

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirohim

Assalamualikum Wr.Wb.

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, dengan judul **“USAHA MELESTARIKAN SULAM USUS PADA MASYARAKAT LAMPUNG ”**, sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana di fakultas teknik, jurusan IKK (ilmu kesejahteraan keluarga), Program Studi Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bimbingan, dorongan dan pengarahan dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Djali, sebagai Rektor Universitas Negeri Jakarta
2. Riyadi, S.T, M.T, sebagai Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
3. Dr. Wesnina, M.Sn, sebagai Ketua Prodi Pendidikan Tata Busana, dan sebagai pembimbing materi yang telah membantu, membimbing atas terselesaikan skripsi ini. IKK Universitas Negeri Jakarta
4. Dra. Harsuyanti R. Lubis, M.Hum sebagai dosen pembimbing metodologi yang telah membantu atas terselesaikan skripsi ini.

5. Seluruh dosen, staff Tata Busana, Ilmu Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

6. Para narasumber, Bapak Indra Mawan, Bapak Aan Ibrahim, dan Ibu Siti Rahayu, terima kasih banyak atas informasi yang telah diberikan.

7. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Budi Wardoyo dan Ibu ku tersayang Ida Ayu Surya yang telah memberikan segenap cinta dan kasih sayangnya dalam mendidik dan membesarkan ku dan selalu memberikan motivasi.

8. Semua pihak yang telah memberikan bantuan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini belum sempurna, oleh karenanya penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Akhir kata semogaskripsiinibermanfaatbagipenuliskhususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Jakarta, Febuari 2016

Septa Ana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Dr. Wesnina, M.Sn NIP. 196310291988032001
Dra.Harsuyananti RL. M.Hum NIP. 195802091982102001

PERSETUJUAN PANITIA SKRIPSI

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Dra.MellyPrabawati, M.Pd NIP.196305211988032002
Dra.ViviRadionaSP,M.Pd NIP. 196209111988032001
Vera UtamiG.Putri, S.Pd, M,Ds NIP. 198112192006042001

Tanggal Lulus : 25Januari 2016

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya penulisan skripsi saya ini asli dan belum pernah di ajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas maupun perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan dan penelitian saya sendiri dengan arahan dosen pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak kebenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 6Februari2016

Yang membuat pernyataan

Septa Ana

5525117614

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Septa Ana, lahir di Tanjung Karang, Lampung , 30 September 1992, Putri pertama dari dua bersaudara pasangan Bpk. Budi Wardoyo dan Ida Ayu Surya yang bertempat tinggal di Jl. Cengkeh.Gg.Canda No.48, Raja Basa, Lampung
No. Telp : 085777669928
Email: ana_septa@ymail.com

Riwayat Pendidikan Formal :

- Sekolah Dasar Negeri 2 Suka Jawa, lulusan tahun 2005
- MTsN 1 Pahoman Lampung, lulusan tahun 2008
- SMK N 3 TelukBetung, Lampung, lulusan tahun 2011
- Melanjutkan di Program Studi Pendidikan Tata Busana , Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga, Universitas Negeri Jakarta 2011

ABSTRAK

SEPTA ANA. Usaha Melestarikan Sulam Usus Pada Masyarakat Lampung Untuk Menjaga Keberadaan Sulam Usus (Survey di Kota Bandar Lampung, Provinsi Lampung). Skripsi, Jakarta : Program Studi Pendidikan Tata Busana, Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, bulan 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh informasi mengenai usaha melestarikan sulam usus pada masyarakat Lampung. Penelitian ini dilakukan di Kota Bandar Lampung, Provinsi Lampung.

