

KEKERASAN SIMBOLIK DALAM LINGKUP ORGANISASI INTRA KAMPUS

**(Studi Pada Kepengurusan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Matematika
dan Ilmu Pengetahuan Alam (BEM FMIPA) Universitas Negeri Jakarta Periode
2019/2020)**



Septian Nada Amelia
1406617005

Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos)

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022**

ABSTRAK

Septian Nada Amelia, Kekerasan Simbolik dalam Lingkup Organisasi Intra Kampus (Studi Pada Kepengurusan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (BEM FMIPA) UNJ Periode 2019/2020), Skripsi, Jakarta: Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pandangan mahasiswa dan mahasiswi BEM FMIPA UNJ tentang kesetaraan gender, penyebab atau faktor langgengnya nilai-nilai patriarkhal di BEM FMIPA dengan dalih agama dan budaya serta membongkar praktik kekerasan simbolik melalui bahasa, makna dan simbol yang diwajarkan sehingga menciptakan ketidakadilan dan ketidaksetaraan gender di organisasi mahasiswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Konsep yang digunakan diantaranya kekerasan simbolik (*habitus*, modal, dan ranah (*field*)), seksualitas, gender, keadilan dan kesetaraan gender, serta bentuk-bentuk ketidakadilan dan ketidaksetaraan gender (*bias*, *misoginis*, *seksisme/diskriminatif gender*). Adapun waktu dan lokasi penelitian ini di kampus A Universitas Negeri Jakarta, tepatnya di Ruang Sekretariat BEM FMIPA lantai 4 Gedung KH. Hasyim Asyari yang dilakukan dari bulan Februari sampai Maret tahun 2021. Data primer penelitian ini diperoleh melalui wawancara dengan informan, yakni berjumlah 7 orang dengan karakteristik pengurus BEM FMIPA UNJ dan aktif berorganisasi di lingkup fakultas. Sementara informan ahli yakni Dr. HN, S.Pd., M.Si selaku Pimpinan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (FMIPA) UNJ, Founder Gerakan Perempuan UNJ, ANHS dan Director Study and Peace UNJ, NA. Data sekunder yang didapat dari buku-buku, jurnal dan kajian literatur.

Temuan penelitian menunjukkan peran perempuan di ranah privat selalu dihubungkan dengan konteks agama dan budaya turun-temurun dalam lingkup BEM FMIPA. Perempuan ditempatkan pada empat arena yakni sekretaris, bendahara, kepala departemen informasi dan teknologi (Infotek) dan staff. Kedudukan perempuan hanya dianggap pelengkap atau makhluk kelas kedua (*the second sex*) karena posisi dan fungsinya berada dibalik layar. Terciptanya kehidupan adil dan setara gender di BEM FMIPA sangat sulit, karena laki-laki mendominasi pada segala sektor dan kepercayaan kepada laki-laki sebagai pemimpin lebih kuat. Laki-laki FMIPA berjumlah lebih sedikit dari perempuan tetapi kekayaan modal baik sosial, budaya dan simbolik lebih banyak karena laki-laki tidak terikat, memiliki kebebasan, dan leluasa langkahnya karena tidak dibawah aturan yang langgeng selama ini dibandingkan perempuan.

Kata Kunci: BEM FMIPA UNJ, Ketidaksetaraan Gender, Kekerasan Simbolik

ABSTRACT

Septian Nada Amelia, Symbolic Violence in the Scope of Intra-Campus Organization (Study on The Management of Student Executive Board of the Faculty of Mathematics and Natural Sciences (BEM FMIPA) UNJ Period 2019/2020), Thesis, Jakarta: Sociology Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2022.

This research aims to find out the views of students BEM FMIPA UNJ about gender equality, the causes or lasting factors of patriarchal values in BEM FMIPA under the pretext of religion and culture and dismantle the practice of symbolic violence through fair language, meaning, and symbol thus creating injustice and gender inequality in student organizations.

This research uses a qualitative approach with case study methods. Concepts used include symbolic violence (habitus, capital and field), sexuality, gender, gender justice and equality, and forms of injustice and gender inequality (bias, misogyny, sexism/ gender discrimination). As for the time and location of this research on campus A State University of Jakarta, precisely in the Secretariat Room BEM FMIPA 4th floor of Building KH. Hashim Ashari conducted from February to March 2021. The primary data of this study was obtained through interviews with informants, which amounted to 7 people with the characteristics of BEM FMIPA UNJ administrators and actively organized in the faculty scope. While expert informants are Dr. HN, S.Pd., M. Si as The Head of the Faculty of Mathematics and Natural Sciences (FMIPA) UNJ, Founder of the UNJ Women's Movement, ANHS and Director of Study and Peace UNJ, NA. Secondary data obtained from books, journals and literature studies.

