

Abstrak

SUMARDI. 4315111497. Studi Karakteristik Industri Kerajinan Gerabah di Desa Bumijaya Kecamatan Ciruas Kabupaten Serang. Skripsi Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2016

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik industri kerajinan gerabah Desa Bumijaya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kuantitatif dengan pendekatan survei. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh pengusaha gerabah berjumlah 250 orang. Jumlah sampel sebanyak 37 orang. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan teknik *random sampling*. Penelitian ini mendeskripsikan :1) Identitas responden dan 2) Karakteristik industri kerajinan Gerabah yang meliputi permodalan, sumber daya manusia, bahan baku, produksi dan pemasaran.

Hasil penelitian menunjukkan: pertama, usia pengusaha gerabah Desa Bumijaya rata-rata masih berusia produktif (22-63 tahun) dengan pendidikan rendah yaitu SD (77%). Usaha merupakan warisan secara turun-temurun yang masih dikembangkan hingga saat ini. Kedua, A) karekteristik industri kerajinan gerabah berdasarkan aspek permodalan, pengusaha masih mengandalkan tengkulak (57%). Peran tengkulak sebagai pembeli, pemasar dan pemberi pinjaman kepada para pengrajin gerabah, berdampak pada usaha sulitnya berkembang karena adanya tekanan dari tengkulak baik dalam hal kebutuhan modal maupun penentuan harga produk. B) Tenaga kerja dilakukan oleh kelompok usia tua (43-63 tahun) sebanyak 65%. Keberadaan industri modern yang dekat dengan sentra industri kerajinan gerabah Desa Bumijaya, menyebabkan generasi muda usia 22-35 tahun memilih bekerja sebagai buruh. C) Bahan baku berupa tanah liat yang tersedia di wilayah tersebut, mempunyai kualitas baik. Namun, belum sepenuhnya dikelola secara optimal. D) Karakteristik produk gerabah yang dihasilkan Desa Bumijaya masih tergolong tradisional dan setengah jadi. Desain hiasan khas yang populer adalah motif tumpal bergerigi dan ceplok dari teknik cap serta motif yang dihasilkan dengan teknik cubit serta teknik pewarnaan gelap dan warna merah tanah liat. Produk gerabah jenis raksasa yang mencapai 2 meter menjadi produk khas yang diminati oleh konsumen karena tidak didapatkan di daerah lain. Gerabah Desa Bumijaya mempunyai ketahanan yang kuat sehingga tidak mudah pecah ketika proses distribusi. E) Gerabah Desa Bumijaya, mampu bertahan dan terus memproduksi hingga sekarang dan masih ada permintaan barang baik dari Banten dan luar Banten karena produk-produk masih dibutuhkan oleh masyarakat seperti peralatan rumah tangga, pot, tempat pembakaran emas, dan lain-lain. Selain itu, didukung dengan faktor geografis fisik yaitu keberadaan lokasi industri gerabah dekat dengan tempat pengambilan bahan baku. Faktor geografis nonfisik yaitu ketersediaan modal, tenaga kerja, bahan baku dan aksesibilitas lokasi industri yang cukup strategis dengan kondisi jalan yang baik.

Kata Kunci: Karakteristik, Industri, Kerajinan Gerabah

Abstract

SUMARDI. 4315111497. Study Characteristics of Pottery Craft Industry in Bumijaya Village Ciruas Subdistrict, The Regency of Serang. A thesis of Geography Department, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta. 2016

This study was conducted to reveal the characteristics of earthenware industry Bumijaya, the problems and the solutions. This study used descriptive quantitative method with survey approach. 37 people of earthenware entrepreneurs were the population a total 250 people of the study. Random sampling technique was used to take samples. This study showed: 1) The identity of respondents, 2) the characteristics of earthenware industry

