

**JADWAL PELAKSANAAN PENELITIAN TINDAKAN KELAS SEMESTER DUA  
TAHUN AJARAN 2014/2015**

No.	Jenis Kegiatan	April						Mei					
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1.	Pretest	2 April 2015 (✓)											
2.	Siklus I	7 April 2015  (✓)	9 April 2015  (✓)	14 April 2015  (✓)	16 April 2015  (✓)	21 April 2015  (✓)	23 April 2015  (✓)						
3	Siklus II							28 April 2015  (✓)	30 April 2015  (✓)	5 Mei 2015  (✓)	7 Mei 2015  (✓)	12 Mei 2015  (✓)	14 Mei 2015  (✓)

**Keterangan:**

1. Pretest dilakukan pada tanggal 2 April 2015
2. Tindakan Siklus I dilaksanakan sebanyak 6 kali pertemuan yaitu pertemuan pertama di tanggal 7 April 2015, pertemuan ke-2 tanggal 9 april 2015, pertemuan ketiga pada tanggal 14 April 2015, pertemuan ke-empat pada tanggal 16 April 2015, pertemuan kelima pada tanggal 21 April 2015, pertemuan ke-enam pada tanggal 23 April 2015.
3. Tindakan Siklus II dilaksanakan sebanyak 6 kali pertemuan yaitu dimulai dari tanggal 28 April 2015, pertemuan kedua pada tanggal 30 April 2015, pertemuan ketiga pada tanggal 5 Mei 2015, pertemuan keempat pada tanggal 7 Mei 2015, pertemuan kelima pada tanggal 12 Mei 2015, dan pertemuan keenam pada tanggal 14 Mei 2015.

**Absensi Peserta Didik Kelas IV SLB B Budi Daya Selama Penelitian  
Tindakan Kelas**

No	Nama Peserta Didik	Pretes	Siklus I April 2015						Siklus II Mei 2015					
			2-04-15	7	9	14	16	21	23	28	30	5	7	12
1	AN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	AS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	AY	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	DF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	SM	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP SIKLUS I)

**Sekolah** : SLB B Budi Daya  
**Mata Pelajaran** : IPA  
**Kelas/Semester** : IV/ 2  
**Tahun Ajaran** : 2014 / 2015  
**Waktu** : 2 x 30 menit

## A. Standar Kompetensi

1. Memahami gaya dapat mengubah gerak dan atau bentuk suatu benda

## B. Kompetensi Dasar

- 1.1 Menyimpulkan hasil percobaan bahwa gaya (dorongan & tarikan) dapat mengubah gerak suatu benda
- 1.2 Menyimpulkan hasil percobaan bahwa gaya (dorongan & tarikan) dapat mengubah bentuk suatu benda

## C. Indikator

- Menyebutkan pengertian gaya
- Menyebutkan macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)
- Menjelaskan akibat gaya terhadap gerak sebuah benda
- Menjelaskan akibat gaya terhadap bentuk sebuah benda
- Menentukan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari

## D. Tujuan Pembelajaran

- Melalui penjelasan dari guru peserta didik dapat menyebutkan pengertian gaya
- Melalui metode *mind map* yang digunakan dalam pembelajaran, peserta didik dapat menyebutkan macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)

- Melalui pengamatan gambar *mind map* peserta didik dapat menjelaskan akibat gaya terhadap gerak sebuah benda
- Melalui pengamatan gambar *mind map* peserta didik dapat menjelaskan akibat gaya terhadap bentuk sebuah benda
- Melalui kesimpulan pembelajaran IPA tentang gaya menggunakan metode *mind map* , peserta didik dapat menentukan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.

#### E. Materi Pokok

- Pengertian Gaya
- Macam-Macam Gaya (Gaya Otot dan Gaya Gesek)
- Akibat gaya terhadap gerak benda
- Akibat gaya terhadap bentuk benda
- Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari

F. Alokasi Waktu : 2 x 30 menit (satu pertemuan)

G. Metode Pembelajaran :

- Metode *Mind Map*
- Metode Ceramah

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1 (Selasa, 7 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu</li> </ul>	<p>(5 menit)</p>
---	------------------

Pengertian Gaya	
<p data-bbox="302 407 464 436">Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="383 464 578 493">• <b><i>Eksplorasi</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="456 520 1187 550">• Guru membahas tentang gaya di depan peserta didik.</li> <li data-bbox="456 577 1252 659">• Guru memberi tahu peserta didik tentang gaya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li data-bbox="456 686 1252 768">• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> tentang gaya di papan tulis.</li> <li data-bbox="456 795 1252 877">• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar sentral pada <i>mind map</i>.</li> </ul> </li> <li data-bbox="383 905 561 934">• <b><i>Elaborasi</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="456 961 1252 1043">• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang pengertian gaya.</li> <li data-bbox="456 1071 1252 1194">• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan konsep <i>mind map</i> mengenai pengertian gaya.</li> <li data-bbox="456 1222 1252 1346">• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan bahwa gaya adalah tarikan dan dorongan dengan mencontohkan cara mendorong dan menarik.</li> </ul> </li> <li data-bbox="383 1373 586 1402">• <b><i>Konfirmasi</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="456 1430 1252 1512">• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li data-bbox="456 1539 1252 1621">• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)
<p data-bbox="302 1665 407 1694">Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="456 1709 1252 1791">• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> </ul>	(20 menit)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	
--	--

## Pertemuan 2 (Kamis, 9 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu macam-macam gaya</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang macam-macam gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menyebutkan macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan macam-macam gaya.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh gaya otot dan gaya gesek sesuai dalam gambar <i>mind map</i>.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)