The findings of the study show that the role of women in the private sphere has always been associated with hereditary religious and cultural contexts within the scope of BEM FMIPA. Women are placed in four arenas: secretary, treasurer, head of information and technology department (Infotek) and staff. The position of women is only considered complementary or a second-class creature (the second sex) because its position and function are behind the scenes. The creation of a fair and gender-equal life in BEM FMIPA is very difficult, because men dominate in all sectors and trust in men as leaders is stronger. FMIPA men number less than women but capital wealth both socially, culturally and symbolically more because men are not bound, have freedom, and free steps because it is not under the rules that last so far compared to women.

Keywords: BEM FMIPA UNJ, Gender Inequality, Symbolic Violence

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si

NIP. 19690704 199403 1 002

No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Abdul Rahman Hamid, SH., MH</u> NIP. 19740504 200501 1 002 Ketua Sidang		22 Februari 2022
2.	<u>Meila Riskia Fitri, S.Pd., M.A</u> NIP. 19890510 201903 2 025 Sekretaris Sidang		22 Februari 2022
3.	<u>Dr. Robertus Robet, MA</u> NIP. 19710516 200604 1 001 Penguji Ahli		21 Februari 2022
4.	<u>Dr. Ikhlasiah Dalimoenthe, M.Si</u> NIP. 19650529 198903 2 001 Dosen Pembimbing I		23 Februari 2022
5.	<u>Marista Christina Shally Kabelen,</u> <u>S.Fil., M.Hum</u> NIP. 19890523 201903 2 018 Dosen Pembimbing II		21 Februari 2022

Tanggal Lulus: 16 Februari 2022

LEMBAR ORISINALITAS



Program Studi Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Kekerasan Simbolik dalam Lingkup Organisasi Intra Kampus (Studi pada Kepengurusan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (BEM FMIPA) UNJ Periode 2019/2020)” ini merupakan sepenuhnya karya ilmiah pribadi dan telah mengikuti prosedur penulisan karya ilmiah. Apabila kemudian hari ditemukan kesamaan atau unsur-unsur plagiat dalam tugas akhir karya ilmiah ini, maka penulis sanggup menerima sanksi yang diberikan.

Jakarta, 16 Februari 2022



Septian Nada Anella

NIM. 1406617005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SEPTIAN NADA AMELIA
NIM : 1406617005
Fakultas/Prodi : FIS / SOSIOLOGI
Alamat email : septianamelia091@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

KEKERASAN SIMBOLIK DALAM LINGKUP ORGANISASI INTRA KAMPUS
(Studi Pada Kepengurusan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Matematika
dan Ilmu Pengetahuan Alam (BEMFMIPA) UNJ Periode 2019 (2020))

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Februari 2022

Penulis

(Septian Nada Amelia)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri”. QS. Ar-Ra’d Ayat 11

“Tetaplah menjadi manusia. Mengertilah manusia. Manusiakanlah manusia, sebab Tuhan sangat memuliakan manusia”. Gus Mus

“Kalau hidup sekedar hidup, babi di hutan juga hidup. Kalo bekerja sekedar bekerja, kera juga bekerja”. Buya Hamka

Skripsi ini saya persembahkan untuk keluarga tercinta, terkhusus kedua orang tua ku, Bapa dan Mama, yang telah memberikan banyak kasih sayang, doa dan support tak terhingga. Sehingga, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar, dan gelar sarjana ini ku persembahkan untuk kalian, Mama dan Bapa. Untuk kedua abangku, Menra dan Deni, terima kasih telah banyak memberi masukan dan dukungan moril maupun materil, menjadi penghibur kala aku lelah serta selalu meyakinkanku bahwa aku bisa melewati ini dengan baik. Untuk adikku, Dikyan dan Yulien, kakak yakin kalian bisa lebih hebat dari kakak, semoga dengan pencapaian gelar sarjana yang kakak peroleh dapat memacu semangat kalian untuk mencapai cita yang lebih tinggi lagi ya. Semangat adik-adik kakak tersayang!