The result show first, the age of the pottery entrepreneur in Bumijaya village average in productive age (22-63 years) with low education primary (77%). Enterprises is inherited from generation to generation are still being developed today. Second, A) characteristics of industry pottery based capital, employers still rely on middlemen (57%). Wholesaler role as buyer, marketers and lenders to the craftsmen both in terms of capital requirement and product pricing. B) Characteristics of the labor conducted by the older age group (46-63 years old) by 65%. The existence of modern industry which is close to the industrial centers pottery Bumijaya village, causing young people aged 22-35 years choose to work as laborer. C) Characteristics of raw material such as clay available in the region, has a good quality. However, it has not fully managed optimally. D) The resulting product characteristics pottery village Bumijaya village still quite traditional and semi-finished. Typical omate design are a popular motive of tumpal jagged and fried stamp techniques and motifs produced by pinching technique and staining technique and the dark red color of the clay. Pottery products giant species that reaches 2 meters into a typical product of interest by consumer because it is not found in other areas. Bumijaya village pottery has a strong resistance that is not easily broken when the distribution process. E) Bumijaya village pottery able to survive and continue to product until now needed by the community such as household appliances, pots, kiln gold, and others. Moreover, supported by physical geographical factors are the existence of an industrial location close to where the pottery-making raw material. Nonphysical geographical factors are the availability of capital, labor, raw materials and accessibility of industrial strategic location with good road conditions.

Keywords : The characteristics, Industry, Pottery Craft

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Dr. Muhammad Zid., M.Si

NIP. 196304121994031002

		Tanda Tangan	Tanggal
1	<u>Dra. Asma Irma Setianingsih, M.Si</u> NIP. 196510281990032002 Ketua
2	<u>Drs. Suhardjo, M.Pd</u> NIP. 195701301984031005 Sekretaris
3	<u>Dr. Muhammad Zid, M.Si</u> NIP. 196304121994031002 Penguji Ahli
4	<u>Dra. Dwi Sukanti L., M.Si</u> NIP. 195810251983032003 Dosen Pembimbing I
5	<u>Ilham B Mataburu, S.Si., M.Si</u> NIP. 197405192008121001 Dosen Pembimbing II

Tanggal Lulus: 26 Januari 2016

LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT, karya kecil yang sederhana ini penulis persembahkan untuk:

Ayahanda dan Ibundaku, Bapak Sadiman & Ibu Siti Mariya

Empat tahun lebih penantian menunggu dengan sabar seorang sarjana pertama dalam keluarganya

Sebagai wujud jawaban atas kepercayannya yang telah diamanatkan kepadaku serta atas kesabaran dan dukungannya. Terima kasih atas segenap ketulusan cinta dan kasih sayangnya selama ini do'a, pendidikan, perjuangan, dan pengorbanan.

*Kakak-kakakku yang mendukung penuh selama hidup mandiri di tanah rantau
Dan keponakan-keponakanku yang kelak akan berjuang.*

"Orang berilmu dan beradab tidak akan diam di kampung halaman. Tinggalkan negerimu dan merantaulah ke negeri orang. Merantaulan, kau akan mendapatkan pengganti dari kerabat dan kawan. Berlelah-lelahlah, manisnya hidup terasa setelah lelah berjuang"

Aku titipkan kerinduan untuk terus belajar tanpa batas dan menempuh pendidikan setinggi-tingginya kepada keponakanku, adik-adik Remaja Islam Mamengger dan Saung Belajar Insan Desa

"Karena finansial (keuangan) akan mengikuti seiring lurusnya ikhtiar dan prasangka baik kepada Allah penguasa alam. Kejar mimpimu dan lakukan dengan sungguh-sungguh. Jangan takut kuliah!!!"

Untuk Program Bidikmisi, Banten, Dan Almamater Universitas Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum pernah dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 26 Januari 2016
Yang membuat pernyataan

Sumardi
NIM. 4315111497

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas berkah, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Studi Karakteristik Industri Kerajinan Gerabah di Desa Bumijaya Kecamatan Ciruas Kabupaten Serang**”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana kependidikan Universitas Negeri Jakarta. Pada kesempatan penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada Ibu Dra. Dwi Sukanti L, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Bapak Ilham Mataburu S.Si, M.Si selaku dosen Pembimbing II yang telah sabar memberikan bimbingan, arahan dan nasehat kepada penulis selama menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada :

1. Kedua orang tuaku tercinta, yang telah sabar mendidik, memberikan doa, kasih sayang tak hingga menanti seorang sarjana pertama di keluarga
2. Bapak Dr Muhammad Zid, M.Si Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dra. Asma Irma S, M.Si selaku Ketua Program Studi Geografi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
4. Pembimbing akademik Bapak Dr. Suchyanto, M.Si
5. Bapak/Ibu dosen Program Studi Geografi terima kasih atas ilmu dan pengetahuan yang telah diberikan selama ini dan Ibu Syifa yang terbuka.
6. Kepala Desa Bumijaya dan seluruh pengrajin gerabah
7. Kepada Akang dan Teteh yang telah memberikan doa serta dukungannya selama ini walau awalnya sempat terjadi konferensi tingkat tinggi diantara mereka untuk terus merestui adik bungsunya menempuh pendidikan tinggi jauh dari keluarga.
8. Kepada kawan-kawan Geografi angkatan 2011 dan seluruh civitas Geografi se UNJ yang telah memberikan warna dalam hidup.

9. Kepada keluarga besar Lembaga Kajian Mahasiswa (LKM) UNJ yang telah memberikan nuansa berbeda untuk mencintai dunia literasi.
10. Kepada keluarga besar Ikatan Keluarga Besar Mahasiswa Banten UNJ, disinilah aku terpanggil untuk kembali mengabdikan pada tanah kelahiran.
11. Kepada keluarga besar Forum Bidikmisi (FBM UNJ), tempat curahan hati sekaligus ladang amal untuk terus bebenah diri. Terimakasih untuk Syahril, Hilwa, Diana, Septi, Nia, Amy, Sarpus, Vikis, Amin, Wahyu, Sadam, Ida, Frendy, Fajri, Ayat dan adik-adik FBM se UNJ
12. Kepada keluarga besar Lentera Surosowan Banten, Moan, Ka Nida, Icha, Nopi, Nazia, Dinta dan Endang, tempat mengabdikan bersama ke daerah dalam nuansa pendidikan
13. Kepada keluarga besar YAPIPI Farm, Banten Bangun Desa dan FKP tempat belajar agropreneur, terimakasih.
14. Kepada keluarga besar RISMA Desa Kertasana, kepadamulah saya mengabdikan untuk tanah kelahiran. Terimakasih atas dukungannya.
15. Kepada mereka yang singgah dalam warna petualanganku, Hasan Hudaiby Ahmad Mukrim dan Moan. Mereka itu telah benar-benar mensugesti saya untuk menjadi insan yang unggul di tanah rantau, serta Azis Rosidiq yang senantiasa pasang badan penuh ikhlas.
16. Kepada Mereka, 26 SPd Jawa Wisuda Maret 2016 angkatan 2011, 2010 2009 dan 2008, Terimakasih sudah saling sharing dan terbuka satu sama lain.

Penulis menyadari dengan segala keterbatasan dan kekurangan yang ada, sehingga dikemudian hari peneliti mengharapkan banyak masukan dan penyempurnaan hasil penelitian dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Aamiin.

Jakarta, 26 Januari 2016

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO	vi
LEMBAR PERNYATAAN	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Perumusan Masalah	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Hakikat Industri	8
B. Klasifikasi Industri	10
C. Hakikat Kerajinan Gerabah	11
D. Karakteristik Industri	13
E. Penelitian Relevan	16
F. Kerangka Berpikir	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian	21
C. Metode Penelitian	21
D. Populasi dan Sampel	21
E. Pengumpulan Data	22
F. Instrumen Penelitian	23
G. Teknik Analisis Data	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Wilayah Desa Bumijaya	26
B. Deskripsi Hasil Penelitian	33
1. Identitas Responden	35
2. Karakteristik Industri Kerajinan Gerabah Desa Bumijaya	42
1.1 Aspek Permodalan	42
1.2 Aspek Sumber Daya Manusia	47

