

ABSTRAK

Rahayu Puji Lestari. 2015. *Bentuk Diskriminasi Pada Kumpulan Puisi Esai Atas Nama Cinta Karya Denny JA: Sebuah Kajian Sosiologi Sastra.* Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk diskriminasi yang terjadi dalam kisah-kisah yang ada di dalam buku kumpulan puisi esai *Atas Nama Cinta* karya Denny JA. Pendekatan yang digunakan adalah Sosiologi Sastra. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah berjenis deskriptif kualitatif dan metode pengumpulan data struktural. Objek penelitian ini puisi esai. Terdapat 5 puisi esai yang mengungkapkan adanya diskriminasi. Diskriminasi mempunyai dua aspek yang akan dianalisis, yakni diskriminasi berbentuk normatif dan diskriminasi berbentuk kategoris. Kelima puisi esai tersebut mengungkapkan adanya diskriminasi normatif dan diskriminasi kategoris, yang didalamnya mengungkapkan bentuk-bentuk diskriminasi normatif yang berupa pembunuhan, pemerkosaan, penyiksaan, huru-hara, penghinaan, pengrusakan, dan pembakaran. Diskriminasi berbentuk kategoris ialah lebih berdasarkan perbedaan kepada agama, etnis, jenis kelamin, status golongan, paham agama, dan orientasi seksual (homoseksual). Hasil dari penelitian ini lebih dominan kepada diskriminasi berbentuk kategoris terdapat pada 52 kutipan dari 102 kutipan yang mengandung adanya diskriminasi, lalu pada diskriminasi berbentuk normatif terdapat 46 kutipan.

Kata Kunci: *Diskriminasi, Puisi Esai, Puisi, Denny JA*