**I am nothing without your presence, my beloved family*.*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam tak lupa penulis sampaikan kepada Nabi besar Muhammad Saw, yang telah membimbing dan membawa kita dari zaman tanpa pengetahuan ke zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang terlibat atas bimbingan, saran, dorongan, dan ide-ide yang luar biasa kepada penulis, sehingga penyusunan skripsi berjudul “Kekerasan Simbolik dalam Lingkup Organisasi Intra Kampus (Studi pada Kepengurusan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (BEM FMIPA) Universitas Negeri Jakarta Periode 2019/2020) dapat terselesaikan, yang semuanya tidak dapat penulis balas kebaikannya dan diukur secara materi. Dengan kerendahan hati dan segala hormat, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sarkadi, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Abdul Rahman Hamid, SH., MH selaku Koordinator Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta sekaligus Ketua Sidang dalam skripsi penulis. Terima kasih Bapak telah memberikan support, kepercayaan dan kemudahan bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

3. Dr. Ikhlasiah Dalimoenthe, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah bersedia membimbing penulis dengan sabar, banyak memberikan ilmu dan masukan serta ibu selalu mensupport penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Terima kasih juga ibu telah mempercayai dan memberikan penulis pengalaman di perkuliahan, yang tak dilupakan selama bersama ibu. Terima kasih banyak ibu, semoga Allah membalas kebaikan ibu.
4. Marista Christina Shally Kabelen, S.Fil., M.Hum selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan banyak ilmunya kepada penulis, dengan sabar membimbing dan mengarahkan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar. Terima kasih banyak ibu, semoga kebaikan selalu menyertai ibu.
5. Dr. Robertus Robet, MA selaku Penguji Ahli dalam sidang skripsi penulis, terima kasih telah memberikan saran, masukan dan evaluasi bagi penulis agar penelitian skripsi ini dapat lebih baik dan berkualitas.
6. Meila Rizkia Fitri, S. Pd., M.A selaku sekretaris sidang yang telah banyak memberikan koreksi secara teknis penulisan dan masukan pada penelitian ini.
7. Kepada seluruh jajaran Dosen beserta Staff Program Studi Sosiologi yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu, terima kasih atas segala ilmu dan informasi yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan di Prodi Sosiologi Universitas Negeri Jakarta.
8. Kepada Dr. Hady Nasbey, S.Pd., M.Si, Noval Auliady, Annisa Nurul Hidayah Surya serta seluruh informan penulis yang telah bersedia atas waktu dan

kesempatannya untuk memberikan banyak informasi dalam penelitian skripsi ini. Hormatku kepada kalian semua!

9. Kepada orang tua dan keluarga tercinta. Terima kasih atas dukungan, doa, cinta, kasih sayang dan motivasi yang terus-menerus diberikan untuk kesuksesan dan kelancaran penulis, sehingga penulis bisa sampai akhir menyelesaikannya dengan tuntas. Salam sayang keluargaku tercinta!
10. Kepada Navisha Ayuningtyas yang selama perkuliahan 4,5 tahun telah menemani sampai akhir, banyak cerita suka dan duka dibarengin bersama, terima kasih telah menjadi sahabat terbaik dan partner yang bersedia menerima keluh-kesah, pahit-manisnya selama di perkuliahan dan organisasi. Kamu terbaik nav, terima kasih tak terhingga navisha!
11. Kepada Puspa, Adevina, dan Kak Iswatun yang telah bersedia menjadi tempat bersandar ketika lelah, menjadi pelipur lara ketika hati sedang gundah, tempat curhat, dan yang selalu memberikan banyak warna di kehidupan ini. Terima kasih tak terhingga untuk kalian orang baik!
12. Kepada Putri Agus Wisudanti yang telah menjadi partner dalam kondisi apapun, baik suka maupun duka bersedia menemani, terkadang diri pesimis menyelesaikan penelitian ini tetapi kamu selalu memberikan energi positif dan kata “optimis, pasti bisa, yuk selesaikan”. Hal itu menjadi penyemangat ku untuk berada di titik ini, terima kasih putri!

13. Kepada teman-teman Sosiologi (tekhusus Sosiologi B 2017) terima kasih atas kebersamaannya selama di kehidupan perkuliahan, senang bisa bersama kalian. Kalian orang baik, wish you all the best guys!

14. Kepada teman-teman Red Soldier yang telah menjadi keluarga kedua selama di kampus, kalian hebat. Terima kasih telah mengukir banyak cerita serta pengalaman yang luar biasa!

15. Dan kepada teman-teman Komunitas Benang Merah yang telah menjadi wadah untuk ku berekspresi, meluapkan hoby dan membentuk tali-kasih yang terjalin selama ini memberikan banyak pengalaman yang tak terhingga, hingga kekeluargaan pun aku rasakan bersama kalian. See you on top guys!

