

Lampiran 1**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Siklus 1 : Pertemuan 1 dan 2

Waktu : 4 x 35 Menit

A. Standar Kompetensi

11. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik

B. Kompetensi Dasar :

- 11.1 Memainkan musik dengan alat musik ritmis sederhana
- 11.2 Menyanyikan lagu anak-anak dengan iringan sederhana

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menguasai unsur musik birama dan ekspresi dalam menyanyikan lagu anak.
2. Siswa dapat menampilkan lagu anak-anak dalam berbagai birama dengan alat musik ritmis

D. Materi Ajar

1. Lagu anak berirama 2/4, 3/4, dan 4/4
2. Alat musik ritmis (Marakas Sederhana)

E. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Demonstrasi

F. Alat dan Media Pembelajaran

- Lagu anak pilihan (Lagu Model)
- Teks lagu anak-anak
- LCD, laptop, dan pengeras suara

G. Sumber Belajar

- Buku SBK kelas III penerbit Erlangga standar KTSP 2006
- Internet BSE (Buku Sekolah Elektronik)

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal

- Apersepsi
- Salam pembuka
- Mengabsen siswa

Kegiatan Inti

- Guru memberikan penjelasan unsur-unsur musik dan alat musik ritmis kepada siswa
- Guru mendemonstrasikan memainkan alat musik ritmis marakas sesuai dengan birama
- Guru menayangkan media slide teks lagu model
- Guru membimbing siswa bernyanyi lagu anak-anak sesuai birama dengan tepukan tangan
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya
- Siswa bernyanyi dan memeragakan birama pada lagu dengan gerakan tepuk tangan
- Siswa memainkan alat musik ritmis dalam bernyanyi lagu anak-anak

Kegiatan Akhir

- Guru menanyakan siswa tentang hal-hal yang belum dipahami
- Guru melakukan evaluasi berupa tes praktik
- Guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru memberikan tugas siswa untuk berlatih bernyanyi
- Menutup dengan doa di akhir pembelajaran

I. **Bentuk penilaian**

Tes Praktik : Bernyanyi dan Memainkan Marakas

J. **Format Penilaian Bermain Musik**

No	Nama Siswa	Aspek Yang Diamati									Nilai
		Birama			Tempo			Ekspresi			
		3	2	1	3	3	2	1	3	2	
1											
2											
Dst.											

$$N = \frac{st}{sm} \times 100$$

Keterangan :

N = Nilai

st = Skor Tercapai

si = Skor Maksimal

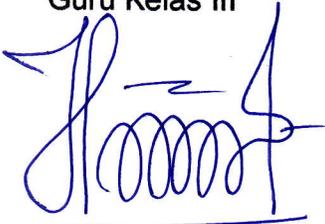
100 = Besaran pembulat

Mengetahui
Kepala SDN Guntur 03



(Drs. Idris Fadilah, M.Pd)
NIP.196407041986031011

Guru Kelas III



(Edy Suryana, S.Pd)
NIP.198006052008011034

Jakarta, 1 April 2016
Peneliti



(Dimas Pratama)
NIM.1815126015

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Siklus 2 : Pertemuan 1 dan 2

Waktu : 4 x 35 Menit

A. Standar Kompetensi

11. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik

B. Kompetensi Dasar :

- 11.1 Memainkan musik dengan alat musik ritmis sederhana
- 11.2 Menyanyikan lagu anak-anak dengan iringan sederhana

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menguasai unsur musik birama dan ekspresi dalam menyanyikan lagu anak.
2. Siswa dapat menampilkan lagu anak-anak dalam berbagai birama dengan alat musik ritmis

D. Materi Ajar

1. Lagu anak berirama 2/4, 3/4, dan 4/4
2. Alat musik ritmis (Marakas Sederhana)

E. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Demonstrasi

F. Alat dan Media Pembelajaran

- Lagu anak pilihan (Lagu Model)
- Teks lagu anak-anak
- LCD, laptop, dan pengeras suara

G. Sumber Belajar

- Buku SBK kelas III penerbit Erlangga standar KTSP 2006
- Internet BSE (Buku Sekolah Elektronik)

