. Amalia Saleh, M. Pd.
NIP. 195704281982102001

Penguji I,

Penguji II,

Lustyantie

Prof. Dr. Ninuk Lustyantie, M. Pd.
NIP. 19580621 198511 2 001

Rosyani

Evi Rosyani Dewi, S.S, M.Hum
NIP. 19740311 200502 2 007

Ketua Penguji

Lustyantie

Prof. Dr. Ninuk Lustyantie, M. Pd.
NIP. 19580621 198511 2 001

Jakarta, 3 Februari 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.

NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Zahra Anjani Musa

NIM : 1204617020

Program Studi : Pendidikan Bahasa Prancis

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :

**SITUS PODCASTFRANCAISFACILE.COM SEBAGAI BAHAN AJAR
PENUNJANG KETERAMPILAN MENYIMAK BAHASA PRANCIS
KELAS XII SMA**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Februari 2022



Zahra Anjani Musa

NIM. 1204617020

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Zahra Anjani Musa
NIM : 1204617020
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jenis Karya : Skripsi
Judul :

**SITUS PODCASTFRANCAISFACILE.COM SEBAGAI BAHAN AJAR
PENUNJANG KETERAMPILAN MENYIMAK BAHASA PRANCIS
KELAS XII SMA**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Februari 2022

Yang menyatakan,



Zahra Anjani Musa

NIM. 1204617020



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zahra Anjani Musa
NIM : 1204617020
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Prancis
Alamat email : zahrawanna123@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Situs podcastfrancaisfacile.com sebagai Bahan Ajar Penunjang

Keterampilan Menyimak Bahasa Prancis Kelas XII SMA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Zahra Anjani Musa)
nama dan tanda tangan

ABSTRAK

Zahra Anjani Musa. 2022. Situs *podcastfrançaisfacile.com* sebagai Bahan Ajar Penunjang Keterampilan Menyimak Bahasa Prancis Kelas XII SMA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam pembelajaran menyimak Bahasa Prancis di SMA, diperlukan berbagai bahan ajar penunjang agar lebih variatif. Situs *podcastfrançaisfacile.com* adalah salah satu situs pembelajaran Bahasa Prancis yang berfokus pada kegiatan menyimak. Tujuan penelitian ini untuk menemukan materi pembelajaran dari situs *podcastfrançaisfacile.com* yang dapat dijadikan sebagai bahan ajar penunjang keterampilan menyimak Bahasa Prancis kelas XII SMA.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang menggunakan metode analisis isi. Data penelitian berupa materi pembelajaran menyimak dalam situs *podcastfrançaisfacile.com*. Penelitian ini menggunakan teknik analisis data menurut Miles dan Huberman, terdiri atas 3 langkah : Reduksi data, Penyajian data dan kesimpulan. Acuan dalam penelitian ini adalah Kompetensi Dasar (KD) dan materi pokok kelas XII dalam silabus Bahasa Prancis kurikulum 2013 versi revisi.

Berdasarkan hasil analisis ditemukan ada 12 materi pembelajaran dalam situs *podcastfrançaisfacile.com* yang dapat digunakan sebagai bahan ajar penunjang keterampilan menyimak Bahasa Prancis kelas XII. 12 materi tersebut memenuhi 6 dari 8 Kompetensi Dasar (KD) kelas XII, di antaranya : 2 materi untuk KD 3.2, 1 materi untuk KD 3.3, 2 materi untuk KD 3.4, 4 materi untuk KD 3.6, 2 materi untuk KD 3.7, dan 1 materi untuk KD 3.8.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa materi pembelajaran menyimak dalam situs *podcastfrançaisfacile.com* dapat dijadikan bahan ajar pendukung mata pelajaran bahasa Prancis kelas XII SMA.

Kata kunci : Bahan ajar, Menyimak Bahasa Prancis, Situs pembelajaran

RÉSUMÉ

Zahra Anjani Musa. 2022. Le Site *podcastfrancaisfacile.com* Comme Le Matériel Pédagogique Supplémentaire de Compréhension Orale de Français de La Classe XII. Jakarta : Département de français. Faculté de langues et des arts. Universitas Negeri Jakarta.