### Pertemuan 3 (Selasa, 14 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu Akibat gaya terhadap gerak suatu benda.</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang akibat gaya terhadap gerak suatu benda di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menyebutkan akibat dari gaya terhadap gerak suatu benda kepada peserta didik.</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<p>menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan akibat gaya terhadap gerak sebuah benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan akibat gaya terhadap gerak suatu benda.</li> <li>• Peserta didik dan guru mencontohkan akibat gaya terhadap gerak suatu benda yang ada dalam <i>mind map</i>.</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)

#### **Pertemuan 4 (Kamis, 16 April 2015)**

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> </ul>	(5 menit)
---	-----------

<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang akibat gaya terhadap bentuk suatu benda di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menyebutkan contoh akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan akibat gaya terhadap bentuk suatu benda.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru mencontohkan akibat gaya terhadap bentuk suatu benda.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> </ul>	(20 menit)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	
--	--

### Pertemuan 5 (Selasa, 21 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu manfaat gaya di dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menjelaskan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan macam-macam gaya.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)

### Pertemuan 6 : Evaluasi

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu merefleksi pembelajaran di pertemuan sebelumnya dan memberikan evaluasi</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menjelaskan pengertian gaya di cabang pertama <i>mind map</i>.</li> <li>• Selanjutnya guru menjelaskan cabang kedua <i>mind map</i> yaitu tentang macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek).</li> <li>• Guru menjelaskan akibat gaya terhadap gerak dan bentuk</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<p>di cabang <i>mind map</i> selanjutnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan cabang <i>mind map</i> yang berisi manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyebutkan pengertian gaya.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh dari gaya otot dan gaya gesek.</li> <li>• Peserta didik menjelaskan akibat gaya terhadap gerak dan bentuk suatu benda.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan evaluasi kepada peserta didik.</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa.</li> </ul>	(20 menit)

### I. Evaluasi

Jenis Tes : Tertulis

Bentuk tes : Pilihan Ganda

### J. Sumber / Bahan Ajar

#### 1. Alat

a. Papan Tulis

b. Spidol



## Lampiran

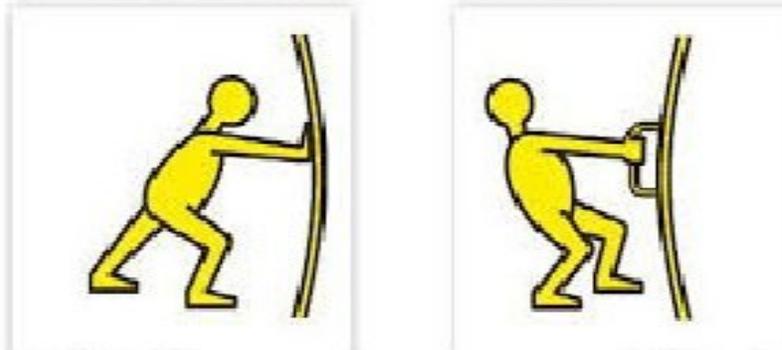
- Materi Pokok
  - Pertemuan 1 : Pengertian Gaya
  - Pertemuan 2 : Macam-macam gaya
  - Pertemuan 3 : Akibat gaya terhadap gerak benda
  - Pertemuan 4 : Akibat gaya terhadap bentuk benda
  - Pertemuan 5 : Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari
  - Pertemuan 6 : Tes Siklus I

## MATERI POKOK

- Pertemuan 1 : Pengertian Gaya

### Pengertian Gaya

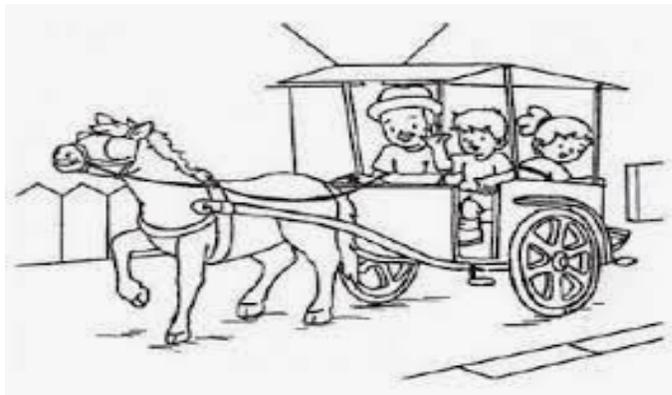
1. **Gaya** adalah suatu tindakan berupa **tarikan** atau **dorongan** terhadap suatu benda.
2. Ketika kita menarik atau mendorong sebuah benda, maka kita memberikan benda sebuah **Gaya**.



- Pertemuan 2 : Macam-macam Gaya (Gaya Otot dan Gaya Gesek)

### Macam-macam Gaya

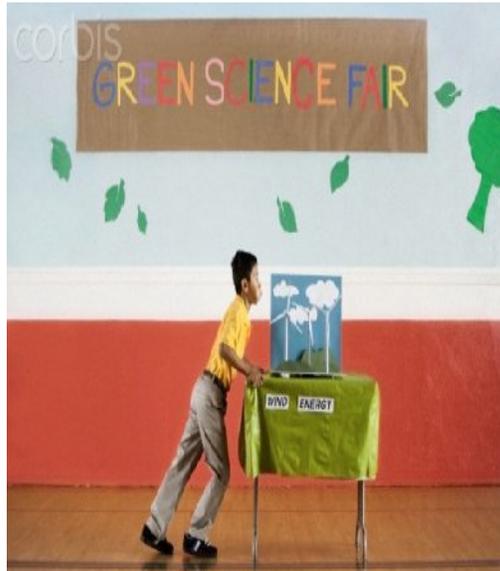
1. Gaya terdiri dari berbagai macam, dua diantaranya yaitu **Gaya Otot** dan **Gaya Gesek**.
2. **Gaya Otot** adalah gaya yang dilakukan oleh otot-otot tubuh manusia.
3. **Gaya Gesek** adalah gaya yang menimbulkan hambatan ketika dua permukaan saling bersentuhan. Semakin kasar permukaan benda semakin besar gaya gesek yang ditimbulkan.
4. Contoh Gaya Otot antara lain :



