

LEMBAR PENGESAHAN

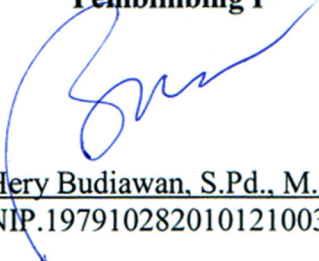
Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Ryan Gredy Aprianno
No. Registrasi : 2815135002
Program Studi : Sendratasik
Jurusan : Pendidikan Seni Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Tinjauan Bentuk dan Struktur *Carnavalé de Venezia*
Karya Francisco Tarrega

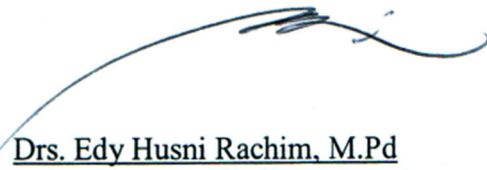
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI


Pembimbing I


Hery Budiawan, S.Pd., M.Sn
NIP.197910282010121003

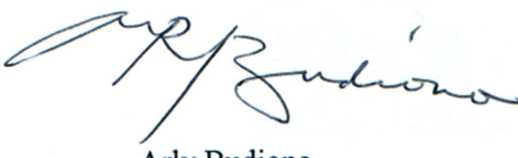
Pembimbing II


Drs. Edy Husni Rachim, M.Pd
NIP. 195501281984031002

Ketua Penguji


Rien Safrina, M.A., Ph.D
NIP. 196108041984032001

Penguji Ahli


Arly Budiono
NIP. 195301031989031001

Jakarta, 10 Juli 2017
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta

Dr. Liliانا Muliastuti, M. Pd.
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Ryan Gredy Aprianno
No. Reg : 2815135002
Program Studi : Sendratasik
Jurusan : Pendidikan Seni Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judu Skripsi : Tinjauan Bentuk dan Struktur *Carnavale de Venezia* Karya Francisco Tarrega

Menyatakan bahwa benar skripsi/makalah komprehensif ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 Juli 2017


Ryan Gredy Aprianno
2815135002

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Ryan Gredy Apriano
No. Registrasi : 2815135002
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jenis Karya : Skripsi
Judul : Tinjauan Bentuk dan Struktur *Carnavale de Venezia* Karya Francisco Tarrega

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

2 Juli 2017

Yang menyatakan,



Ryan Gredy Aprianno

2815135002

peningkatan pengetahuan serta keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini selanjutnya.

Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat dalam proses penyelesaian skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat.

Jakarta, 25 Juni 2017

Penulis

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'R.G.A.', written in a cursive style.

R.G.A