Ce mémoire est rédigé en vue d'obtenir un diplôme (S1) du Département de français, Faculté des langues et des arts, Université d'État de Jakarta. Il s'agit d'une recherche descriptive qualitative qui a l'objectif de trouver du matériel d'écoute disponible dans le site *podcastfrancaisfacile.com* qui peut être utilisé comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII au lycée.

Au fil du temps, l'apprentissage d'une langue étrangère est devenu important dans la société moderne. Cela correspond à l'opinion de Defays et Deltour (2003 : 12) : *Il faut dire que le besoin de langues étrangères augmente en même temps que la mondialisation des affaires internationales, des migrations, de l'économie, de la culture et de la politique.* De cette façon, apprendre une langue étrangère peut augmenter la confiance en soi pour rejoindre une association internationale.

Le français est l'une des langues étrangères les plus populaires en Indonésie. Elle est présente par de nombreux apprenants français à la fois dans des institutions formelles telles que les lycées et les universités, et dans des institutions non formelles telles que l'Institut français en Indonésie (IFI) et l'Alliance française. Dans le curriculum 2013, le français est prévu comme cours optionnel de langue étrangère à partir des classes X, XI et XII du lycée. Selon Lustyantie (2014 : 11), l'un des

principaux objectifs de l'enseignement des langues étrangères est de permettre aux élèves d'interagir avec la langue qu'ils apprennent.

Comme toute autre langue étrangère, le français a quatre compétences langagières : écouter (La compréhension orale), parler (La production orale), lire (La compréhension Écrite) et écrire (La production Écrite). Chaque compétence a une relation avec l'autre. L'écoute (La compréhension orale) peut être considérée comme la base d'autres compétences. Comme dit Rost via Nunnan (2002 : 239) dans son journal que l'écoute est une activité importante dans l'apprentissage d'une langue étrangère car c'est un moyen pour les élèves de comprendre le matériel d'apprentissage.

Cependant, dans la pratique, ces activités d'acquisition de compétences se heurtent souvent à des obstacles. Dans l'apprentissage de compréhension orale, les enseignants s'appuient sur le matériel d'apprentissage du manuel principal, alors que le manuel est limité.

Les médias d'apprentissage jouent un rôle important dans l'apprentissage d'une langue étrangère. Sumiharsono et Hasanah (2017: 9) définissent implicitement les médias comme étant capables d'envoyer des informations de l'expéditeur d'un message au destinataire. En plus de fournir du matériel pédagogique, le média d'apprentissage peut également soutenir les changements personnels des étudiants en matière de connaissances, de compétences et d'attitudes.

À mesure que le temps passe, les médias d'apprentissage continuent d'évoluer. Les médias électroniques sur Internet en sont un exemple. Aujourd'hui,

Internet a un impact important sur le monde de l'éducation. En plus d'être utilisé comme support d'information, Internet est également un outil de communication qui peut être utilisé dans le processus d'apprentissage.

Un site d'apprentissage en ligne est un exemple d'utilisation d'Internet pour l'éducation. L'apprentissage en ligne est un apprentissage basé sur des applications technologiques conçues spécifiquement pour le processus d'apprentissage (Kusmana, 2011: 37). En d'autres termes, un site d'apprentissage est une page internet qui présente spécifiquement divers contenus d'apprentissage qu'une personne peut utiliser pour apprendre un ou plusieurs domaines d'apprentissage.

Podcastfrancaisfacile.com est un site qui offre une variété de matériel d'apprentissage du français. Comme son nom l'indique; "podcast", ce site propose des centaines de matériaux d'écoute en français. Avec plus de 300 000 utilisateurs, chaque contenu est libre d'utilisation, afin que les apprenants puissent facilement accéder et télécharger le matériel qu'il contient. Ce site permet aux apprenants de pratiquer l'écoute, la phonétique, la grammaire, le vocabulaire et la conjugaison en français.

Les matériaux d'apprentissage sur podcastfrancaisfacile.com sont divisés en 3 niveaux : *Débutant*, *Intermédiaire* et *Avancé*. "*Débutant*" contient du matériel d'apprentissage pour les débutants en français, qui est présenté aux niveaux A1-A2. Au lycée, les élèves apprennent le français au niveau DELF A1.