Kuda menarik gerobak



Orang menendang bola



Orang mendorong meja

5. Contoh Gaya Gesek antara lain :



Orang bermain tarik tambang



Mobil yang bergerak akan berhenti jika remnya digunakan

- **Pertemuan 3 : Akibat Gaya terhadap gerak benda**

### **AKIBAT GAYA TERHADAP GERAK SUATU BENDA**

1. Gaya dapat menggerakkan benda yang diam.  
Contohnya yaitu bola akan bergerak ketika ditendang, meja akan bergerak ketika didorong.
2. Gaya dapat membuat benda bergerak menjadi diam.  
Contohnya sepeda akan berhenti ketika direm, kelereng yang menggelinding akan berhenti.
3. Gaya dapat mengubah arah gerak benda.  
Mobil atau sepeda dapat lurus atau dibelokkan ketika sedang dikendarai.

- **Pertemuan 4 : Akibat Gaya terhadap bentuk benda**

### **AKIBAT GAYA TERHADAP BENTUK BENDA**

1. Gaya dapat mengubah bentuk benda  
Contohnya antara lain, karet gelang bentuknya akan berubah ketika ditarik, plastisin atau lilin serta tanah liat akan berubah bentuk ketika dimainkan, dan kayu akan berubah bentuk ketika telah dipahat.

- **Pertemuan 5 : Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari**

## **MANFAAT GAYA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI**

Ada banyak sekali manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari yaitu :

1. Untuk mendorong benda seperti kotak atau mobil dan motor.
2. Untuk bermain ketapel
3. Untuk membentuk plastisin
4. Untuk rem yang berfungsi menghentikan sepeda atau mobil atau motor.
5. Untuk kuda yang menarik gerobak.

Selain manfaat-manfaat gaya diatas masih banyak lagi manfaat gaya lainnya seperti dalam olahraga yaitu olahraga panahan yang memakai gaya pegas dan lain sebagainya.

- Pertemuan 6 : Evaluasi

## SOAL EVALUASI PEMBELAJARAN

SLB B Budi Daya

Tahun Ajaran 2014/2015

Hari/ tanggal :

Nama :

Mata Pelajaran : IPA

Kelas :

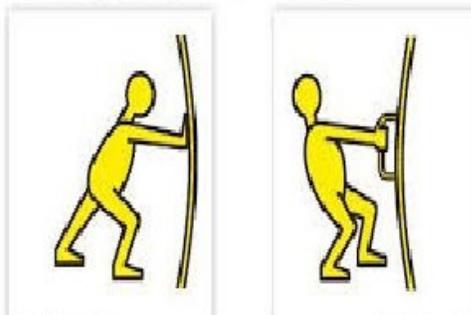
**PILIH LAH SALAH SATU JAWABAN YANG BENAR DARI SOAL DIBAWAH INI!**

1. Semua bentuk tarikan dan dorongan disebut.....

- a. gaya                      b. usaha                      c. energi                      d. tenaga

2.

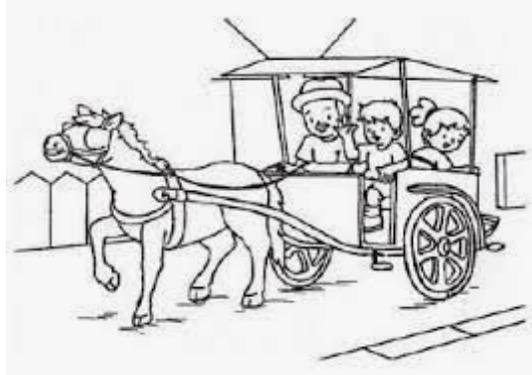
.....



Gambar disamping merupakan contoh dari

- a. pegas                      c. otot  
b. gaya                      d. tolakkan

3.



Gambar diatas menunjukkan gaya .....

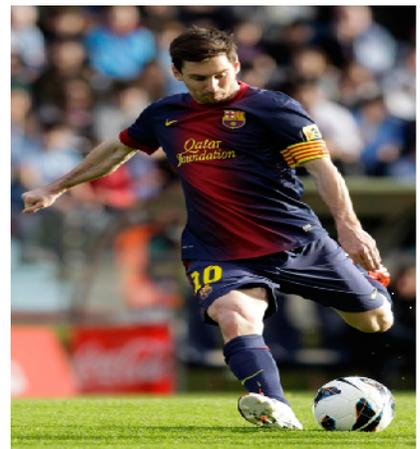
- a. dorong
- b. tarikan
- c. pegas
- d. mesin

4. Gaya terdiri dari .....

- a. otot dan gesek.
- b. energi dan usaha.
- c. tenaga dan pikiran.
- d. bentuk dan gerak.

5. Gambar disamping menunjukkan gaya .....

- a. pegas
- b. dorong
- c. putar
- d. otot



6. Gaya mengakibatkan .....

  - a. gerobak bergerak ketika didorong
  - b. balon pecah ketika ditusuk jarum
  - c. kipas berputar ketika dinyalakan
  - d. baling-baling berputar ketika angin berhembus.