Metode Penelitian ini adalah metode diskriptif pada kategori survey. Populasi penelitian adalah seluruh masyarakat etnis Lampung. Sampel dari produsen sebagai pengerajin sulam usus. Ibu-ibu sebagai konsumen dan Pemerintah sebagai pemegang kebijakan. Sampel produsen sebagai pengerajin sulam usus sebanyak 30 responden dengan menggunakan instrument tertutup. Ibu –ibu sebagai konsumen sebanyak 30 responden diambil dengan teknik *incidental sampling*. Instrumen penelitian berupa angket tertutup dan angket terbuka. Angket terdiri dari 25 butir pertanyaan untuk pengerajin sebagai produsen sedangkan ibu-ibu sebagai konsumen terdiri dari 28 pertanyaan. Hasil angket produsen sebagai pengerajin sulam usus 64,26 % berusaha menjaga keberadaan sulam usus dengan cara memvariasikan produk-produk sulam usus berupa benda kecil dan lenan rumah tangga. Hasil angket menunjukkan bahwa ibu-ibu 67,85 % memiliki upaya menjaga keberadaan sulam usus dengan cara mengikuti kegiatan budaya yang diadakan oleh pemerintah Lampung untuk mengenakan produk-produk sulam usus. Sedangkan hasil wawancara informasi bagian Pemerintah selaku pemegang kebijakan mendukung sekali dalam memfasilitasi keberadaan sulam usus antara lain event, bazaar, dan acara-acara budaya. Masyarakat Lampung memiliki upaya dan usaha melestarikan sulam usus yang meliputi aspek, membeli, mengenakan, memasarkan, memproduksi, mempromosikan, dan mesosialisasikan, kegunaan sulam usus dan teknik pembuatan sulam usus Lampung.

ABSTRACT

SEPTA ANA. Preserving effort Sulam Intestine In Lampung Society To Maintain Presence Sulam Intestine (Survey in Bandar Lampung, Lampung Province). Thesis, Jakarta: Education Studies Program dressmaking, Family Welfare Science, Faculty of Engineering, UniversitasNegeri Jakarta, in 2016.

This study aimed to obtain information on the effort to preserve the gut embroideries Lampung people. This research was conducted in the city of Bandar Lampung, Lampung Province.

This research method is descriptive method in the survey categories. The study population was the whole community of ethnic Lampung. Samples of producers as craftsmen embroidery intestine. Mothers as consumers and government as the holder of a manufacturer as craftsmen embroidery kebijakan. Sampel gut as much as 30 respondents using closed instrument. Mother mum as consumers of 30 respondents taken by incidental sampling technique. The research instrument is a questionnaire enclosed and open questionnaire. The questionnaire consists of 25 items of questions for the craftsmen as producers while the mothers as consumers made up of 28 questions. The questionnaire results as a manufacturer of intestinal 64.26% embroidery craftsmen strive to maintain the presence of intestinal embroideries by varying products such as embroidery intestine small objects and household linen. The questionnaire results showed that 67.85% of mothers had an effort to maintain the presence of intestinal embroideries by following cultural activities organized by the government of Lampung to mengenakan intestinal embroidery products. While information on the interview part of the Government as a policy holder support in facilitating the presence of intestinal embroideries among other events, bazaars and cultural events. Lampung people has the effort and the effort to preserve intestinal embroidery covering the aspects, buying, wearing, marketing, producing, promoting, and mesosialisasikan, usability embroidery embroidery intestines and bowel Lampung making techniques.

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Bahan saten mengkilap panjang dipotong potong berbentuk pita.....	19
Gambar 2.2. Proses rader berdasarkan pola atau motif design baju sulam usus.....	19
Gambar 2.3. Proses Jelujurpotongansatensesuaidenganpola design.....	20
Gambar 2.4. Penyatuan antar bagian design satu dengan yang lain dengan proses penyulaman satu persatu setiap bagian dari potongan saten.....	20
Gambar 2.5. Proses Finishing Pengecekan.....	21
Gambar 2.6. Bekas benang hasil jelujur yang nampak harus di buang agar busana yang dihasilkan bersih tanpa benang bubutan.....	21
Gambar 2.7. Proses pengecekan setiap detail bagian dari busana termasuk pemasangan payet dan kancing.....	22
Gambar 2.8. Bentuk motif sulaman usus pada baju atasan.....	22
Gambar 2.9. Jenis Kebaya pendek sulam usus.....	23
Gambar 3.1 Teknik pengambilan sampel.....	23

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran.1 Pertanyaan Penelitian
- Lampiran. 2. Permohonan Izin Penelitian
- Lampiran. 3 Kisi-kisi Pernyusunan Instrumen
- Lampiran. 4 Hasil Uji Validitas
- Lampiran .5 Angket Ibu-ibu sebagai konsumen
- Lampiran.6 Angket Pengerajin Sulam Usus sebagai produsen
- Lampiran.7 Pedoman Wawancara Informan
- Lampiran.8 Uji Validitas Instrumen
- Lampiran. 9Nama Responden