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal

- Apersepsi
- Salam pembuka
- Mengabsen siswa

Kegiatan Inti

- Guru memberikan penjelasan unsur-unsur musik dan alat musik ritmis kepada siswa
- Guru mendemonstrasikan memainkan alat musik ritmis marakas sesuai dengan birama
- Guru menayangkan media berupa video musik lagu model
- Guru membimbing siswa bernyanyi lagu anak-anak sesuai birama dengan tepukan tangan
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya
- Siswa bernyanyi dan memeragakan birama pada lagu dengan gerakan tepuk tangan
- Siswa memainkan alat musik ritmis dalam bernyanyi lagu anak-anak

Kegiatan Akhir

- Guru menanyakan siswa tentang hal-hal yang belum dipahami
- Guru melakukan evaluasi berupa tes praktik
- Guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru memberikan tugas siswa untuk berlatih bernyanyi
- Menutup dengan doa di akhir pembelajaran

I. **Bentuk penilaian**

Tes Praktik : Bernyanyi dan Memainkan Marakas

J. **Format Penilaian Bermain Musik**

No	Nama Siswa	Aspek Yang Diamati									Nilai
		Birama			Tempo			Ekspresi			
		3	2	1	3	3	2	1	3	2	
1											
2											
Dst.											

$$N = \frac{st}{sm} \times 100$$

Keterangan :

N = Nilai

st = Skor Tercapai

si = Skor Maksimal

100 = Besaran pembulat

Mengetahui
Kepala SDN Guntur 03



(Drs. Idris Fadilah, M.Pd)
NIP.196407041986031011

Guru Kelas III



(Edy Suryana, S.Pd)
NIP.198006052008011034

Jakarta, 15 April 2016
Peneliti

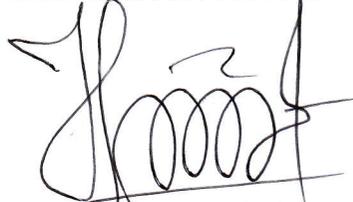


(Dimas Pratama)
NIM.1815126015

Hasil Penilaian Penguasaan Unsur Musik (Siklus 1)

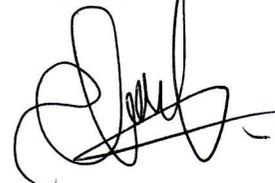
No.	Nama Siswa	Aspek Yang Dinilai			Nilai
		Birama	Tempo	Ekspresi	
1	David Promzee S	2	2	2	67
2	Adelia Putri A	2	2	3	78
3	Alingga Rizky	2	3	2	78
4	Anaira Gayla	2	2	2	67
5	Ario Wibsono	2	2	2	67
6	Bunga Nadia	2	2	3	78
7	Eka Surya	2	1	3	67
8	Fajiriel Rizki	2	2	3	78
9	Fariz Firmansyah	3	3	2	89
10	Felicia Dealova	2	2	2	67
11	Ganis Syamsa	3	2	3	89
12	Ilham Purwanto	2	2	2	67
13	Jihan Afifah	2	2	3	78
14	Keisha Salsabilah	3	2	2	78
15	Larasati Pratikno	3	2	3	89
16	Nadine Azahra	2	2	2	67
17	Nur Afifah	2	3	2	78
18	Nurun Nabil	2	3	3	89
19	Rananda Putri	2	2	2	67
20	Jibran F	2	3	2	78
21	Vivaldy Fahmi	2	2	2	67
22	Arlina Valentin	3	2	3	89
23	Bianca Aisyah	3	2	3	89
24	Zahra Nafisah	3	2	1	67
25	Nazwa Meidiana	3	3	2	89
26	Gafarel Sabianka	2	3	2	78
27	M. Sajid Nasha	2	2	2	67
28	M. Agiel Khudori	3	2	2	78
29	Al Fawadzyfi A	1	2	3	67
30	Ahsana Amelia	2	2	3	78

Mengetahui
Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 8 April 2016
Mahasiswa



Dimas Pratama
NIM 1815126015

Hasil Penilaian Penguasaan Unsur Musik (Siklus 2)

