ABSTRAK

ROMZA BAHER. 2016. *Analisis Perwatakan Tokoh Utama dalam Roman Das Parfum: Die Geschichte eines Mörders Karya Patrick Süskind*. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui perwatakan tokoh utama dalam roman *Das Parfum: Die Geschichte eines Mörders* karya Patrick Süskind sebagai salah satu cara untuk menambah pemahaman mahasiswa tentang karya sastra, khususnya dalam bentuk prosa, yaitu roman. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif dengan analisis studi pustaka. Penelitian ini dilakukan di perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, perpustakaan Goethe Institut Jakarta, dan perpustakaan Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman Universitas Negeri Jakarta.

Fokus penelitian ini yaitu perwatakan tokoh utama dalam roman *Das Parfum: Die Geschichte eines Mörders* karya Patrick Süskind ditinjau dari tipologi kepribadian Carl Gustav Jung. Data dalam penelitian ini adalah kalimat yang menggambarkan perwatakan tokoh utama. Dari data yang telah dianalisis diperoleh hasil, bahwa dari delapan tipologi kepribadian menurut Jung yang mendominasi perwatakan tokoh utama dalam roman *Das Parfum: Die Geschichte eines Mörders* karya Patrick Süskind adalah tipe kepribadian *intovertiertes Denken* dan *extravertiertes Empfinden.*

Berdasarkan hasil penelitian, roman berbahasa Jerman dapat digunakan sebagai materi tambahan untuk membantu pemahaman mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman tentang karya sastra bentuk prosa, khususnya roman.

Kata kunci: Perwatakan, Roman, *Das Parfum: Die Geschichte eines Mörders*, Patrick Süskind, Tipologi Kepribadian Carl Gustav Jung.