Penulis sangat berterima kasih kepada nama-nama di atas karena berkat serta kehadiran mereka, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Jakarta, 31 Januari 2022

Septian Nada Amelia
NIM. 1406617005

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR ORISINALITAS	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR SKEMA	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Permasalahan Penelitian	17
I.3 Tujuan Penelitian	17
I.4 Manfaat Penelitian	18
I.5 Tinjauan Penelitian Sejenis	19
I.6 Kerangka Konseptual	35
I.6.1 Kekerasan Simbolik Pierre Bourdieu	35
I.6.2 Konsep Organisasi Intra Kampus	48
I.6.3 Badan Eksekutif Mahasiswa (BEM)	51
I.7 Hubungan Antar Konsep	55
I.8 Metodologi Penelitian	57
1.8.1 Pendekatan dan Metode Penelitian	57
1.8.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	60
1.8.3 Subjek Penelitian	60
1.8.4 Teknik Pengumpulan Data	62
I.8.5 Teknik Analisis Data	64
I.8.6 Triangulasi Data	65

1.9 Sistematika Penulisan Skripsi	65
BAB II STRUKTUR KEKUASAAN DALAM ORGANISASI BEM FMIPA UNJ	68
2.1 Pengantar	68
2.2 Manifestasi Sistem Patriarki dalam Birokrasi Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (FMIPA) UNJ	69
2.3 Mahasiswa dan Mahasiswi BEM FMIPA UNJ	72
2.3.1 Latar Belakang Bergabung di BEM FMIPA UNJ	73
2.4 BEM FMIPA dalam Wacana Budaya dan Keagamaan	84
2.5 BEM FMIPA UNJ dalam Simbol Struktural Patriarki	93
2.5.1 Pola Struktur Organisasi BEM FMIPA UNJ Mengandung Bias Gender	93
2.5.2 Aturan Organisasi BEM FMIPA UNJ Bersifat Seksisme	100
2.5.3 Agenda Program Kerja BEM FMIPA UNJ Bersifat Misoginis	105
2.6 Penutup	111
BAB III RELASI KEKUASAAN DALAM ORGANISASI BEM FMIPA UNJ	113
3.1 Pengantar	113
3.2 BEM FMIPA UNJ dalam Praktik Sosial Kekuasaan Simbolik	114
3.2.1 Kerangka Habitus: Pengaruh Patriarki terhadap Pandangan Mahasiswa/i BEM FMIPA dalam Memaknai Kesetaraan Gender	114
3.2.2 Modal sebagai Pengaruh Kekuasaan Simbolik	137
3.2.3 BEM FMIPA sebagai Arena Kekuasaan Simbolik	145
3.3 Manipulasi Kekerasan Berbasis Gender di BEM FMIPA UNJ	149
3.4 Penutup	161
BAB IV	162
ANALISIS BOURDIEU DALAM PRAKTIK KEKERASAN SIMBOLIK DI RANAH ORGANISASI BEM FMIPA UNJ	162
4.1 Pengantar	162
4.2 Analisis Kekerasan Simbolik pada Perempuan di BEM FMIPA UNJ	162
4.3 Kekerasan Simbolik dalam Pembagian Peran Maskulin dan Feminin di Organisasi BEM FMIPA UNJ	170

4.4 Kekerasan Simbolik sebagai Realitas Budaya Patriarki: Ketidaksadaran Perempuan BEM FMIPA atas Dominasi Maskulin	181
4.5 Normalisasi Kekerasan Simbolik di Lingkup BEM FMIPA UNJ	186
BAB V	195
PENUTUP	195
5.1 Kesimpulan	195
5.2 Saran	199
DAFTAR PUSTAKA	201
LAMPIRAN	207
FIELD NOTE WAWANCARA	207
DOKUMENTASI	283
RIWAYAT HIDUP	285



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Jumlah Perempuan dan Laki-laki di BEM FMIPA UNJ Periode 2019 ...	5
Gambar 1. 2 Struktur Kepengurusan BEM FMIPA UNJ Periode 2017	13
Gambar 1. 3 Struktur Kepengurusan BEM FMIPA UNJ Periode 2018, BEMP Pendidikan Fisika Periode 2018, BEMP Pendidikan Kimia Periode 2017, Desa Binaan FMIPA Periode 2019 dan Science Club FMIPA Periode 2018	14
Gambar 2 1 Struktur Pengurus BEM FMIPA Periode 2019.....	94
Gambar 3 1 Badan Pengurus Harian (BPH) BEM FMIPA Periode 2018	151
Gambar 3 2 Badan Pengurus Harian (BPH) BEM FMIPA Periode 2019	155



DAFTAR TABEL

Tabel 1 1 Perbandingan Telaah Pustaka	31
Tabel 1 2 Karakteristik Informan	61
Tabel 2 1 Program Kerja BPHI/Biro/Departemen BEM FMIPA UNJ 2019.....	106
Tabel 3 1 Sekretaris dan Bendahara BEM FMIPA UNJ 2019.....	124



DAFTAR SKEMA

Skema 4. 1 Kekerasan Simbolik pada Perempuan di BEM FMIPA UNJ	168
Skema 4. 2 Pembagian Peran Maskulin dan Feminin di BEM FMIPA UNJ	180