No.	Nama Siswa	Aspek Yang Dinilai			Nilai
		Birama	Tempo	Ekspresi	
1	David Promzee S	2	2	2	67
2	Adelia Putri A	2	3	3	89
3	Alingga Rizky	2	3	3	89
4	Anaira Gayla	2	3	3	89
5	Ario Wibsono	2	2	2	67
6	Bunga Nadia	3	2	3	89
7	Eka Surya	2	3	3	89
8	Fajiriel Rizki	3	2	2	78
9	Fariz Firmansyah	2	3	2	78
10	Felicia Dealova	3	3	2	89
11	Ganis Syamsa	3	2	3	89
12	Ilham Purwanto	2	2	2	67
13	Jihan Afifah	3	3	2	89
14	Keisha Salsabilah	3	3	2	89
15	Larasati Pratikno	3	2	3	89
16	Nadine Azahra	2	2	3	78
17	Nur Afifah	2	3	3	89
18	Nurun Nabil	2	3	3	89
19	Rananda Putri	3	2	3	89
20	Jibrán F	3	2	3	89
21	Vivaldy Fahmi	2	2	2	67
22	Arlina Valentin	2	3	3	89
23	Bianca Aisyah	2	3	3	89
24	Zahra Nafisah	3	3	2	89
25	Nazwa Meidiana	3	3	2	89
26	Gafarel Sabianka	2	2	3	78
27	M. Sajid Nasha	3	3	2	89
28	M. Agiel Khudori	3	2	3	89
29	Al Fawadzyfi A	2	2	3	78
30	Ahsana Amelia	3	2	3	89

Mengetahui
Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 22 April 2016
Mahasiswa



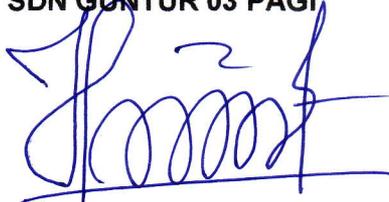
Dimas Pratama
NIM 1815126015

LEMBAR PENGAMATAN AKTIVITAS GURU SIKLUS I

Berilah tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan

No	Aktivitas Guru	Pert. 1			Pert. 2		
		Skor			Skor		
		3	2	1	3	2	1
1	Guru menyiapkan media pembelajaran serta menyampaikan tujuan pembelajaran	✓			✓		
2	Guru menjelaskan materi unsur musik dan alat musik ritmis		✓			✓	
3	Guru memberikan contoh lagu anak serta menjelaskan unsur musiknya		✓			✓	
4	Guru memperagakan memainkan alat musik ritmis marakas sederhana			✓		✓	
5	Guru menayangkan media berupa video lagu anak		✓		✓		
6	Kesesuaian video lagu anak dengan kriteria lagu model		✓		✓		
7	Kesesuaian media lagu model dengan materi ajar		✓			✓	
8	Guru melakukan evaluasi berupa praktik bernyanyi dan memainkan alat musik		✓			✓	
9	Guru melakukan refleksi terkait materi yang telah dipelajari			✓		✓	
10	Guru memotivasi siswa tetap berlatih bermain musik di akhir pembelajaran		✓			✓	
Jumlah skor					40		
Persentase (%)					64%		

Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 8 April 2016
Mahasiswa



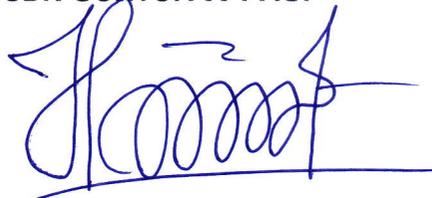
Dimas Pratama
NIM 1815126015

LEMBAR PENGAMATAN AKTIVITAS GURU SIKLUS II

Berilah tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan

No	Aktivitas Guru	Pert. 1			Pert. 2		
		Skor			Skor		
		3	2	1	3	2	1
1	Guru menyiapkan media pembelajaran serta menyampaikan tujuan pembelajaran	✓			✓		
2	Guru menjelaskan materi unsur musik dan alat musik ritmis	✓			✓		
3	Guru memberikan contoh lagu anak serta menjelaskan unsur musiknya		✓			✓	
4	Guru memperagakan memainkan alat musik ritmis marakas sederhana		✓			✓	
5	Guru menayangkan media berupa video lagu anak	✓			✓		
6	Kesesuaian video lagu anak dengan kriteria lagu model	✓			✓		
7	Kesesuaian media lagu model dengan materi ajar		✓		✓		
8	Guru melakukan evaluasi berupa praktik bernyanyi dan memainkan alat musik	✓			✓		
9	Guru melakukan refleksi terkait materi yang telah dipelajari		✓			✓	
10	Guru memotivasi siswa tetap berlatih bermain musik di akhir pembelajaran		✓		✓		
Jumlah skor		52					
Persentase (%)		87%					

**Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI**



**Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034**

**Jakarta, 22 April 2016
Mahasiswa**



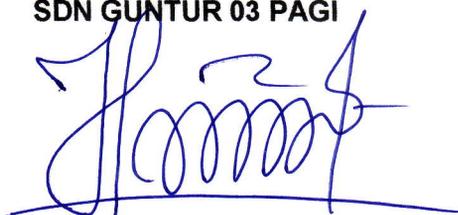
**Dimas Pratama
NIM 1815126015**

LEMBAR PENGAMATAN AKTIVITAS SISWA SIKLUS I

Berilah tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan

No	Aktivitas Siswa	Pert. 1			Pert. 2		
		Skor			Skor		
		3	2	1	3	2	1
1	Siswa mempersiapkan diri serta menyiapkan perlengkapan belajar	✓			✓		
2	Siswa menyimak materi yang disampaikan guru		✓		✓		
3	Siswa antusias ikut serta bernyanyi contoh lagu anak-anak yang diberikan guru			✓	✓		
4	Siswa mengamati serta aktif memainkan alat musik marakas			✓			✓
5	Siswa antusias dalam menyaksikan video lagu anak-anak		✓		✓		
6	Siswa menunjukkan ekspresi ceria berupa ikut bernyanyi, bertepuk tangan serta memainkan alat musik marakas		✓		✓		
7	Siswa aktif mengajukan pertanyaan dan pendapatnya terkait unsur-unsur musik yang terdapat pada video lagu anak			✓	✓		
8	Siswa bernyanyi dan memeragakan birama pada lagu dengan memainkan alat musik ritmis		✓		✓		
9	Siswa mengajukan pertanyaan terkait hal-hal yang belum dipahami		✓		✓		
10	Siswa menyimak apa yang disampaikan guru di akhir pembelajaran		✓		✓		
Jumlah skor					38		
Persentase (%)					63%		

Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 8 April 2016
Mahasiswa



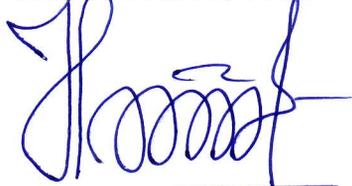
Dimas Pratama
NIM 1815126015

LEMBAR PENGAMATAN AKTIVITAS SISWA SIKLUS II

Berilah tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan

No	Aktivitas Siswa	Pert. 1			Pert. 2		
		Skor			Skor		
		3	2	1	3	2	1
1	Siswa mempersiapkan diri serta menyiapkan perlengkapan belajar	✓			✓		
2	Siswa menyimak materi yang disampaikan guru		✓		✓		
3	Siswa antusias ikut serta bernyanyi contoh lagu anak-anak yang diberikan guru		✓		✓		
4	Siswa mengamati serta aktif memainkan alat musik marakas		✓		✓		
5	Siswa antusias dalam menyaksikan video lagu anak-anak		✓		✓		
6	Siswa menunjukkan ekspresi ceria berupa ikut bernyanyi, bertepuk tangan serta memainkan alat musik marakas	✓			✓		
7	Siswa aktif mengajukan pertanyaan dan pendapatnya terkait unsur-unsur musik yang terdapat pada video lagu anak		✓		✓		
8	Siswa bernyanyi dan memeragakan birama pada lagu dengan memainkan alat musik ritmis	✓			✓		
9	Siswa mengajukan pertanyaan terkait hal-hal yang belum dipahami		✓		✓		
10	Siswa menyimak apa yang disampaikan guru di akhir pembelajaran		✓		✓		
Jumlah skor		49					
Persentase (%)		82%					

Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 22 April 2016
Mahasiswa



Dimas Pratama
NIM 1815126015

LEMBAR CATATAN LAPANGAN

SIKLUS I

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan

Kelas / Semester : III / Genap

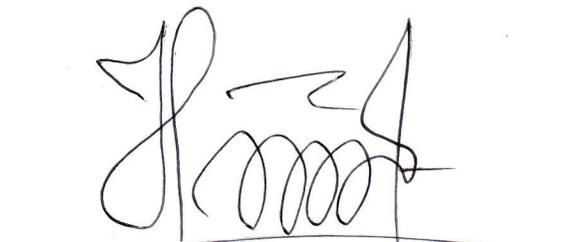
Petunjuk : Lembar ini diisi hal-hal yang berkaitan dengan permasalahan dan dampak dari masalah tersebut pada saat berlangsungnya pembelajaran musik

Siklus I dilaksanakan pada tanggal 1 dan 8 April 2016

No.	Catatan Pertemuan 1	Dampak
1	Guru belum dapat membuat suasana yang kondusif saat pembelajaran	Banyak siswa yang kurang memperhatikan guru dikarenakan masih banyak yang mengobrol dan bercanda dalam pembelajaran musik
2	Pada saat kegiatan bernyanyi sebagian siswa masih ada yang belum siap	Suasana kelas pada saat siswa bernyanyi bersama malah menjadi gaduh dan cenderung bernyanyinya tidak kompak dengan sesama siswa
3	Guru kurang jelas memperagakan alat musik karena hanya memperagakannya di depan kelas	Siswa yang berada di tempat duduk belakang cenderung tidak memperhatikan sehingga siswa tersebut belum memahami apa yang diperagakan guru.

No.	Catatan Pertemuan 2	Dampak
1	Penggunaan media lagu model yang ditayangkan berupa teks dan gambar saja masih kurang menarik	Siswa kurang antusias dalam bermain musik sehingga siswa jenuh dan melakukan aktivitas lain seperti menggambar
2	Guru kurang mengawasi jangkauan dan keingintahuan siswa yang tinggi perihal alat-alat media elektronik yang digunakan	Perhatian siswa menjadi teralihkan oleh alat-alat media yang dipakai guru dalam melakukan pembelajaran musik

Mengetahui
Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 8 April 2016
Mahasiswa



Dimas Pratama
NIM 1815126015

LEMBAR CATATAN LAPANGAN

SIKLUS II

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan

Kelas / Semester : III / Genap

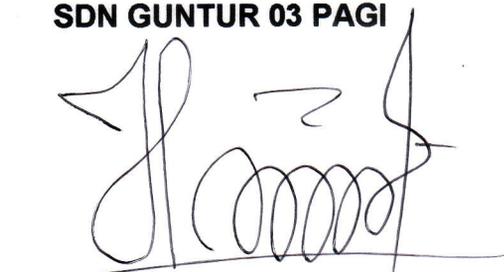
Petunjuk : Lembar ini diisi hal-hal yang berkaitan dengan perbaikan dari permasalahan siklus sebelumnya atau permasalahan baru yang muncul serta dampak permasalahannya saat berlangsungnya pembelajaran

Siklus II dilaksanakan pada tanggal 15 dan 22 April 2016

No.	Catatan Pertemuan 1	Dampak
1	Guru sudah mulai berupaya untuk lebih tegas lagi dalam memberikan pembelajaran musik dengan peraturan sebelum memulai pembelajaran	Suasana kelas menjadi lebih kondusif, siswa lebih memperhatikan saat guru memberikan materi dalam pembelajaran musik
2	Guru lebih mengkondisikan siswa dengan memberikan aba-aba ketika semua siswa sudah dalam keadaan diam atau siap untuk bernyanyi.	Siswa bernyanyi menjadi lebih kompak dan suasana yang ditimbulkan lebih tenang dan menyenangkan tanpa harus ada keributan saat bernyanyi bersama.
3	Pada saat memeragakan alat musik guru harus lebih memperhatikan siswa yang memang berada pada jangkauan tempat duduk belakang dengan cara berkeliling ruangan kelas	Siswa yang berada di tempat duduk belakang cenderung tidak memperhatikan sehingga siswa tersebut belum memahami apa yang diperagakan guru.

