

BAB III

PELAKSANAAN PENELITIAN

3.1. Deskripsi Lokasi

Penelitian ini dilaksanakan di SMP Islam Al-Azhar 22 Sentra Primer Jakarta Timur untuk mata pelajaran Seni Desain Grafis pada siswa kelas VII A Kecamatan Cakung Kelurahan Pulogebang tepatnya di depan kantor walikota Jakarta Timur.

3.2. Waktu

Penelitian ini akan dilaksanakan pada awal semester genap tahun pelajaran 2014/2015, yaitu bulan Februari sampai dengan April 2015. Penentuan waktu penelitian ini mengacu pada kalender akademik sekolah, karena pada penelitian memerlukan beberapa tahapan pelaksanaan yang membutuhkan proses belajar mengajar yang efektif di kelas.

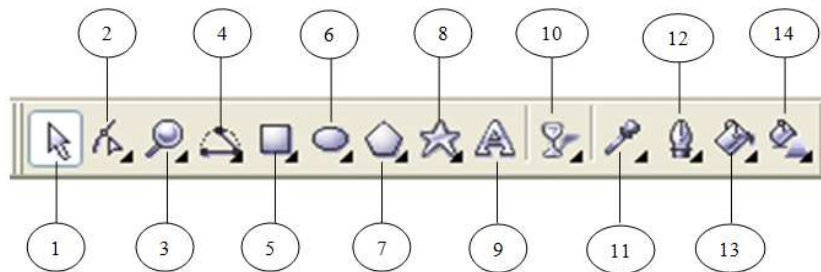
3.3. Mata Pelajaran

3.3.1. Mata Pelajaran Seni Desain Grafis

Seni Desain Grafis di SMP Islam Al-Azhar 22 Sentra Primer Jakarta Timur merupakan mata pelajaran Seni Lukis yang dimodifikasi kedalam bentuk digital menggunakan komputer dengan bantuan perangkat lunak pengolah grafis yaitu *Corel Draw 11*. Pada pembelajaran Seni Desain Grafis peserta didik belajar tentang menggambar menggunakan *software* pengolah grafis yang di dalamnya terdapat penggunaan *toolbox*.

Toolbox merupakan kumpulan tombol yang digunakan untuk membuat dan memodifikasi objek. Secara *default toolbox* terletak di bagian kiri dari lembar

kerja *Corel Draw*. Dengan fasilitas *toolbox*, Anda dapat memodifikasi seperti mengubah bentuk objek, mendistorsi objek, mewarnai objek, memberi efek-efek tertentu dan lain sebagainya. Tombol-tombol yang berada dalam *toolbox* ada yang mempunyai sub tombol, ada pula yang tidak.³⁰



Gambar 3.1. Toolbox

Penjelasan masing-masing nama *toolbox* dan fungsinya dapat dilihat dari tabel berikut.

Tabel 3.1. Macam-macam Toolbox dan Fungsinya

| No. | Nama Toolbox | Fungsi |
|-----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <i>Pick Tool</i> | Menyeleksi objek |
| 2 | <i>Shape Tool</i> | Menampilkan <i>node-node</i> yang membentuk sebuah objek dan <i>node</i> tersebut dapat diolah sesuai yang diinginkan |
| 3 | <i>Zoom Tool</i> | Memperbesar maupun memperkecil objek |
| 4 | <i>Freehand Tool</i> | Membuat objek secara bebas |
| 5 | <i>Rectangular Tool</i> | Membuat objek berbentuk kotak |
| 6 | <i>Ellips Tool</i> | Membuat objek berbentuk elips |
| 7 | <i>Polygon Tool</i> | Membuat objek persegi banyak (lebih dari 4 segi) dan bintang |
| 8 | <i>Star Shape Tool</i> | Membuat objek bintang |

³⁰ Jasmadi, *12 Langkah Menjadi Desainer Grafis Profesional dengan CorelDRAW 12*, (Yogyakarta: ANDI, 2004), hal. 9.

| | | |
|----|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 | <i>Text Tool</i> | Digunakan dalam pemakaian objek teks |
| 10 | <i>Transparency Tool</i> | Membuat efek transparan pada objek |
| 11 | <i>Eyedropper Tool</i> | Mengecek warna yang dipakai dalam objek |
| 12 | <i>Outline Tool</i> | Mengedit garis yang membentuk objek baik warna, ketebalan garis, <i>style</i> garis dan sebagainya |
| 13 | <i>Fill Tool</i> | Membuat tekstur dan warna pada objek |
| 14 | <i>Interactive Mesh</i> <i>Fill Tool</i> | Digunakan untuk memberi gradasi warna pada objek |