Basé sur l'explication au-dessus, l'auteur s'intéresse identifier des matériaux d'écoute sur podcastfrancaisfacile.com qui peuvent être utilisés comme le matériel

supplémentaire de compréhension orale de français, notamment pour la classe XII au Lycée. Pour trouver des matériaux d'écoute adaptés aux apprentissages de la classe XII, l'auteur se réfère au syllabus de français de la version révisée du curriculum 2013.

La recherche intitulée "Le Site podcastfrancaisfacile.com Comme Le Matériel Pédagogique Supplémentaire de Compréhension Orale de Français de La Classe XII" a utilisé la méthode descriptive qualitative. Une technique d'analyse de données utilisée dans cette recherche est la technique d'analyse de données de Miles et Huberman, qui se compose de 3 étapes. La première étape est la réduction de données. Ce sont les matériaux d'écoute qui existent sur le site podcastfrancaisfacile.com. Les matériaux d'écoute sont sélectionnés sur le thème des compétences de base et des matériaux d'apprentissage du français de la classe XII dans le syllabus de français. Après avoir fait la réduction des données, les données sont ensuite présentées sous forme d'un tableau d'analyse pour trouver une correspondance entre les matériaux sur le site podcastfrancaisfacile.com selon les matériaux enseignée de la classe XII comme indiqué dans le syllabus de français.

Sur le site podcastfrancaisfacile.com, il constate qu'il existe 12 matériaux qui peuvent être utilisés comme le matériel supplémentaire de compréhension orale de français de la classe XII. Ces matériaux d'écoute répondent à 6 des 8 compétences de base de la classe XII listés dans le syllabus de Français : compétences de base 3.2 (Donner un conseil), compétences de base 3.3 (Exprimer un objectif), compétences de base 3.4 (Donner un ordre et Interdire), compétences

de base 3.6 (Raconter un événement au futur), compétences de base 3.7 (Le Narratif texte) et compétences de base 3.8 (Le Fable).

Pour la compétence de base 3.2 (Donner des conseils), il y a 2 matériaux d'écoute sur le site podcastfrancaisfacile.com qui peuvent être utilisés comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII, intitulé : ***Il a mal partout*** et ***Il faut pronom infinitif***. Ces deux matériaux contiennent différents types d'expressions pour donner un conseil, notamment : *Il faut + infinitif*, *devoir + infinitif* et *conseiller + infinitif*.

Pour la compétence de base 3.3 (Exprimer un objectif), il y a 1 matériel d'écoute sur le site podcastfrancaisfacile.com qui peut être utilisé comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII, intitulé ***Dialogue pour étudier grammaires : les auxiliaries modaux***. Le matériel d'écoute comprend différents types d'expressions pour exprimer des objectifs, ce sont : *avoir quelque chose + infinitif* et *pour + infinitif*.

Pour la compétence de base 3.4 (Donner un ordre et interdire), il y a 2 matériaux d'écoute sur le site podcastfrancaisfacile.com qui peuvent être utilisés comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII, intitulé ***Impératif present : exercice en francais facile*** et ***Imperatif des verbes pronominaux***. Ces deux matériaux contiennent différents types d'expressions pour Donner un ordre et interdire. Ce sont impératif present (exemple : *Tu dois faire le ménage.* - *Alors, fais le ménage !*) et Impératif de verbe pronominal (exemple : *Vous devez vous dépêcher* → *Alors, dépêchez-vous!*)

Pour la compétence de base 3.6 (Raconter un événement au futur), il y a 4 matériaux d'écoute sur le site podcastfrancaisfacile.com qui peuvent être utilisés comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII. Les deux premiers matériaux sont intitulés ***Futur proche (aller+infinitif)*** et ***Quoi-que exercice au futur proche*** (ces deux matériaux contiennent comment utiliser le verbe futur proche). Ensuite, deux autres matériaux intitulés ***Une journée ordinaire*** et ***Projets au futur*** (ces deux matériaux contiennent comment utiliser le verbe du futur simple).