No.	Catatan Pertemuan 2	Dampak
1	Penayangan media lagu model berupa video lagu anak-anak	Siswa lebih antusias dalam mengikuti pembelajaran musik dikarenakan video lagu anak menarik perhatian siswa untuk ikut bemyanyi
2	Pemberian tugas berupa membuat alat musik sederhana yang memang cocok untuk pembelajaran musik pada siswa	Perhatian siswa menjadi terpusat kepada alat musik yang telah dibuat oleh masing-masing siswa

Mengetahui
Guru Kelas III
SDN GUNTUR 03 PAGI



Edi Suryana, S.Pd
NIP 198006052008011034

Jakarta, 22 April 2016
Mahasiswa



Dimas Pratama
NIM 1815126015

Lampiran 5

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

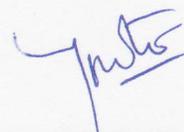
Nama : Drs.Satrio, M. Pd
NIP : 195407251981031004

Telah meneliti dan memeriksa instrumen penelitian yang berjudul
“Meningkatkan Penguasaan Unsur-Unsur Musik Melalui Media Lagu Model Pada Kelas III SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan”, dibuat oleh:

Nama : Dimas Pratama
No. Reg : 1815126015
Jurusan : PGSD
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan

Berdasarkan hasil pemeriksaan instrumen ini, menyatakan bahwa instrumen tersebut valid. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 29 Maret 2016
Mengetahui/Menyetujui
Validator,



Drs.Satrio, M. Pd.

NIP. 195407251981031004

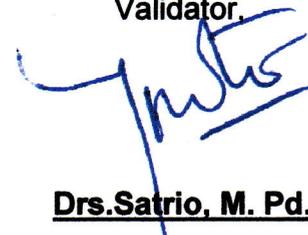
**KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN KEMAMPUAN SISWA
DALAM MENGUASAI UNSUR-UNSUR MUSIK PADA LAGU**

Unsur Musik	Aspek	Indikator	Butir Pernyataan
Irama	Birama	Mengenal macam birama pada lagu	1. Siswa dapat menjelaskan macam-macam birama pada lagu
		Memeragakan ketukan pulsa pada lagu	2. Siswa dapat memeragakan birama dengan ketukan pulsa melalui alat musik ritmis pada lagu
Ekspresi	Tempo	Mengikuti tempo pada lagu	3. Siswa dapat mengikuti tempo pada lagu anak yang dinyanyikan
	Dinamika	Menunjukkan ekspresi lagu	4. Siswa dapat menampilkan ekspresi pada lagu anak yang dinyanyikan
Jumlah			4

Jakarta, 29 Maret 2016

Mengetahui/Menyetujui

Validator,



Drs. Satrio, M. Pd.

NIP. 195407251981031004

**RUBRIK PENILAIAN KEMAMPUAN SISWA
DALAM MENGUASAI UNSUR-UNSUR MUSIK PADA LAGU**

No	Aspek yang diamati	Skor		
		3	2	1
1	Birama	Menyanyikan lagu anak-anak serta memainkan marakas sesuai dengan birama lagunya	Menyanyikan lagu anak-anak serta memainkan marakas kurang sesuai dengan birama lagunya	Menyanyikan lagu anak-anak serta memainkan marakas tidak sesuai dengan birama lagunya
2	Tempo	Menyanyikan lagu dengan tempo yang sesuai secara keseluruhan.	Menyanyikan lagu dengan tempo yang sesuai hanya di awal lagu selebihnya kurang selaras	Menyanyikan lagu dengan tempo yang tidak sesuai dari awal lagu dinyanyikan hingga akhir lagu
3	Ekspresi	Menyanyikan lagu dengan penuh semangat ceria	Menyanyikan lagu kurang bersemangat	Menyanyikan lagu tidak bersemangat cenderung hanya bernyanyi

Jakarta, 29 Maret 2016

Mengetahui/Menyetujui

Validator,



Drs. Satrio, M. Pd.