7. Mobil mogok akan bergerak jika didorong. Dalam hal ini gaya mempengaruhi .....

  - a. bentuk benda
  - b. benda bergerak menjadi makin cepat
  - c. benda diam menjadi bergerak
  - d. benda bergerak menjadi makin lambat

8. Saat kamu bermain plastisin, gaya mempengaruhi .....

  - a. bentuk benda
  - b. benda diam menjadi bergerak
  - c. benda bergerak menjadi makin cepat
  - d. benda bergerak menjadi makin lambat

9. Perhatikan pernyataan berikut!

- 1) Tarik tambang
- 2) Panahan
- 3) Kelereng
- 4) Sepak Bola

Olahraga yang memanfaatkan tarikan ditunjukkan oleh nomor....

- a. 1 dan 2
- b. 1 dan 3
- c. 2 dan 3
- d. 3 dan 4

10. Kegiatan yang memanfaatkan gaya gesek adalah ....

- a. mendorong mobil
- b. memanah
- c. makan
- d. bermain ketapel

**KUNCI JAWABAN**

1. A

2. B

3. B

4. A

5. D

6. A

7. C

8. A

9. A

10.A

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP SIKLUS II)

**Sekolah** : SLB B Budi Daya  
**Mata Pelajaran** : IPA  
**Kelas/Semester** : IV/ 2  
**Tahun Ajaran** : 2014 / 2015  
**Waktu** : 2 x 30 menit

## A. Standar Kompetensi

1. Memahami gaya dapat mengubah gerak dan atau bentuk suatu benda

## B. Kompetensi Dasar

- 1.3 Menyimpulkan hasil percobaan bahwa gaya (dorongan & tarikan) dapat mengubah gerak suatu benda
- 1.4 Menyimpulkan hasil percobaan bahwa gaya (dorongan & tarikan) dapat mengubah bentuk suatu benda

## C. Indikator

- Menyebutkan pengertian gaya
- Menyebutkan macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)
- Menjelaskan akibat gaya terhadap gerak sebuah benda
- Menjelaskan akibat gaya terhadap bentuk sebuah benda
- Menentukan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari

## D. Tujuan Pembelajaran

- Melalui penjelasan dari guru peserta didik dapat menyebutkan pengertian gaya
- Melalui metode *mind map* yang digunakan dalam pembelajaran, peserta didik dapat menyebutkan macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)

- Melalui pengamatan gambar *mind map* peserta didik dapat menjelaskan akibat gaya terhadap gerak sebuah benda
- Melalui pengamatan gambar *mind map* peserta didik dapat menjelaskan akibat gaya terhadap bentuk sebuah benda
- Melalui kesimpulan pembelajaran IPA tentang gaya menggunakan metode *mind map* , peserta didik dapat menentukan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.

#### E. Materi Pokok

- Pengertian Gaya
- Macam-Macam Gaya (Gaya Otot dan Gaya Gesek)
- Akibat gaya terhadap gerak benda
- Akibat gaya terhadap bentuk benda
- Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari

F. Alokasi Waktu : 2 x 30 menit (satu pertemuan)

G. Metode Pembelajaran :

- Metode *Mind Map*
- Metode Ceramah

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1 (Selasa, 7 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu Pengertian Gaya</li> </ul>	<p>(5 menit)</p>
--	----------------------

<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Guru memberi tahu peserta didik tentang gaya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> tentang gaya di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar sentral pada <i>mind map</i>.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang pengertian gaya.</li> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan konsep <i>mind map</i> mengenai pengertian gaya.</li> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan bahwa gaya adalah tarikan dan dorongan dengan mencontohkan cara mendorong dan menarik.</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)

## Pertemuan 2 (Kamis, 9 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu macam-macam gaya</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang macam-macam gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menyebutkan macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan macam-macam gaya.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek)</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh gaya otot dan gaya gesek sesuai dalam gambar <i>mind map</i>.</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)
---	------------

### **Pertemuan 3 (Selasa, 14 April 2015)**

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu Akibat gaya terhadap gerak suatu benda.</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang akibat gaya terhadap gerak suatu benda di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menyebutkan akibat dari gaya terhadap gerak suatu benda kepada peserta didik.</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan akibat gaya terhadap gerak sebuah benda.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan akibat gaya terhadap gerak suatu benda.</li> <li>• Peserta didik dan guru mencontohkan akibat gaya terhadap gerak suatu benda yang ada dalam <i>mind map</i>.</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)

#### **Pertemuan 4 (Kamis, 16 April 2015)**

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang akibat gaya terhadap bentuk</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<p>suatu benda di depan peserta didik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menyebutkan contoh akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan akibat gaya terhadap bentuk suatu benda.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru mencontohkan akibat gaya terhadap bentuk suatu benda.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh akibat gaya terhadap bentuk suatu benda</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Guru memberitahukan peserta didik untuk materi selanjutnya</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)

### Pertemuan 5 (Selasa, 21 April 2015)

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu manfaat gaya di dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menjelaskan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Guru memperlihatkan gambar <i>mind map</i> di papan tulis.</li> <li>• Guru memberikan pengertian gaya di depan kelas dengan menunjuk gambar di cabang <i>mind map</i> yang menunjukkan macam-macam gaya.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati dan memperhatikan guru menjelaskan tentang manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul> </li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa</li> </ul>	(20 menit)
---	---------------

