

ABSTRAK

TUTIK LIAWATI. Penilaian Produk Tas Dari Dustex. Skripsi, Jakarta, Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2017.

Penelitian bertujuan untuk mengetahui penilaian produk tas dari dustex. Adapun penelitian ini dilakukan di Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif pendekatan kualitatif, dengan tujuan untuk mendeskripsikan data secara apa adanya berdasarkan penilaian lima produk tas jenis *shoulder bag* dengan bahan dasar dustex, mengambil sumber inspirasi bentuk geometris karena menyesuaikan karakteristik dustex yang kaku, kasar dan kurang fleksibel. Pengumpulan data dengan melakukan observasi, dokumentasi dan wawancara kepada panelis ahli dibidang busana dan produk.

Hasil penilaian panelis berdasarkan subfokus penilaian dustex sebagai bahan dasar tas dengan menggunakan teori produk yang ditinjau dari manfaat inti, kelebihan produk, harapan produk dan potensi produk, menunjukkan bahwa dustex telah memiliki manfaat inti produk yaitu sudah sesuai diterapkan sebagai bahan utama pembuatan tas karena merupakan inovasi baru, penggunaannya yang dominan, kuat dan mampu menahan beban diatas 8,4kg tetapi tetap ringan. Memiliki kelebihan produk ditinjau dari teksturnya yang unik yaitu bergerigi, kaku, gradasi garis dan seperti tekstur kayu. Tetapi secara harapan produk memiliki kekurangan ditinjau dari jahitan yang kurang rapi, yaitu jahitan yang tidak stabil dan sisa pensil yang terlihat. Pada dasarnya tas ini memiliki potensi berkembang jika memperhatikan kreativitas desain, pengolahan dustex, detail jahitan dan *packagingnya*.

Penelitian ini diharapkan dapat berguna untuk memberi informasi dan motivasi terutama dalam meningkatkan kreativitas dibidang produk busana.

Kata kunci : Produk, fesyen, tas, *shoulder bag*, dustex,

ABSTRACT

Tutik Liawati. The Bags Value Product Made Dustex. Essay. Jakarta, Study Program of Fashion Design Education, Faculty of Engineering, State University of Jakarta, 2017.

The purpose of this research was to find out the bags value made of dustex. The research was conducted at Faculty of Engineering, , State University of Jakarta.

This research used descriptive qualitative method. With the purpose to describe the data as it is based on the assessment of five products of shoulder bag type bag with dustex base material, taking a geometric shape inspiration source because it adapts the rigid, rugged and less flexible dustex characteristic. Data collection by observation, documentation and interviews to expert panelists in the field of fashion and products.

The result of panelist value based on dustex valuation subfokus as bag base material by using product theory evaluated from core benefit, generic product, expected product, and potential product, showing that dustex has the core benefits of the product that is suitably applied as the main ingredient of making the bag because it is a new innovation, its use is dominant, strong and able to withstand loads above 8.4kg but still light. It has product advantages in terms of its unique texture of jagged, rigid, gradation of lines and like wood texture. But hopefully the product has a deficiency in terms of stitches that are less tidy, ie unstable sutures and pencil remains visible. Basically this bag has the potential to develop if attention to design creativity, dustex processing, detail stitching and packagingnya.

This research is expected to be useful to giving information and motivation, especially to improve creativity in the field of fashion products.

Keywords : Product, fashion, bag, shoulder bag, dustex,