NIP. 195407251981031004

**VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KEMAMPUAN SISWA
DALAM MENGUASAI UNSUR-UNSUR MUSIK PADA LAGU**

Aspek	Jenis Persyaratan	Nomor Butir							
		1		2		3		4	
		S	T S	S	T S	S	T S	S	T S
Konsep/ Konstruk	Kesesuaian butir dengan indikator yang dirumuskan	✓		✓		✓		✓	
	Kesesuaian butir dengan kisi-kisi yang dirumuskan	✓		✓		✓		✓	
Kaidah Penulisan Instrumen	Pernyataan dirumuskan dengan jelas	✓		✓		✓		✓	
	Kalimat dibuat dengan singkat	✓		✓		✓		✓	
	Butir pernyataan terinci jelas	✓		✓		✓		✓	
Bahasa	Bahasa sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia	✓		✓		✓		✓	
	Tidak menggunakan bahasa daerah	✓		✓		✓		✓	
	Menggunakan bahasa yang komunikatif	✓		✓		✓		✓	

Keterangan:

S = Sesuai

TS = Tidak Sesuai

Jakarta, 29 Maret 2016

Mengetahui/Menyetujui

Validator,

Drs. Satrio, M. Pd.

NIP. 195407251981031004

Lampiran 6

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220

Telepon/Faximile : Rektor : (021) 4893854, PR I : 4895130, PR II : 4893918, PR III : 4892926, PR IV : 4893982

BAUK : 4750930, BAAK : 4759081, BAPSI : 4752180

Bagian UHTP : Telepon. 4893726, Bagian Keuangan : 4892414, Bagian Kepegawaian : 4890536, Bagian HUMAS : 4898486

Laman : www.unj.ac.id



Nomor : 1180/UN39.12/KM/2016
Lamp. : -
Hal : Permohonan Izin Mengadakan Penelitian
untuk Penulisan Skripsi

16 Maret 2016

Yth. Kepala SD Negeri Guntur 03 Pagi
Jl. Halimun No.25, Setiabudi,
Jakarta Selatan

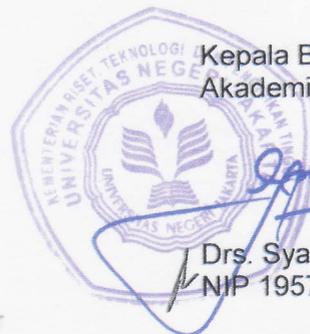
Kami mohon kesediaan Saudara untuk dapat menerima Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Dimas Pratama
Nomor Registrasi : 1815126015
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
No. Telp/HP : 082299197066

Dengan ini kami mohon diberikan ijin mahasiswa tersebut, untuk dapat mengadakan penelitian guna mendapatkan data yang diperlukan dalam rangka penulisan skripsi dengan judul :

"Meningkatkan Penguasaan Unsur-Unsur Musik Melalui Media Lagu Model di SD Negeri Guntur 03 Pagi"

Atas perhatian dan kerjasama Saudara, kami sampaikan terima kasih.



Kepala Biro Administrasi
Akademik dan Kemahasiswaan

Drs. Syaifullah
NIP 195702161984031001

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
2. Kaprog Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Lampiran 7



PEMERINTAH DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA
SDN GUNTUR 03 PAGI

Jln. Halimun No.2b Setiabudi , Jakarta Selatan 12980 Tlp. 8300858

SURAT KETERANGAN

Nomor: 061 /G.03 /V /2016

Yang bertanda tangan dibawah ini, kepala sekolah SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan menerangkan :

Nama : Dimas Pratama
 NIM : 1815126015
 Fakultas : Ilmu Pendidikan
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menerangkan bahwa nama tersebut diatas telah melaksanakan penelitian skripsi yang berjudul "**Meningkatkan Penguasaan Unsur-Unsur Musik Melalui Media Lagu Model Pada Kelas III SDN Guntur 03 Pagi Jakarta Selatan**". Pada bulan Februari-April 2016.

Demikian surat keterangan ini kami berikan, untuk diketahui dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 9 Mei 2016

Kepala Sekolah SDN Guntur 03 Pagi


Drs. Idris Fadilah, M.Pd
NIP. 196407041986031011