Pour la compétence de base 3.7 (Le Narratif texte), il y a 2 matériaux d'écoute sur le site podcastfrancaisfacile.com qui peuvent être utilisés comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII, intitulé : ***Le petit chaperon rouge*** et ***Les trois souhaits ridicules***. Les deux sont des contes populaires en français, elles s'intègrent donc dans la compétence de base 3.7 qui se concentre sur le texte narratif. Les deux contes utilisent des verbes au passé (passé composé et imparfait) que les élèves de la classe XII ont appris au niveau précédent. De plus, les 2 contes contiennent également des adjectifs liés à des textes narratifs, par exemples : *Le petit chapiron, vous avez de grandes jambes..., une voix douce, de grandes oreilles, un homme riche, etc.*

Pour la compétence de base 3.8 (Le Fable), il y a 1 matériel d'écoute sur le site podcastfrancaisfacile.com qui peuvent être utilisé comme le matériel supplémentaire de compréhension orale du Français de la class XII, intitulé ***Le corbeau et le renard***. La fable utilise du verbe au présent (présent simple) et des

verbes au passé (passé composé et imparfait) que les élèves de la classe XII ont appris au niveau précédent.

Basé sur les résultats au dessus, on peut conclure que le site *podcastfrancaisfacile.com* est utile en tant que matériel supplémentaire, notamment dans l'apprentissage de compréhension orale, de la classe XII. En effet, le site *podcastfrancaisfacile.com* propose 12 matériaux d'écoute qui répondent à 6 des 8 compétences de base enseignées dans la classe XII.

A travers de la recherche du site *podcastfrancaisfacile.com*, il est souhaitable que les enseignants puissent l'utiliser comme une référence dans le choix de matériel supplémentaire plus varié, notamment dans l'apprentissage de la compréhension orale du français de la classe XII.

Pour les élèves, il est aussi souhaitable que la présence d'un site d'apprentissage (comme *podcastfrancaisfacile.com*) peut aider les élèves à pratiquer la compréhension orale de manière indépendante, car le contenu d'apprentissage (en particulier le matériel d'écoute) peut être téléchargé facilement et gratuitement à tout moment, n'importe où.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipanjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan dan kemudahan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu prasyarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa ada banyak pihak yang mendukung dalam proses penulisan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, dengan penuh ketulusan, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

Ibu Dr. Sri Harini Ekowati, M.Pd. sebagai Dosen pembimbing Materi penulis, yang telah meluangkan banyak waktu di sela-sela kesibukannya memberikan nasihat, bimbingan dan solusi atas segala permasalahan yang menghambat penyelesaian skripsi ini.

Ibu Dr. Amalia, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Metodologi yang telah turut memberikan saran dan arahan kepada penulis selama proses penulisan skripsi.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Subur Ismail, M.Pd. selaku ketua program studi Pendidikan Bahasa Prancis dan juga para dosen program studi Pendidikan Bahasa Prancis UNJ, yaitu Madame Dra. Dian Savitri, M.Pd, Madame Ratna, S.Pd. M. Hum, Madame Prof. Dr. Ninuk Lustyantie, Madame Evi Rosyani Dewi, S.S, M. Hum, Madame Yusi Asnidar S. Pd, M. Hum dan Madame Dr. Asti Purbarini, M.Pd, terima kasih atas segala ilmu, dukungan moral dan segala inspirasi yang telah diberikan selama penulis mengikuti kegiatan

perkuliahan di Prodi Pendidikan Bahasa Prancis. Serta seluruh staf FBS khususnya Mbak Elva dan almarhumah Ibu Tuti, terima kasih banyak atas bantuan akademiknya selama penulis melakukan studi di program studi Pendidikan Bahasa Prancis.

Penulis juga mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada Papa dan Mama tersayang atas dukungan, doa, motivasi atau materi yang tak terhitung banyaknya selama penyusunan skripsi ini. Juga untuk adik-adikku tersayang, Abizar, Khansa, dan Jihan, nenekku tercinta, serta seluruh keluarga penulis yang tak pernah lelah memberikan dukungan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.

Terima kasih juga kepada teman-teman seperjuangan tugas akhir, Kak Muthia, Faza, Ditha, Kartika, Anggi, Cintami yang selalu bersedia berbagi keluh kesah dan motivasi selama proses penulisan skripsi ini. Teruntuk teman-teman PBP Angkatan 2017, terima kasih untuk segala dukungan, pengalaman dan kenangan berharga selama 4 setengah tahun penulis menempuh Pendidikan di Kampus. Semoga segala kebaikan yang tercurah mendapat balasan terbaik dari Allah swt.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan para pembaca, khususnya para mahasiswa prodi Pendidikan bahasa Prancis yang tengah mempelajari ilmu pendidikan. Penulis memahami bahwa penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis, dengan tangan terbuka, menerima kritik dan saran yang membangun demi perbaikan penelitian ini.