3.3.2. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

Materi ajar yang dijadikan sebagai objek penelitian kelas VII A semester genap adalah sebagaimana dalam Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 3.2. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

| Standar Kompetensi | Kompetensi Dasar | Materi Pembelajaran |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menggunakan perangkat lunak pengolah grafis (Corel Draw) | Membuat desain gambar menggunakan <i>Corel Draw</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Dasar-dasar <i>Corel Draw</i> • Penggunaan <i>Toolbox</i> |

Dalam penelitian ini yang akan ditingkatkan adalah membuat desain gambar menggunakan *Corel Draw* yang di dalamnya terdapat penggunaan *toolbox*, dasar-dasar *Corel Draw* untuk membuat desain gambar, membuat objek dan memodifikasi objek dengan baik ataupun pembuatan logo.

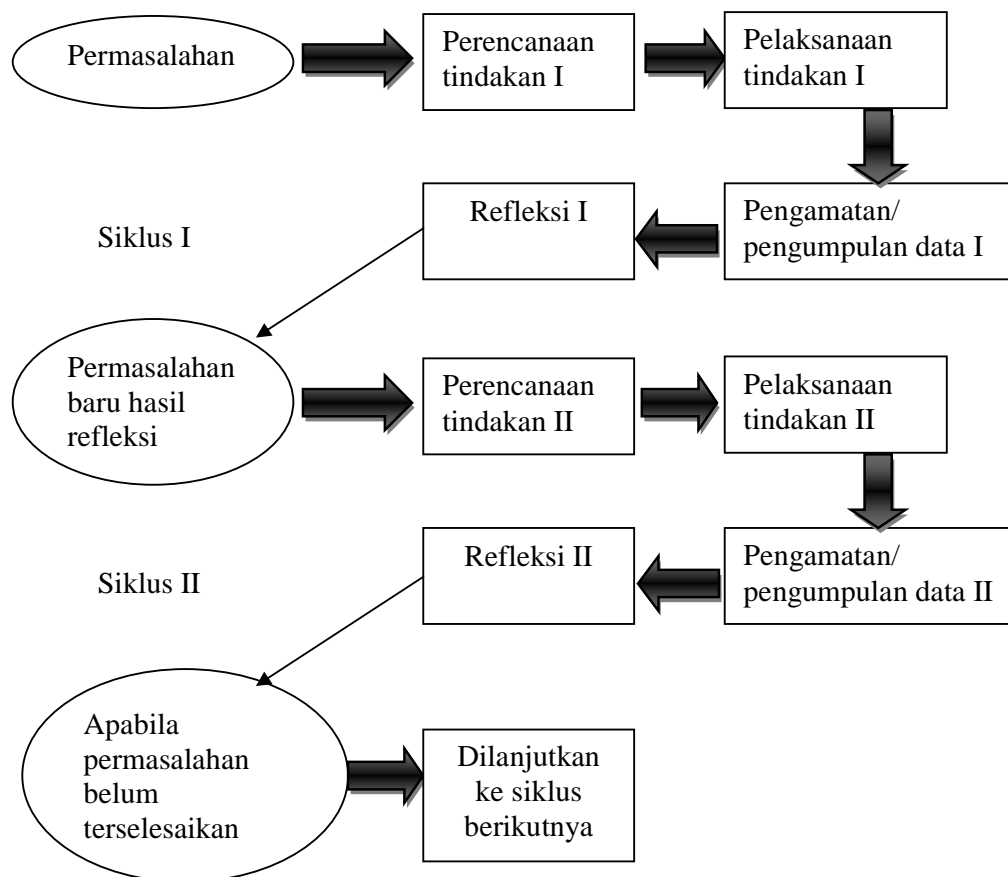
3.4. Karakteristik Siswa

Siswa dalam Penelitian Tindakan Kelas ini adalah siswa kelas VII A SMP IA Al-Azhar 22 Sentra Primer Jakarta Timur, tahun pelajaran 2014/2015 dengan

jumlah siswa 36 orang terdiri dari 21 orang laki-laki dan 15 orang perempuan. Berdasarkan observasi awal yang telah dilakukan oleh peneliti karakteristik siswa di kelas VII A adalah masih senang bermain *game*, membuka aplikasi lain pada saat guru memberikan tugas dan belum bisa serius atau tidak fokus pada saat pembelajaran berlangsung.

