

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN/SIDANG SKRIPSI**


Judul : Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenal Emosi Anak Usia 4-5 Tahun melalui Bercerita dengan Wayang Ekspresi (Penelitian Tindakan Kelas di TK Mentari Intelegensia, Rawamangun, Jakarta Timur)

Nama Mahasiswa : Fransisca Ferina Kurniawan
 Nomor Registrasi : 1615132859
 Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Tanggal Ujian : 31 Juli 2017




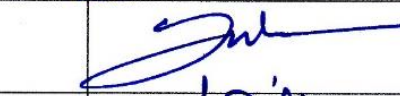

Pembimbing I

Pembimbing II


 Dr. Sofia Hartati, M. Si.
 NIP. 19620422 199803 2 001


 Dr. Nurjannah, S. P., M. Pd.
 NIP. 19641206 199103 1 002

PERSETUJUAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

| Nama | Tanda Tangan | Tanggal |
|--|--|-----------------|
| Dr. Sofia Hartati, M. Si. (Penanggung Jawab)* |  | 23 Agustus 2017 |
| Dr. Anan Sutisna, M. Pd. (Wakil Penanggung Jawab)** |  | 24 Agustus 2017 |
| Dr. Yuliani Nurani, M. Pd. (Ketua Penguji)*** |  | 23 Agustus 2017 |
| Dr. Yuliani Nurani, M. Pd. (Anggota)**** |  | 23 Agustus 2017 |
| Dr. Hapidin, M. Pd. (Anggota)**** |  | 10 Agustus 2017 |

*Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

**Pembantu Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

***Ketua Program Studi Pendidikan Guru PAUD Universitas Negeri Jakarta

****Dosen Penguji

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Fransisca Ferina Kurniawan
No. Registrasi : 1615132859
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa skripsi/karya inovasi yang saya buat dengan judul "Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun melalui Bercerita dengan Wayang Ekspresi" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan April-Juni 2017
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya ilmiah yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 26 Juli 2017

Yang membuat pernyataan,



Fransisca Ferina Kurniawan

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENALI EMOSI
ANAK USIA 4-5 TAHUN MELALUI BERCEKITA DENGAN WAYANG EKSPRESI**
(Penelitian Tindakan Kelas di TK Mentari Intelegensia, Rawamangun, Jakarta Timur)

(2017)

Fransisca Ferina Kurniawan

ABSTRAK

Kemampuan mengenali emosi merupakan kemampuan yang berhubungan dengan kemampuan menamai emosi, mengetahui penyebab munculnya emosi, dan mengekspresikan emosi. Hal ini memberikan dampak dalam kehidupan anak dalam lingkungan sosial. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan mengetahui peningkatan persentase kemampuan mengenali emosi anak usia 4-5 tahun setelah dilakukannya tindakan berupa kegiatan bercerita dengan wayang ekspresi. Penelitian ini dilaksanakan di TK Mentari Intelegensia, Rawamangun, Jakarta Timur pada bulan April – Juni 2017.

Prosedur penelitian tindakan menggunakan model Kemmis dan Taggart. Analisis data kuantitatif menggunakan studi proporsi dan analisis kualitatif menggunakan analisis Miles dan Huberman dengan reduksi data, display data, dan verifikasi. Data yang didapat pada penelitian tindakan kelas yaitu pada siklus I sebesar 13,47% sehingga meningkat menjadi 53,40%. Pada siklus II dilakukan lima kali pertemuan, persentase meningkat menjadi 80,34%. Dengan demikian, kegiatan bercerita dengan wayang ekspresi dapat meningkatkan kemampuan mengenali emosi anak usia 4-5 tahun khususnya pada aspek menamai emosi, mengetahui penyebab munculnya emosi, dan mengekspresikan emosi.

Kata kunci: kemampuan mengenali emosi, bercerita, wayang ekspresi

**EFFORT INCREASE ABILITY TO RECOGNIZE EMOTIONS
CHILDREN AGED 4-5 YEARS
THROUGH STORYTELLING WITH WAYANG EKSPRESI**

(Classroom Action Research in Mentari Intelegensia Kindergarten, Rawamangun, East Jakarta)

(2017)

Fransisca Ferina Kurniawan

ABSTRACT

The ability to recognize emotions is a capability related to naming emotions, to know the causes of emotions, and to express emotions. This has an impact on the child's life in their social environment. This study aims to describe and know the improvement of the percentage of ability to recognize emotions of children aged 4-5 years after the action in the form of storytelling with wayang ekspresi. The research was conducted in Mentari Intelegensia Kindergarten, Rawamangun, East Jakarta in April - June 2017.