### Pertemuan 6 : Evaluasi

<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengajak semua peserta didik untuk berdoa menurut agama dan keyakinannya masing-masing.</li> <li>• Guru mengabsen peserta didik</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan maksud pembelajaran yaitu merefleksi pembelajaran di pertemuan sebelumnya dan memberikan evaluasi</li> </ul>	(5 menit)
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eksplorasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membahas tentang gaya di depan peserta didik.</li> <li>• Melalui metode <i>mind map</i>, guru menjelaskan pengertian gaya di cabang pertama <i>mind map</i>.</li> <li>• Selanjutnya guru menjelaskan cabang kedua <i>mind map</i> yaitu tentang macam-macam gaya (gaya otot dan gaya gesek).</li> <li>• Guru menjelaskan akibat gaya terhadap gerak dan bentuk di cabang <i>mind map</i> selanjutnya.</li> <li>• Guru menjelaskan cabang <i>mind map</i> yang berisi manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul> </li> <li>• <b>Elaborasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyebutkan pengertian gaya.</li> </ul> </li> </ul>	(35 menit)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyebutkan contoh-contoh dari gaya otot dan gaya gesek.</li> <li>• Peserta didik menjelaskan akibat gaya terhadap gerak dan bentuk suatu benda.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• <b>Konfirmasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa</li> <li>• Guru bersama peserta didik mengambil kesimpulan materi.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan evaluasi kepada peserta didik.</li> <li>• Menutup pembelajaran dengan berdoa.</li> </ul>	(20 menit)

### I. Evaluasi

Jenis Tes : Tertulis

Bentuk tes : Pilihan Ganda

### J. Sumber / Bahan Ajar

#### 1. Alat

a. Papan Tulis

b. Spidol



## Lampiran

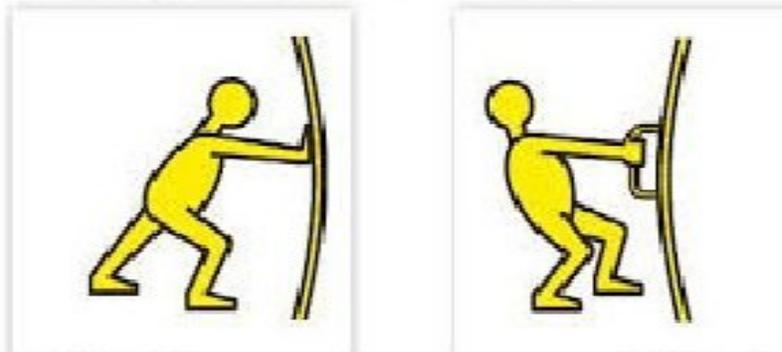
- Materi Pokok
  - Pertemuan 1 : Pengertian Gaya
  - Pertemuan 2 : Macam-macam gaya
  - Pertemuan 3 : Akibat gaya terhadap gerak benda
  - Pertemuan 4 : Akibat gaya terhadap bentuk benda
  - Pertemuan 5 : Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari
  - Pertemuan 6 : Tes Siklus II

## MATERI POKOK

- Pertemuan 1 : Pengertian Gaya

### Pengertian Gaya

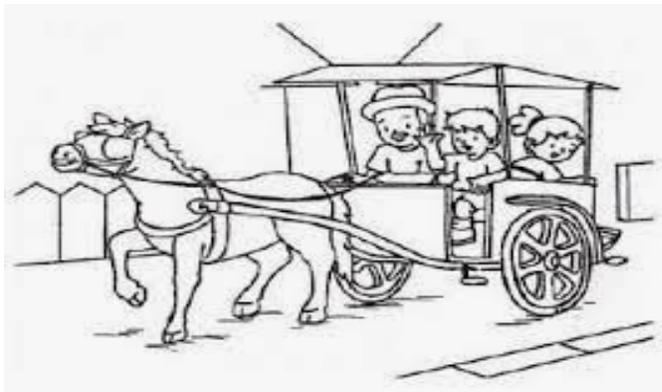
3. **Gaya** adalah suatu tindakan berupa **tarikan** atau **dorongan** terhadap suatu benda.
4. Ketika kita menarik atau mendorong sebuah benda, maka kita memberikan benda sebuah **Gaya**.



- Pertemuan 2 : Macam-macam Gaya (Gaya Otot dan Gaya Gesek)

### Macam-macam Gaya

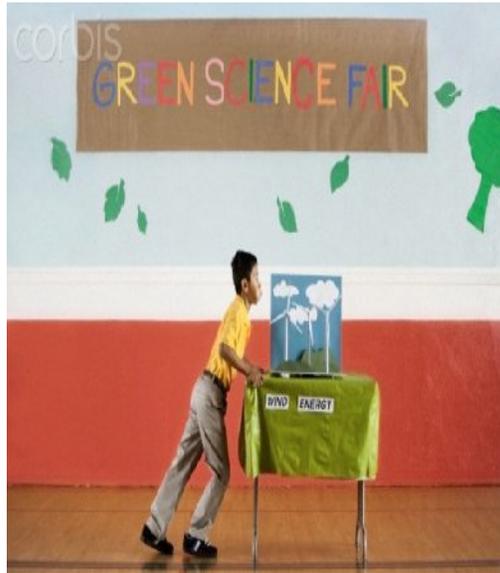
5. Gaya terdiri dari berbagai macam, dua diantaranya yaitu **Gaya Otot** dan **Gaya Gesek**.
6. **Gaya Otot** adalah gaya yang dilakukan oleh otot-otot tubuh manusia.
7. **Gaya Gesek** adalah gaya yang menimbulkan hambatan ketika dua permukaan saling bersentuhan. Semakin kasar permukaan benda semakin besar gaya gesek yang ditimbulkan.
8. Contoh Gaya Otot antara lain :



Kuda menarik gerobak



Orang menendang bola



Orang mendorong meja

6. Contoh Gaya Gesek antara lain :



Orang bermain tarik tambang



Mobil yang bergerak akan berhenti jika remnya digunakan

- **Pertemuan 3 : Akibat Gaya terhadap gerak benda**

### **AKIBAT GAYA TERHADAP GERAK SUATU BENDA**

1. Gaya dapat menggerakkan benda yang diam.  
Contohnya yaitu bola akan bergerak ketika ditendang, meja akan bergerak ketika didorong.
2. Gaya dapat membuat benda bergerak menjadi diam.  
Contohnya sepeda akan berhenti ketika direm, kelereng yang menggelinding akan berhenti.
3. Gaya dapat mengubah arah gerak benda.  
Mobil atau sepeda dapat lurus atau dibelokkan ketika sedang dikendarai.