Bekasi, 31 Desember 2021

Zahra Anjani Musa

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
RÉSUMÉ	ii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Perumusan Masalah	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Deskripsi Teoritis	8
A. 1. Pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa Asing	8
A. 2. Bahan Ajar	12
A. 2. 1. Sumber Bahan Ajar	13
A. 3. Media Pembelajaran	15
A. 4. Kurikulum 2013	18
A. 4. 1. Silabus	21
A. 5. Keterampilan Menyimak	30
A.5. 1. Pembelajaran Keterampilan Menyimak Bahasa Prancis di SMA.....	35
A. 6. Tentang situs podcastfrancaisfacile.com	38
B. Penelitian yang relevan	40
C. Kerangka Berpikir	42
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tujuan penelitian.....	45

B. Lingkup penelitian	45
C. Waktu dan tempat penelitian.....	46
D. Prosedur penelitian.....	46
E. Teknik pengumpulan data.....	48
F. Teknik analisis data	49
G. Kriteria Analisis	55
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi data.....	57
B. Interpretasi data.....	65
B. 1. Analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi pokok KD 3.2	65
B. 2. Analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi pokok KD 3.3	72
B. 3. Analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi pokok KD 3.4	76
B. 4. Analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi pokok KD 3.6	83
B. 5. Analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi pokok KD 3.7	97
B. 6. Analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi pokok KD 3.8	107
C. Keterbatasan penelitian	110
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	112
B. Implikasi.....	115
C. Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN	121

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.	Silabus Pembelajaran Bahasa Prancis kelas XII.....23
Tabel 2.	Kartu Data untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok dalam KD 3.2.....50
Tabel 3.	Kartu Data untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok dalam KD 3.3.....51
Tabel 4.	Kartu Data untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok dalam KD 3.4.....52
Tabel 5.	Kartu Data untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok dalam KD 3.6.....53
Tabel 6.	Kartu Data untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok dalam KD 3.7.....53
Tabel 7.	Kartu Data untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok dalam KD 3.8.....54
Tabel 8.	Materi Pembelajaran Menyimak dalam Situs podcastfrancaisfacile.com berdasarkan tema pembelajaran dan materi pokok dalam KD.....59
Tabel 9.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.2 (<i>Il a mal partout</i>)67
Tabel 10.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.2 (<i>Il faut pronom Infinitif</i>)70

Tabel 11.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.3 (<i>Dialogue pour étudier la grammaire: les auxiliares modaux</i>).....	74
Tabel 12.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.4 (<i>Impératif present : exercice en Francais facile</i>).....	78
Tabel 13.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.4 (<i>Impératif des verbes pronominaux</i>).....	80
Tabel 14.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.6 (<i>Futur Proche : Aller + infinitive</i>)	84
Tabel 15.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.6 (<i>Quoi-que exercice au future proche</i>)	87
Tabel 16.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.6 (<i>Une journée ordinaire</i>)	90
Tabel 17.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.6 (<i>Projets au futur</i>)	94
Tabel 18.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.7 (<i>Le petit chaperon rouge</i>).....	98
Tabel 19.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.7 (<i>Les trois souhaits ridicules</i>)	103
Tabel 20.	Hasil analisis Materi Pembelajaran Menyimak berdasarkan Kompetensi Dasar dan Materi Pokok KD 3.8 (<i>Le corbeau et le renard</i>)	108

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Tampilan halaman muka situs *Podcastfrancaisfacile.com*.....40



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Pencipta Situs <i>podcastfrancaisfacile.com</i>	121
<i>Il a mal partout</i>	122
<i>Il faut pronom infinitive</i>	123
<i>Dialogue pour étudier la grammaire: les auxiliares modaux</i>	124
<i>Imperatif present : exercice au francais facile</i>	125
<i>Imperatif des verbes pronominaux</i>	126
<i>Futur proche : Aller + infinitive</i>	127
<i>Quoi-que exercice au futur proche</i>	128
<i>Une journee ordinaire</i>	129
<i>Projets au future</i>	130
<i>Le petit Chaperon Rouge</i>	131
<i>Les Trois Souhails Ridicules</i>	132
<i>Le Corbeau et le renard</i>	133