The action research procedure uses Kemmis and Taggart models. Quantitative data analysis uses a proportion study and qualitative analysis using Miles and Huberman analysis with data reduction, data display, and verification. The data obtained in the classroom action research, on the first cycle was 13,47%, increasing to 53,40%. In the second cycle with five meetings, the percentage increased to 80,34%. Thus, storytelling with wayang ekspresi can improve the ability to recognize emotions of children aged 4-5 years, especially on aspects of naming emotions, know the causes of emotions, and express emotions.

Keywords: *ability to recognize emotions, storytelling, wayang ekspresi*

Bersukacitalah dalam pengharapan,
sabarlah dalam kesesakan, dan
bertekunlah dalam doa!

-Roma 12:12

All our dreams can come true if we
have the courage to pursue them

-Walt Disney

Do not pray for an easy life, pray for the
strength to endure a difficult one.

-Bruce Lee

Skripsi ini kupersembahkan untuk Tuhan Yesus dan Bunda Maria dan
untuk keluargaku tersayang, semoga skripsi ini dapat menjadi
pedoman bagi teman-teman dan adik-adik yang membutuhkan.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya skripsi ini dapat diselesaikan. Peneliti menyadari sepenuhnya, terselesaikannya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras peneliti sendiri. Dukungan dari berbagai pihak, khususnya keluargaku papi, mami, koko, cici, apoh, dan Joko yang selalu menjadi inspirasi, dengan penuh kesabaran selalu memberikan doa yang terbaik dan memberikan dukungan secara penuh kepada peneliti. Tak lupa peneliti pun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Sofia Hartati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Anan Sutisna, M. Pd. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Yuliani Nurani, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dosen pembimbing, Dr. Sofia Hartati, M.Si. selaku pembimbing materi dan Dr. Nurjannah, S.P., M. Pd. selaku pembimbing metode yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan serta arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. Dosen pembimbing akademik, Dra. Yudrik Jahja, M. Pd. yang senantiasa memberikan motivasi dan saran yang membantu selama berkuliah di program studi PG-PAUD UNJ.
6. Semua dosen-dosen PG-PAUD yang memberikan ilmu dan pengalamannya sehingga dapat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
7. Pihak sekolah TK Mentari Intelegensia yang memberikan kesempatan pada peneliti untuk mengadakan penelitian dan anak-anak TK Mentari Intelegensia yang memberikan semangat dan keceriaan di setiap pertemuan
8. Teman-teman PG-PAUD kelas B 2013 yang telah memberikan doa dan semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak sebagai bahan referensi untuk melakukan penelitian selanjutnya, khususnya bagi civitas akademika Universitas Negeri Jakarta. Terima kasih.

Jakarta, 24 Juli 2017
Peneliti,

Fransisca Ferina K.

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|---------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI..... | iii |
| ABSTRAK..... | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR TABEL | viii |
| DAFTAR GRAFIK..... | viii |
| DAFTAR BAGAN..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | X |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Area dan Fokus Penelitian..... | 10 |
| C. Pembatasan Fokus Penelitian..... | 10 |
| D. Perumusan Masalah Penelitian..... | 12 |
| E. Kegunaan Hasil Penelitian..... | 12 |
| | |
| BAB II ACUAN TEORETIK | 15 |
| A. Acuan Teori Area dan Fokus yang Diteliti..... | 15 |
| 1. Hakikat Kemampuan Mengenali Emosi..... | 15 |
| a. Pengertian Kemampuan Mengenali Emosi..... | 15 |
| b. Aspek-aspek Kemampuan Mengenali Emosi..... | 18 |
| c. Jenis-jenis Emosi..... | 21 |
| d. Karakteristik Kemampuan Emosi Usia 4-5 Tahun..... | 28 |
| B. Acuan Teori Rancangan-rancangan Alternatif atau Desain- desain Alternatif Intervensi Tindakan..... | 35 |
| 1. Kegiatan Bercerita..... | 35 |
| a. Pengertian Bercerita..... | 35 |
| b. Manfaat Bercerita..... | 37 |
| c. Langkah-langkah Bercerita..... | 41 |
| 2. Wayang Ekspresi..... | 46 |
| a. Pengertian Wayang Ekspresi..... | 46 |
| b. Karakteristik dan Manfaat Wayang Ekspresi..... | 50 |
| C. Hasil Penelitian yang Relevan..... | 53 |
| D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tindakan..... | 56 |
| E. Hipotesis Penelitian..... | 58 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 59 |
| A. Tujuan Penelitian..... | 59 |