- **Pertemuan 4 : Akibat Gaya terhadap bentuk benda**

### **AKIBAT GAYA TERHADAP BENTUK BENDA**

1. Gaya dapat mengubah bentuk benda  
Contohnya antara lain, karet gelang bentuknya akan berubah ketika ditarik, plastisin atau lilin serta tanah liat akan berubah bentuk ketika dimainkan, dan kayu akan berubah bentuk ketika telah dipahat.

- **Pertemuan 5 : Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari**

## **MANFAAT GAYA DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI**

Ada banyak sekali manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari yaitu :

1. Untuk mendorong benda seperti kotak atau mobil dan motor.
2. Untuk bermain ketapel
3. Untuk membentuk plastisin
4. Untuk rem yang berfungsi menghentikan sepeda atau mobil atau motor.
5. Untuk kuda yang menarik gerobak.

Selain manfaat-manfaat gaya diatas masih banyak lagi manfaat gaya lainnya seperti dalam olahraga yaitu olahraga panahan yang memakai gaya pegas dan lain sebagainya.

- Pertemuan 6 : Evaluasi

## SOAL EVALUASI PEMBELAJARAN

### SLB B Budi Daya

Tahun Ajaran 2014/2015

Hari/ tanggal : Nama :

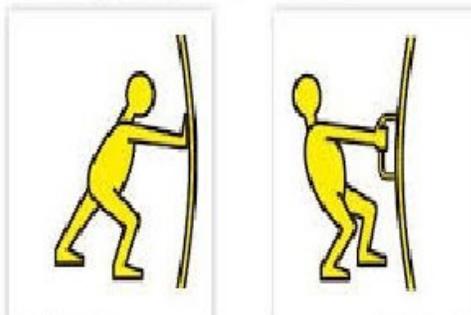
Mata Pelajaran : IPA Kelas :

**PILIH LAH SALAH SATU JAWABAN YANG BENAR DARI SOAL DIBAWAH INI!**

1. Semua bentuk tarikan dan dorongan disebut.....

- a. gaya                      b. usaha                      c. energi                      d. tenaga

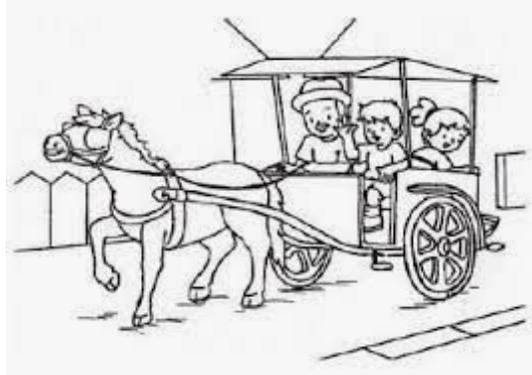
2.



Gambar disamping merupakan contoh dari.....

- a. pegas                      c. otot  
b. gaya                      d. tolakkan

3.



Gambar diatas menunjukkan gaya .....

- a. dorong
- b. tarikan
- c. pegas
- d. mesin

4. Gaya terdiri dari .....

- a. otot dan gesek.
- b. energi dan usaha.
- c. tenaga dan pikiran.
- d. bentuk dan gerak.

5. Gambar disamping menunjukkan gaya .....

- a. pegas
- b. dorong
- c. putar
- d. otot



6. Gaya mengakibatkan .....

  - a. gerobak bergerak ketika didorong
  - b. balon pecah ketika ditusuk jarum
  - c. kipas berputar ketika dinyalakan
  - d. baling-baling berputar ketika angin berhembus.

7. Mobil mogok akan bergerak jika didorong. Dalam hal ini gaya mempengaruhi .....

  - a. bentuk benda
  - b. benda bergerak menjadi makin cepat
  - c. benda diam menjadi bergerak
  - d. benda bergerak menjadi makin lambat

8. Saat kamu bermain plastisin, gaya mempengaruhi .....

  - a. bentuk benda
  - b. benda diam menjadi bergerak
  - c. benda bergerak menjadi makin cepat
  - d. benda bergerak menjadi makin lambat

9. Perhatikan pernyataan berikut!

- 1) Tarik tambang
- 2) Panahan
- 3) Kelereng
- 4) Sepak Bola

Olahraga yang memanfaatkan tarikan ditunjukkan oleh nomor....

- a. 1 dan 2
- b. 1 dan 3
- c. 2 dan 3
- d. 3 dan 4

10. Kegiatan yang memanfaatkan gaya gesek adalah ....

- a. mendorong mobil
- b. memanah
- c. makan
- d. bermain ketapel

**KUNCI JAWABAN**

1. A

2. B

3. B

4. A

5. D

6. A

7. C

8. A

9. A

10.A

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 1

Hari/ tanggal	: Selasa, 7 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: I/1

### **Pengamatan :**

Pertemuan pertama dilaksanakan pada tanggal 7 April 2015 pada pukul 11.15-12.15 WIB. (CL1, p1, kl1). Pada pertemuan ini, guru sebagai kolaborator mengajarkan materi pengertian gaya. (CL1, p1, kl2). Guru mengawali kegiatan dengan mengkondisikan peserta didik dan kelas dan memberi salam. (CL1, p1, kl 3).

Guru memeriksa kehadiran peserta didik lalu memotivasi peserta didik dengan kegiatan apersepsi dengan memberikan bimbingan pada peserta didik untuk menyebutkan pengertian gaya sesuai dengan gambar *mind map* yang ada di depan kelas. (CL1, p2, kl 4).

