

المراجع والمصادر

المراجع باللغة العربية :

بوجادي، خليفة. *في اللسانيات التداولية مع محاولة تأصيلية في الدرس العربي القديم*، (سطيف الجزائر: بيت الحكمة للنشر والتوزيع، ٢٠١٩).

بيلا فيرونیکا، الأفعال الكلامية في فيلم كرتون "القط الضائع" (دراسة تحليلية

تداولية)، ٢٠١٧. <http://theses.uin-malang.ac.id/9234/>

17/02/2022/20.03

حمداي، جميل. *التداوليات و تحليل الخطاب*. حقوق الطبع محفوظة للمؤلف.

٢٠١٥ م.

السيد، عبدالحميد مصطفى *دراسات في اللسانيات العربية*، عمان : دار ومكتبة

الحامد، ٢٠٠٤.

صحراوي، مسعود. *التداولية عند العلماء العرب*. بيروت: دار الطليعة للطباعة و

النشر. ٢٠٠٥ م.

عبد الله سعيد عبد الإله ورسمه. *الكلام في لغة العرب وأقسامه*. ٢٠١٠.

<https://sites.google.com/site/bosa3eed1/2> 17/02/2022/18.44

فيلا عثمانيج عوليدا، الأفعال الكلامية في فيلم كرتون "علاء الدين والمصباح

السحري" (دراسة تحليلية تداولية)، ٢٠١٧. <http://theses.uin->

[malang.ac.id/9646/](http://theses.uin-malang.ac.id/9646/) 17/02/2022/19.13

ليلة البدرية ، الأفعال الكلامية في فيلم كرتون "حسن بن الهيثم" (دراسة تحليلية

تداولية)، ٢٠١٩ . <http://etheses.uin-malang.ac.id/15265/>

17/02/2022/21.49

محمد عرفان، الأفعال الكلامية في فيلم "وجدة" لهيفاء المنصور (بحث تداولي)،

٢٠١٨ . <http://digilib.uinsby.ac.id/27034/> 17/02/2022/20.55

معجم لسان العربي لابن منظر [http://wiki.dorar-aliraq.net/lisan-](http://wiki.dorar-aliraq.net/lisan-alarab/%D9%81%D8%B9%D9%84)

[alarab/%D9%81%D8%B9%D9%84](http://wiki.dorar-aliraq.net/lisan-alarab/%D9%81%D8%B9%D9%84) 17/02/2022/15.05

محمد علي، الخولي. أساليب تدريس اللغة العربية. رياض: المملكة العربية
السعودية. ١٩٨٢م.

معجم المعاني <https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

[ar/%D9%81%D8%B9%D9%84](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-alarab/%D9%81%D8%B9%D9%84) 17/02/2022/17.47

معلوف، لويس. المنجد 44th ed، بيروت: دار المشرق ش.م.م، ٢٠١١

يول، جورج. التداولية: ترجمة الدكتور قصي العتابي. ريبات: الدار العربية للعلوم
ناشرون ودار الأمان . ٢٠١٠م.

المراجع باللغة الإنجليزية والإندونيسية ومن الإنترنت:

Aslinda dan Leni Syafyahya. *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: Refika Aditama. 2007.

Austin, J. L. *How to do things with words*. Cambridge: Harvard University Press. 1962.

Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. *Sociolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta. 2004.

Chaer, Abdul. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta 2010.

Leech, Geoffrey. *Prinsip – prinsip Pragmatik*. Terjemahan M.D.D. Oka. Jakarta: UI Press. 1993.

Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2005.

Moleong, Lexy. J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2001.

Nadar, F.X. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu. 2009.

Rustono. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: IKIP Semarang Press. 1999.

Searle, John R. *Speech Acts: An Essay in the Philosophy of Language*. Cambridge: Cambridge University Press. 1969.

Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa. 2009.

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 8 tahun 1992 Tentang Perfilman. Direktorat Publikasi. Direktorat Jenderal Pembinaan Pers dan Grafika Departemen Penerangan. 1994.

Wijana, I Dewa Putu. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset. 1996.

Yule, George. *Pragmatics*. New York: Oxford University. 1996.

<http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/artikel/3308/pragmatik-dalam-interpretasi-sastra> /28/06/2021/10.47

<http://www.siironline.org/alabwab/alhoda-culture/055.html>
21/10/2021/18.40

<https://ar.wikipedia.org/wiki/فيلم> 22/10/2021/4.30

<https://www.kajianpustaka.com/2012/10/pengertian-sejarah-dan-unsur-unsur-film.html> 21/10/2021/21.04