3.5. Rancangan Siklus

Terdapat empat kegiatan yang ada pada setiap siklus, yaitu (a) perencanaan, (b) tindakan, (c) pengamatan, dan (d) refleksi yang dapat digambarkan sebagai berikut.³¹



Gambar 3.2. Siklus Penelitian Tindakan Kelas

³¹ Suharsimi Arikunto, *op.cit.*, hal. 74.

Pelaksanaan PTK dimulai dengan siklus pertama yang terdiri dari empat kegiatan. Apabila sudah diketahui letak keberhasilan dan hambatan dari tindakan yang dilaksanakan pada siklus pertama tersebut, guru (bersama peneliti, apabila PTK-nya tidak dilakukan sendiri oleh guru) menentukan rancangan untuk siklus kedua. Sedangkan kegiatan pada siklus kedua dapat berupa kegiatan yang sama dengan kegiatan sebelumnya apabila ditujukan untuk mengulangi kesuksesan atau untuk meyakinkan/menguatkan hasil. Akan tetapi, umumnya kegiatan yang dilakukan pada siklus kedua mempunyai berbagai tambahan perbaikan dari tindakan terdahulu yang tentu saja ditujukan untuk memperbaiki berbagai hambatan atau kesulitan yang ditemukan dalam siklus pertama.

Pada siklus kedua guru bersama peneliti memperbaiki masalah-masalah atau hambatan yang teridentifikasi pada pelaksanaan siklus sebelumnya. Jika sudah selesai dengan siklus kedua dan guru belum merasa puas atau belum ada tanda-tanda peningkatan hasil belajar yang diinginkan maka dapat melanjutkan dengan siklus ketiga, yang cara dan tahapannya sama dengan siklus sebelumnya.

Suharsimi Arikunto menambahkan tidak ada ketentuan tentang berapa kali siklus harus dilakukan. Banyaknya siklus tergantung dari kepuasan peneliti sendiri, namun ada saran, sebaiknya tidak kurang dari dua siklus.³²

Berdasarkan dari uraian diatas maka PTK ini akan dilaksanakan melalui tiga siklus untuk melihat peningkatan hasil belajar dan aktivitas siswa dalam mengikuti mata pelajaran Seni Desain Grafis melalui strategi pembelajaran dengan memanfaatkan program *Netop School*. Dalam penelitian ini kegiatan-kegiatan didalam siklus PTK dapat dipaparkan sebagai berikut.

³²*Ibid.*, hal. 75.

3.5.1. Siklus I

Dibawah ini merupakan tahapan pelaksanaan penelitian pada siklus I sebagai berikut:

3.5.1.1. Perencanaan

- 1) Guru merancang dan menyusun RPP.
- 2) Guru membuat target hasil belajar siswa, adapun target pada pertemuan pertama siklus I adalah siswa mampu membuat desain gambar yang di dalamnya terdapat membuat dan mengedit objek, mengenal objek, menyeleksi objek dan menggandakan objek menggunakan *software* pengolah grafis *Corel Draw* 11. Sedangkan target pada pertemuan kedua siklus I adalah siswa diharapkan mampu memaparkan tugas proyek pembuatan logo secara berkelompok.
- 3) Guru menyiapkan ruang laboratorium komputer.
- 4) Guru menyiapkan modul untuk pembelajaran.
- 5) Guru membuat dan menyiapkan soal tes tertulis dan praktik.
- 6) Guru menyiapkan tugas proyek untuk tiap-tiap kelompok.
- 7) Guru menyusun lembar observasi
- 8) Guru menyusun instrument penilaian

3.5.1.2. Pelaksanaan

Pada tahap pelaksanaan ini peneliti sesuai pada RPP yang telah disesuaikan dengan media pembelajaran yang telah dibuat baik dari segi waktu dan banyak pertemuan yang disesuaikan dengan perencanaan. Peneliti melakukan langkah-langkah sebagai berikut.

Pertemuan 1.

- 1) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran menggunakan *Netop School*.
- 2) Guru menyampaikan semua tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada pembelajaran tersebut dan memotivasi siswa untuk belajar.
- 3) Siswa membuka materi yang ada pada modul yang sudah disediakan di komputer siswa masing-masing.
- 4) Guru menjelaskan materi
- 5) Siswa memperhatikan penjelasan yang diberikan oleh guru.
- 6) Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan melakukan tanya jawab apa yang diketahui siswa tentang materi yang disampaikan oleh guru.
- 7) Guru memberikan soal tes tertulis.
- 8) Guru memberikan tugas rumah terhadap kelompok berupa proyek pembuatan logo sesuai dengan tema yang sudah ditentukan

Pertemuan 2.

