

**MASKULINITAS TOKOH UTAMA PRIA PADA NOVEL *THAT
SUMMER BREEZE* KARANGAN ORIZUKA PERSPEKTIF
GENDER STUDIES DAN IMPLIKASINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**



Sulis Setia Ningsih

2115110003

**Skripsi Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan**

JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2015