| | |
|---|---------|
| B. Tempat dan Waktu Penelitian..... | 59 |
| C. Metode dan Disain Tindakan/Rancangan Siklus Penelitian..... | 60 |
| D. Subjek dan Partisipan yang Terlibat dalam Penelitian..... | 65 |
| E. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian..... | 66 |
| F. Tahapan Intervensi Tindakan..... | 67 |
| G. Intervensi yang Diharapkan..... | 80 |
| H. Data dan Sumber Data..... | 80 |
| I. Instrumen-instrumen Pengumpul Data..... | 82 |
| J. Teknik Pengumpulan Data..... | 87 |
| K. Teknik Pemeriksaan Keterpercayaan (<i>Trustworthiness</i>) Studi... | 91 |
| L. Analisis Data dan Interpretasi Data..... | 94 |
| M. Tindak Lanjut..... | 97 |
| BAB IV DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTERPRETASI HASL ANALISIS, DAN PEMBAHASAN..... | 97 |
| A. Deskripsi Data Hasil Pengamatan Efek / Hasil Intervensi Tindakan..... | 97 |
| 1. Deskripsi Data Pra Penelitian..... | 97 |
| 2. Deskripsi Data Siklus I..... | 102 |
| 3. Deskripsi Data Siklus II..... | 134 |
| B. Analisis Data..... | 161 |
| 1. Analisis Data Kuantitatif..... | 162 |
| 2. Analisis Data Kualitatif..... | 165 |
| C. Interpretasi Hasil Analisis..... | 202 |
| D. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 205 |
| E. Keterbatasan Penelitian..... | 214 |
| BAB V | |
| A. Kesimpulan..... | 216 |
| B. Implikasi..... | 218 |
| C. Saran..... | 220 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 222 |
| LAMPIRAN..... | 228 |

DAFTAR TABEL

| | | Halaman |
|------------|--|---------|
| Tabel 2.1 | <i>Milestones</i> Perkembangan Emosi Anak Usia Dini..... | 29 |
| Tabel 2.2 | Hasil Penelitian yang Relevan..... | 53 |
| Tabel 3.1 | Program Tindakan Siklus 1..... | 70 |
| Tabel 3.2 | Skala Kemunculan Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun..... | 82 |
| Tabel 3.3 | Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Mengenali Emosi..... | 85 |
| Tabel 3.4 | Instrumen Pemantau Tindakan..... | 86 |
| Tabel 4.1 | Data Pra Penelitian Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun di TK Mentari Intelegensia..... | 101 |
| Tabel 4.2 | Media-media pada Siklus I..... | 104 |
| Tabel 4.3 | Pelaksanaan Kegiatan Siklus I..... | 106 |
| Tabel 4.4 | Hasil Temuan Observasi Instrumen Pemantau Tindakan Guru dan Anak dalam Kegiatan Bercerita pada Siklus I..... | 127 |
| Tabel 4.5 | Persentase Peningkatan Kemampuan Mengenali Emosi pada Siklus I..... | 132 |
| Tabel 4.6 | Media-media pada Siklus II..... | 136 |
| Tabel 4.7 | Pelaksanaan Kegiatan Siklus II..... | 138 |
| Tabel 4.8 | Hasil Temuan Observasi Instrumen Pemantau Tindakan..... Guru dan Anak dalam Kegiatan Bercerita pada Siklus II..... | 157 |
| Tabel 4.9 | Persentase Peningkatan Kemampuan Mengenali Emosi pada Siklus II..... | 160 |
| Tabel 4.10 | Data Kemampuan Mengenali Emosi Anak pada Pra Penelitian, Siklus I dan Siklus II..... | 162 |
| Tabel 4.11 | Analisis Peningkatan Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun melalui Wayang Ekspresi antara Pra Penelitian, Siklus I, dan Siklus II..... | 203 |

