

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diperoleh dari pembahasan penelitian dalam skripsi ini yaitu:

1. Pada lagu Kerudung Putih memberitahu kepada lelaki untuk senantiasa melihat seorang wanita untuk dicintai atau untuk memilih pasangan hidup bukan hanya melihat dari keindahan Fisik saja, tetapi lihatlah dari akhlak, budi pekerti dan keimanannya kepada Allah swt. jika wanita tersebut memiliki akhlak yang baik, budi pekerti yang luhur serta keimanan yang kuat kepada Allah, maka wanita tersebut adalah wanita istri yang baik yang akan membing suaminya kepada syurga. Sangat sesuai dengan nilai-nilai cinta perspektif islami. Pada lagu Citra Cinta mengajarkan kita bahwa jika cinta sudah datang kepada kita segeralah berserah diri kepada Allah swt agar di beri keimanan yang kuat untuk menajuhkan cinta tersebut kepada hal hal yang mendekatkan diri kepada nafsu syetan. Lagu tersebut juga menjelaskan bahwa cinta itu suci, maka perhatikan aturan-aturan mencintai lawan jenis yang di ajarkan oleh Islam. Pada lagu Lagi-lagi Cinta menjelaskan jika cinta tanpa akal maka akan menjerumuska kepada zina, dan akan ada wanita hamil di luar nikah serta anak tanpa mengetahui ayahnya. Mekan dalam lirik terakhir lagu tersebut di tegaskan bahwa berhati-hatilah dalam bercinta dan tanamkan niat suci dan mulia agar tidak melanggar batasan batasan mencintai terhadap lawan jenis.

2. Menurut Rhoma Irama dakwah itu kewajiban setiap muslim secara profesional, Secara amatir ada kewajiban setiap muslim untuk berdakwah walaupun satu ayat. Rhoma mengutip ayat Al-Qur'an, surah Al-A'la ayat 9-11, Oleh sebab itu berikanlah peringatan, karena peringatan itu bermanfaat. Berikanlah peringatan, nanti pasti ada yang mengikuti walaupun ada juga yang membangkang. Berusahalah berdakwah walau dengan hal kecil sekalipun untuk mengajak kebaikan kepada Agama Islam.
3. Rhoma menyadari bahwa suara merdu, kemampuan bermusik, plus kemahiran dalam menciptakan lagu-lagu dangdut bertema keislaman adalah karunia besar dari tuhan, sehingga mesti dioptimalkan dalam kebaikan. Baginya, memilih jenis musik dangdut sebagai saran dakwah, bukannya tanpa alasan. Alasan yang dimaksud adalah karena setiap insan memiliki *sense of art*, tidak terkecuali orang islam, bahkan ulama sekalipun. Memiliki kegemaran terhadap seni, menurutnya sudah menjadi kodrat Allah swt. Oleh karenanya kalau umat islam absen dalam mengisi musik dengan nuansa islami, musik akan di ambil alih orang lain, karena musik sangat mempengaruhi pendengarnya. Bagi Rhoma, bagaimana musik itu *easy listening*, harmoni, dan *touching* (menyentuh). Jika tidak, maka dakwah itu akan gagal.

Kita tidak boleh melihat lawan jenis dari sudut pandang fisiknya saja tetapi lihatlah dari akhlak, budi pekerti dan keimanannya terhadap Allah swt. Mencintai lawan jenis tidak di larang asalkan tidak mengikuti nafsu syetan dan

mengikuti aturan-aturan yang Islam ajarkan serta tidak melanggar batasan-batasannya. itulah Nilai-nilai yang disampaikan Rhoma Irama melalui Lagu Cinta Islaminya.

B. Saran

1. Dalam menentukan nilai yang dikandung pada lagu maka lakukan pengkajian secara mendalam dahulu terhadap lagu tersebut agar dapat memahami secara benar nilai apa yang terkandung dalam lagu tersebut.
2. Pengkajian dalam nilai-nilai percintaan menurut Islam masih sangat di perlukan secara mendalam untuk memberitahu konsep cinta islami di daerah global seperti sekarang ini dimana terjadinya penyalahgunaan bahkan penyelewengan terhadap nilai percintaan. Oleh karena itu penelitian nilai-nilai cinta islami dalam lagu masih perlu dilakukan secara lebih komprehensif.
3. Lembaga pendidikan islam harus ikut serta dalam mengelola dan mengembangkan sistem pendidikan, agar lembaga pendidikan beserta sifitas akademiknya memahami hakikat akidah, syari'ah dan akhlak. dengan memahaminya sistem pendidikan yang benar-benar bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didiknya untuk beriman agar peserta didik mengetahui apa yang dilarang dalam islam dan yang tidak. materi yang di ajarkan juga mengarahkan kepada aturan dan batasan Islam. Sehingga output pendidikan Islam tidak akan melahirkan generasi muda yang terlalu bebas dalam pergaulan terhadap lawan jenis.