- 1) Guru meminta terhadap kelompok untuk mengumpulkan tugas
- 2) Guru meminta tiap-tiap kelompok untuk mempresentasikan hasil tugas proyek dan menerima masukan atau komentar dari kelompok lain.
- 3) Guru memberikan penguatan dan umpan balik masukan dan komentar dari siswa.
- 4) Guru memberikan soal tes praktik sebagai tindakan akhir siklus I

3.5.1.3.Pengamatan

Selama tahap pelaksanaan peneliti melakukan observasi terhadap proses pembelajaran siswa dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan. Observasi dilakukan dengan mengamati dampak dari tindakan yang

dilaksanakan atau dikenakan terhadap siswa. Pada waktu observasi dilakukan, peneliti mengamati proses pembelajaran dan menyimpulkan data mengenai segala sesuatu yang terjadi pada saat proses pembelajaran berlangsung baik yang terjadi pada guru, siswa maupun situasi kelas.

3.5.1.4. Refleksi

Refleksi pertama dilakukan oleh guru bersama peneliti dengan tujuan untuk mengkaji dan menganalisis pelaksanaan tindakan pada siklus pertama dengan jalan mengidentifikasi baik kemajuan-kemajuan yang telah diperoleh maupun kekurangan-kekurangan atau hambatan-hambatan yang masih dihadapi.

Berdasarkan hasil refleksi siklus pertama, peneliti akan mempertimbangkan perlu tidaknya dilakukan tindakan pada siklus kedua, pertimbangan tersebut didasarkan pada ada tidaknya peningkatan kemampuan siswa dalam mata pelajaran Seni Desain Grafis pada siklus pertama. Sebagai tindak lanjut penyempurnaan siklus tersebut. Kemudian, setelah mendapatkan persetujuan dari kedua belah pihak hasil refleksi tersebut digunakan untuk memperbaiki rencana tindakan pada siklus kedua untuk meningkatkan kemampuan dan pemahaman siswa mata pelajaran Seni Desain Grafis.

Sebelum melaksanakan tindakan selanjutnya, peneliti memberi bimbingan khusus atau klinik berupa motivasi dan memperbaiki masalah-masalah dalam belajar terhadap siswa yang belum tuntas untuk meningkatkan hasil belajarnya.

3.5.2. Siklus II

Pelaksanaan siklus II ini dilakukan setelah evaluasi tindakan pada siklus I. tahapan-tahapan pada siklus II dilakukan seperti pada siklus I dan dikaitkan dengan hasil yang dicapai pada siklus I sebagai upaya perbaikan dari siklus

tersebut sehingga kekurangan atau kelemahan dalam membuat gambar menggunakan *software* pengolah grafis pada siklus I tidak terjadi pada siklus II. Adapun tahapan pada pelaksanaan siklus II adalah sebagai berikut.

3.5.2.1. Perencanaan

- 1) Guru merancang dan menyusun RPP
- 2) Guru membuat target hasil belajar siswa, adapun target pada pertemuan pertama siklus II adalah siswa diharapkan mampu mendesain dan memberi warna pada objek. Sedangkan target pada pertemuan kedua siklus II adalah siswa diharapkan mampu memaparkan hasil proyek yang telah dikerjakan pada pertemuan pertama.
- 3) Guru menyiapkan ruang laboratorium komputer.
- 4) Guru mendistribusikan video tutorial terhadap seluruh komputer siswa
- 5) Guru membuat dan menyiapkan soal tes tertulis dan praktik.
- 6) Guru menyiapkan tugas proyek untuk tiap-tiap kelompok.
- 7) Guru menyiapkan instrumen untuk pengumpulan data berupa pengamatan, lembar observasi, dan penilaian.

3.5.2.2. Pelaksanaan

Pertemuan 1

- 1) Guru menyampaikan semua tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada pembelajaran tersebut dan memotivasi siswa untuk belajar.
- 2) Siswa membuka video tutorial yang sudah disediakan di komputer siswa masing-masing.
- 3) Guru mengamati aktivitas siswa melalui *Netop School*.

- 4) Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan melakukan tanya jawab apa yang diketahui siswa tentang materi yang disampaikan oleh guru.
- 5) Guru memberikan soal tes tertulis.
- 6) Guru memberikan tugas rumah terhadap kelompok berupa proyek pembuatan logo sesuai dengan tema yang sudah ditentukan.