DAFTAR GRAFIK

| | | Halaman |
|------------|---|---------|
| Grafik 4.1 | Grafik Persentase Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun pada Pra Siklus ke Siklus I..... | 133 |
| Grafik 4.2 | Grafik Persentase Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun pada Siklus I ke Siklus II..... | 160 |
| Grafik 4.3 | Grafik Peningkatan Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun Pra Penelitian, Siklus I dan Siklus II..... | 164 |

DAFTAR BAGAN

| | Halaman |
|---|---------|
| Bagan 1 Rancangan Kegiatan Siklus I..... | 75 |
| Bagan 2 Rancangan Kegiatan Siklus II..... | 79 |
| Bagan 3 Display Data Aspek Kemampuan Menamai Emosi..... | 174 |
| Bagan 4 Display Data Aspek Kemampuan Mengetahui Penyebab Munculnya Emosi..... | 193 |
| Bagan 5 Display Data Aspek Kemampuan Mengekspresikan Emosi | 200 |
| Bagan 6 Kemampuan Mengenali Emosi yang Muncul pada Anak..... | 213 |

DAFTAR GAMBAR

| | Halaman |
|---|---------|
| Gambar 2.1 Ekspresi Wajah Ekman dan Friesen..... | 26 |
| Gambar 3.1 Rangkaian model Kemmis dan Taggart..... | 64 |
| Gambar 4.1 Saat kegiatan opening anak-anak melakukan tanya jawab dengan guru kelas..... | 99 |
| Gambar 4.2 Beberapa anak mengikuti kegiatan tanpa berekspresi..... | 99 |
| Gambar 4.3 Peneliti sedang menjelaskan tentang wayang pada anak.. | 109 |
| Gambar 4.4 Mishella sedang menjawab pertanyaan dari peneliti..... | 111 |
| Gambar 4.5 Peneliti sedang melakukan kegiatan pembukaan bersama anak..... | 113 |
| Gambar 4.6 Peneliti sedang bercerita kisah yang menakutkan anak-anak merespon dengan berteriak..... | 114 |
| Gambar 4.7 Anak mengangkat tangan saat guru memberikan pertanyaan..... | 115 |
| Gambar 4.8 Anak-anak serempak berkata “no!” saat wayang Bobi makan banyak es krim..... | 118 |
| Gambar 4.9 Jedi mengangkat tangan dan menjawab pertanyaan dari peneliti..... | 119 |
| Gambar 4.10 Rania sedang menempelkan wajah senang pada “My Feelings Board” | 121 |
| Gambar 4.11 Mishella menunjukkan wajah marah..... | 126 |
| Gambar 4.12 Peneliti menyapa anak dengan wayang Bobi..... | 139 |
| Gambar 4.13 Anak-anak berteriak ketika melihat wayang hantu..... | 141 |
| Gambar 4.14 Anak-anak menunjukkan ekspresi sedih ketika wayang Bobi kehilangan kucingnya..... | 145 |
| Gambar 4.15 Anak bersorak “yeah” saat peneliti berkata ingin kembali bercerita..... | 149 |
| Gambar 4.16 Peneliti bertanya apa yang terjadi pada wayang Bobi..... | 151 |
| Gambar 4.17 Rania memberikan jawaban seputar emosi senang..... | 155 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | Halaman |
|-------------|---|---------|
| Lampiran 1 | Surat Izin Penelitian..... | 228 |
| Lampiran 2 | Surat Keterangan Skripsi dari TK Mentari Intelegensia | 229 |
| Lampiran 3 | Surat Keterangan <i>Expert Judgement</i> | 230 |
| Lampiran 4 | Instrumen Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun..... | 231 |
| Lampiran 5 | Kriteria Penilaian Instrumen Kemampuan Mengenali Emosi Anak Usia 4-5 Tahun..... | 234 |
| Lampiran 6 | Instrumen Pemantau Tindakan..... | 236 |
| Lampiran 7 | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH).... | 240 |
| Lampiran 8 | Catatan Lapangan..... | 250 |
| Lampiran 9 | Catatan Wawancara..... | 298 |
| Lampiran 10 | Catatan Dokumentasi..... | 311 |
| Lampiran 11 | Kumpulan Cerita Bobi..... | 321 |
| Lampiran 12 | Daftar Riwayat Hidup..... | 329 |