

DAFTAR PUSTAKA

- Bourdieu, Pierre. 2010. *Dominasi Maskulin*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Connell, Raewyn. 2009. *Gender: In World Perspective*. Cambridge: Polity Press.
- Fakih, Mansour. 1996. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Handoko, Cons. Tri. 2005. *Maskulinitas Perempuan dalam Iklan dalam Hubungannya dengan Citra Sosial Perempuan Ditinjau dari Perspektif Gender*. *Jurnal Nirmana*, Vol. 7
- Hatmadji, Sri Harijati. 2003. *Relasi Gender dan Pengaruhnya terhadap Fertilitas*. *Warta Demografi*, Tahun ke-33, No.1
- Jabrohim. 1996. *Pasar dalam Perspektif Greimas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Khairil, Sefryana. 2013. *Coba Tunjuk Satu Bintang*. Jakarta: Gagas Media.
- Kurniawan, Aditya Putra. 2009. *Dinamika Maskulinitas Laki-laki*. *Jurnal Perempuan*, Edisi 64.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Kajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Orizuka, 2013. *That Summer Breeze*. Jakarta: Puspa Populer.
- Purba, Antilan. 2010. *Sastra Kontemporer Indonesia*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rutherford, Jonathan. 2014. *Menguak Maskulinitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Saptiawan, Sugihatuti Itsna Hadi. 2010. *Gender dan Inferioritas Perempuan: Praktik Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Subiantoro, Eko Bambang. 2009. *Laki-laki Baru Mendobrak Tabu*. *Jurnal Perempuan*, Edisi 64.

Tarigan, Henry Guntur. 1993 *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Zaimar, Okke K.S. 2008. *Semiotik dan Penerapannya dalam Karya Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa.

Sumber Lain :

<http://mediaranahjaya.blogspot.com/2013/03/5-film-indonesia-dengan-artis-kembar.html>,

diakses pada 29 Mei 2014