Guru bertanya tentang apa pengertian gaya yang diketahui oleh peserta didik. (CL1, p3, kl 5). Peserta didik AN menjawab pertanyaan guru dengan baik yaitu gaya merupakan dorongan dan tarikan (CL 1, p3, kl 6).

Kegiatan inti diawali dengan guru menjelaskan pengertian gaya menggunakan metode *mind map* dengan gambar yang telah disiapkan oleh peneliti sebelum pembelajaran dimulai. (CL1, p4, kl 7) Guru menggunakan spidol untuk menebalkan garis cabang pada *mind map* dan juga menerangkan cabang-cabang *mind map* yang berkaitan dengan pengertian gaya (CL 1 p4, kl 8) Peserta didik mencontohkan cara menarik dan mendorong bersama dengan guru (CL 1, p4, kl 9) Peserta didik dan guru membahasakan atau menyebutkan pengertian gaya secara bersama-sama (CL 1, p4, kl 10)

Guru merefleksikan pembelajaran dengan bertanya satu per satu kepada peserta didik (CL1, p5, kl 11) Peserta didik dan guru mengakhiri pembelajaran dengan menyimpulkan semua yang sudah dipelajari hari ini. (CL 1, p5, kl 12) Guru menyampaikan pembelajaran yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya (CL1, p5, kl 13)

**Refleksi :**

Dari hasil observasi yang telah dilakukan dalam pembelajaran IPA menggunakan metode *mind map* sebagian peserta didik antusias di dalam pembelajaran menggunakan metode *mind map* ini dikarenakan adanya gambar-gambar didalam *mind map*. Namun ada juga peserta didik yang masih terlihat bingung di dalam pembelajaran IPA menggunakan metode *mind map*. Guru agak kurang dalam berinteraksi di dalam pembelajaran dan kurang dalam mengkondisikan kelas sehingga masih ada peserta didik yang mengobrol dalam pembelajaran.

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 2

Hari/ tanggal	: Kamis, 9 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: I/1
<p><b>Pengamatan :</b></p> <p>Pertemuan pertama dilaksanakan pada tanggal 9 April 2015 pada pukul 11.15-12.15 WIB. (CL2, p1, kl1). Guru memulai pembelajaran dengan berdoa dan mengkondisikan kelas serta memberi apersepsi tentang macam-macam gaya dalam pembelajaran IPA yang dibatasi menjadi Gaya Otot dan Gaya Gesek. (CL2, p1, kl2)</p> <p>Peserta didik AY menunjuk gambar di dalam <i>mind map</i> dimana seorang anak sedang mengangkat kedua tangannya menunjukkan kekuatan. (CL2, p2, kl 3) Guru lalu menjelaskan bahwa gaya otot adalah gaya yang ditimbulkan oleh kekuatan manusia. (CL2, p2, kl4)</p> <p>Peserta didik menirukan gambar di dalam <i>mind map</i>. (CL2, p3, kl 5) Peserta didik SM membahasakan gaya otot dibimbing oleh guru. (CL2, p3, kl6) Peserta didik DF, AN, AS mengamati dan berdiskusi sambil menirukan gambar gaya otot. (CL2, p3, kl7)</p> <p>Peserta didik mengamati guru menjelaskan macam-macam gaya yang lain menggunakan <i>mind map</i> yaitu gaya gesek. (CL2, p4, kl 8) Peserta didik dan guru lalu menunjukkan bersama-sama contoh gaya gesek dengan menggeser buku yang ada diatas masing-masing meja peserta didik (CL2, p4, kl 9)</p> <p>Peserta didik dan guru mengulang kembali materi yang telah dipelajari dan secara bersama-sama peserta didik menyebutkan macam-macam gaya. (CL2, p5, kl10) Guru memberitahu materi yang akan diberikan pada pertemuan selanjutnya dan menutup pembelajaran dengan salam. (CL2, p5, kl11)</p>	

**Refleksi :**

Dari hasil pengamatan di siklus I pertemuan ke-2 ini, dapat dilihat bahwa interaksi guru dengan para peserta didik masih terlihat kurang. Dengan metode *mind map* guru seharusnya dapat mengajak peserta didik untuk aktif dalam menunjukkan gambar atau kata-kata di dalam *mind map* sehingga para peserta didik dapat menghubungkan gambar sentral dengan gambar-gambar di dalam cabang *mind map* dan antusias di dalam pembelajaran IPA menggunakan *mind map* tersebut.

**SIKLUS I**  
**CATATAN LAPANGAN 3**

Hari/ tanggal	: Selasa, 14 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: I/1

**Pengamatan :**

Pertemuan ketiga diawali dengan guru memimpin doa dan menyampaikan materi yaitu akibat gaya terhadap gerak suatu benda. (CL3, p1, k11). Guru menyampaikan apersepsi dengan menempel *mind map* di papan tulis dan menunjukkan gambar dimana seorang pemain bola sedang menendang bola, memberitahu para peserta didik bahwa akibat ditendang bola dapat bergerak (CL3, p1, k12)

Peserta didik mengamati guru menjelaskan menggunakan *mind map* bahwa akibat dari tarikan dan dorongan benda dapat bergerak. (CL3, p2, k13)

Peserta didik DF menirukan gambar pemain bola yang sedang menendang bola dan peserta didik AY menunjuk ke gambar seorang anak yang sedang mendorong meja. (CL3, p3, k14) Guru memanfaatkan kesempatan dimana peserta didik AN terlambat memasuki kelas dan bertanya kepada para peserta didik apa yang dilakukan ketika peserta didik AN membuka pintu, peserta didik serentak menjawab tarikan (CL3, p3, k15)

Para peserta didik membantu peserta didik AN yang terlambat dengan berdiskusi mengenai akibat gaya terhadap gerak suatu benda. (CL3, p4, k16) Guru merefleksi kembali pembelajaran bersama-sama dengan peserta didik dan memberitahu pembelajaran yang akan diberikan pada pertemuan selanjutnya. (CL3,p4,k17)

**Refleksi :**

Dari hasil pengamatan pembelajaran IPA dengan menggunakan metode *mind map* di pertemuan ke-3 ini, peserta didik mulai memahami hal-hal mengenai akibat gaya terhadap gerak yang dijelaskan oleh guru. Guru juga menggunakan media yang ada di sekitar para peserta didik sehingga peserta didik lebih mengerti apa yang dijelaskan oleh guru.