Pertemuan 2

- 1) Guru meminta terhadap kelompok untuk mengumpulkan tugas
- 2) Guru meminta tiap-tiap kelompok untuk mempresentasikan hasil tugas proyek dan menerima masukan atau komentar dari kelompok lain.
- 3) Guru memberikan penguatan dan umpan balik masukan dan komentar dari siswa.
- 4) Guru memberikan soal tes praktik sebagai tindakan akhir siklus II.

3.5.2.3.Pengamatan

Selama tahap pelaksanaan peneliti melakukan observasi terhadap proses pembelajaran siswa dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan. Observasi dilakukan dengan mengamati dampak dari tindakan yang dilaksanakan atau dikenakan terhadap siswa. Pada waktu observasi dilakukan, peneliti mengamati proses pembelajaran dan menyimpulkan data mengenai segala sesuatu yang terjadi pada saat proses pembelajaran berlangsung baik yang terjadi pada guru, siswa maupun situasi kelas.

3.5.2.4.Refleksi

Refleksi dilakukan berdasarkan hasil pengamatan untuk memperoleh perbaikan dan mengontrol jalannya penelitian agar berjalan sesuai dengan tujuan peneliti. Hasil pengamatan yang diperoleh dianalisis, kemudian observer dan guru

merefleksi atau merenungi siklus II untuk dapat dilakukan perbaikan pada siklus berikutnya.

Sebelum melaksanakan tindakan selanjutnya, peneliti memberi bimbingan khusus berupa klinik untuk memperbaiki masalah-masalah di dalam pembelajaran terhadap siswa yang belum tuntas hasil belajarnya.

3.5.3. Siklus III

Adapun tahapan pada pelaksanaan siklus III adalah sebagai berikut:

3.5.3.1. Perencanaan

- 1) Guru merancang dan menyusun RPP
- 2) Guru membuat target hasil belajar siswa, adapun target pada pertemuan pertama siklus III adalah siswa diharapkan mampu membuat gambar desain logo yang di dalamnya terdapat cara mengolah objek teks dan penggunaan *shaping*. Sedangkan target pada pertemuan kedua siklus III adalah siswa diharapkan mampu memaparkan hasil proyek yang telah dikerjakan oleh kelompok pada pertemuan pertama.
- 3) Guru menyiapkan ruang laboratorium komputer.
- 4) Guru menyiapkan materi.
- 5) Guru membuat dan menyiapkan soal tes tertulis dan praktik.
- 6) Guru menyiapkan tugas proyek untuk tiap-tiap kelompok.
- 7) Guru menyiapkan instrumen untuk pengumpulan data berupa pengamatan, lembar observasi, dan penilaian.

3.5.3.2.Pelaksanaan

Pertemuan 1

- 1) Guru menyampaikan semua tujuan pembelajaran yang ingin dicapai pada pembelajaran tersebut dan memotivasi siswa untuk belajar.
- 2) Siswa membuka materi yang ada pada modul yang sudah disediakan di komputer siswa masing-masing.
- 3) Guru menjelaskan materi
- 4) Siswa memperhatikan penjelasan yang diberikan oleh guru.
- 5) Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan melakukan tanya jawab apa yang diketahui siswa tentang materi yang disampaikan oleh guru.
- 6) Guru memberikan soal tes tertulis.
- 7) Guru memberikan tugas terhadap kelompok berupa proyek pembuatan logo sesuai dengan tema yang sudah ditentukan

Pertemuan 2

- 1) Guru meminta terhadap kelompok untuk mengumpulkan tugas.
- 2) Guru meminta tiap-tiap kelompok untuk mempresentasikan hasil tugas proyek dan menerima masukan atau komentar dari kelompok lain.
- 3) Guru memberikan penguatan dan umpan balik masukan dan komentar dari siswa.
- 4) Guru memberikan soal tes praktik sebagai tindakan akhir siklus III.

3.5.3.3.Pengamatan

Pada tahap ini dilaksanakan observasi terhadap pelaksanaan tindakan yaitu dengan mengamati setiap tindakan yang dilaksanakan meliputi aktifitas yang dilakukan guru dengan siswa, interaksi guru dengan siswa tentang kegiatan yang

sedang berlangsung, observasi ini dilakukan untuk merekam aktifitas belajar siswa pada saat pembelajaran berlangsung, peneliti menggunakan lembar observasi yang telah dibuat.

3.5.3.4. Refleksi

Tim peneliti melakukan refleksi terhadap pelaksanaan siklus III dan menganalisis untuk serta membuat kesimpulan atas pelaksanaan pembelajaran menggunakan *Netop School* dalam meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa pada pembelajaran Seni Desain Grafis di SMP Islam Al Azhar 22 Sentra Primer.