1.3 Aspek Bahan Baku.....	53
1.4 Aspek Produksi	58
1.5 Aspek Pemasaran.	72
C. Pembahasan	83
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Penelitian Relevan...	18
Tabel 2. Jumlah Pengambilan Sampel.....	22
Tabel 3. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	23
Tabel 4. Penggunaan Lahan Desa Bumijaya	27
Tabel 5. Keadaan Penduduk Desa Bumijaya	28
Tabel 6. Tingkat Pendidikan Desa Bumijaya.....	29
Tabel 7. Mata Pencaharian Penduduk Desa Bumijaya.....	30
Tabel 8. Sebaran Jumlah Pengusaha Industri Kerajinan Gerabah Desa Bumijaya....	32
Tabel 9. Jumlah Responden Menurut Jenis Kelamin.....	33
Tabel 10. Jumlah Responden Menurut Usia	34
Tabel 11. Status Perkawinan Responden.....	35
Tabel 12. Tingkat Pendidikan Terakhir Responden	37
Tabel 13. Status Kepemilikan Usaha Industri Kerajinan Gerabah	38
Tabel 14. Pengelolaan Usaha Industri Kerajinan Gerabah	39
Tabel 15. Lama Usaha Industri Kerajinan Gerabah.....	40
Tabel 16. Sejarah Usaha Industri Kerajinan Gerabah.....	41
Tabel 17. Asal Modal Usaha Industri Kerajinan Gerabah	43
Tabel 18. Jumlah Modal Usaha Industri Kerajinan Gerabah	44
Tabel 19. Asal Pinjaman Modal Usaha Industri Kerajinan Gerabah	45
Tabel 20. Hambatan Pengusaha Industri Kerajinan Gerabah	46
Tabel 21. Jumlah Pengrajin Industri Kerajinan Gerabah.....	49
Tabel 22. Asal Daerah Pengrajin Industri Kerajinan Gerabah.....	50
Tabel 23. Upah Kepada Pengrajin Industri Kerajinan Gerabah.....	51
Tabel 24. Hambatan Tenaga Kerja Industri Kerajinan Gerabah.....	52
Tabel 25. Penggunaan Jenis Alat Angkut Bahan Baku	54
Tabel 26. Upaya Mengatasi Kelangkaan Bahan Baku.....	57
Tabel 27. Intensitas Produksi Pembuatan Gerabah.....	60
Tabel 28. Jumlah Unit Gerabah yang Dihasilkan.....	61
Tabel 29. Bentuk Akhir Produk Gerabah.....	62
Tabel 30. Biaya Produksi Kerajinan Gerabah.....	67
Tabel 31. Jumlah Pendapatan Pengusaha Industri Kerajinan Gerabah.....	68
Tabel 32. Hasil Keanekaragaman Desain dan Pengembangan Produk Gerabah.....	69
Tabel 33. Hambatan saat produksi.....	71
Tabel 34. Cara Menjual Hasil Produksi Kerajinan Gerabah.....	73
Tabel 35. Alat Transportasi yang di Gunakan untuk Pemasaran.....	78
Tabel 36. Mekanisme Penetapan Harga Produk Kerajinan Gerabah.....	79
Tabel 37. Penggunaan Alat Komunikasi Pemasaran Kerajinan Gerabah.....	80
Tabel 38. Upaya Mempertankan Konsumen Gerabah.....	81

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Diagram Alir Kerangka Berpikir Penelitian	20
Gambar 2 Peta Administrasi Desa Bumijaya.....	26
Gambar 3 Peta Persebaran Bahan Baku.....	56
Gambar 4. Skema Proses Produksi Gerabah.....	58
Gambar 5 Hasil Produk Kerajinan Gerabah Desa Bumijaya.....	64
Gambar 6. Koleksi Kerajinan Gerabah Masa Kesultananan Banten.	66
Gambar 7. Peta Jangkauan Pemasaran Wilayah Banten.....	75
Gambar 8. Peta Jangkauan Pemasaran Wilayah Indonesia.....	76

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kuesioner Penelitian di Desa Bumi Jaya, Kabupaten Serang
- Lampiran 2 Tabulasi Data Hasil Penelitian
- Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 4 Surat Izin Penelitian dari Kecamatan Ciruas
- Lampiran 5 Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian
- Lampiran 6 Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 7 Kartu Seminar Skripsi