## SIKLUS I

### CATATAN LAPANGAN 4

Hari/ tanggal	: Kamis, 16 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: I/1

#### **Pengamatan :**

Pertemuan ke-empat seperti pada pertemuan lainnya diawali pada pukul 11.15 WIB dimulai dengan guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengabsen para peserta didik. (CL4, p1, kl1) Peserta didik dan guru melakukan apersepsi dengan bertanya jawab tentang plastisin yang diletakkan di meja guru. (CL4, p1, kl 2)

Guru menunjukkan gambar kesenian patung dan plastisin yang tertera dalam *mind map* di papan tulis, peserta didik lalu membahasakannya. (CL4, p2, kl 3) Guru lalu memberikan plastisin kepada masing-masing peserta didik dan bersama-sama membentuk plastisin menjadi bulat. (CL4, p 2, kl4)

Guru menjelaskan gaya dapat mengubah bentuk plastisin yang semula tidak berbentuk menjadi bentuk bulat, dan telur dapat berubah bentuk ketika dipecahkan. (CL4, p3, kl5)

Peserta didik dan guru merefleksikan kembali materi yang telah dipelajari dan memberitahu materi yang akan diberikan pada pertemuan selanjutnya. (CL4, p4, kl6)

#### **Refleksi :**

Dari hasil observasi yang dilakukan pada pertemuan ke-4 dalam siklus I pada pembelajaran IPA menggunakan metode *mind map*, para peserta didik dapat memahami dengan baik pembelajaran ketika guru menggunakan *mind map* dan ada benda kongkret di hadapan peserta didik, seperti penggunaan lilin atau plastisin untuk membuktikan bahwa gaya berakibat berubahnya bentuk suatu benda. Namun dengan penggunaan media seperti lilin tersebut kadang kondisi kelas menjadi agak sulit untuk diatur sehingga guru harus mengkondisikan para peserta didiknya agar dapat memahami materi yang diberikan.

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 5

Hari/ tanggal	: Selasa, 21 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: I/1

### **Pengamatan :**

Di pertemuan ke-lima yang dilaksanakan pada siklus I ini, seperti pertemuan sebelumnya guru membuka pembelajaran dengan mengabsen para peserta didik dan berdoa bersama-sama dengan peserta didik. (CL5, p1, k11)

Para peserta didik memperhatikan ketika guru mulai menerangkan dan bertanya tentang gambar yang ditunjuk dalam *mind map* di depan kelas. (CL5, p2, k12) Semua peserta didik dapat menjawab pertanyaan guru mengenai gambar yang tertera di dalam *mind map*. (CL5, p2, k13)

Guru menjelaskan materi yang diberikan yaitu manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. (CL5, p3, k14) Peserta didik dan guru lalu bertanya jawab tentang apa yang belum dipahami mengenai manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. (CL5, p3, k15)

Guru merefleksi pembelajaran yang telah diberikan dan menutup pembelajaran dengan salam (CL5, p4, k16)

### **Refleksi :**

Dari hasil observasi yang dilakukan pada pertemuan ke-5 di siklus I ini dapat terlihat bahwa guru sudah mengikut sertakan peserta didik agar aktif dalam pembelajaran menggunakan metode *mind map*.

Peserta didik harusnya dapat lebih aktif lagi dalam membahasakan dan mengemukakan pendapat tentang materi manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan menunjukkan sendiri gambar dalam *mind map* di depan kelas.

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 6

Hari/ tanggal	: Kamis, 23 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: I/1

**Pengamatan :**

Pada pertemuan ke-enam peneliti dan kolaborator akan memberikan evaluasi siklus I kepada para peserta didik (CL6, p1, kl1) Guru sebagai kolaborator membuka pertemuan dengan salam dan mengabsen para peserta didik (CL6, p1, kl2)

Guru memberikan refleksi sebelum memberikan soal evaluasi kepada para peserta didik (CL6, p2, kl3) Guru menerangkan pokok bahasan gaya kepada peserta didik di depan kelas menggunakan metode *mind map*. (CL6, p2, kl4)

Guru memberikan lembar evaluasi kepada masing-masing peserta didik dan semua peserta didik mengerjakan soal evaluasi dengan sungguh-sungguh. (CL6, p3, kl5)

Peserta didik mengumpulkan kembali lembar evaluasi kepada guru dan guru menutup pertemuan dengan salam. (CL6, p4, kl 6)

**Refleksi :**

Dari hasil observasi pertemuan ke-6 di siklus I yang merupakan kegiatan evaluasi siklus I ini dapat dilihat refleksi dari guru atau kolaborator yang masih panjang lebar harus lebih dipersingkat dan pengkondisian kelas sebelum evaluasi dilakukan sebelum mengawali pertemuan.

## SIKLUS II

### CATATAN LAPANGAN 7

Hari/ tanggal	: Selasa, 28 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: II/1

**Pengamatan :**

Pada pertemuan pertama di siklus II yang dimulai dari pukul 11.15 WIB, Bapak EN yang merupakan guru sebagai kolaborator membuka pembelajaran dengan berdoa, memberi salam dan mengabsen para peserta didik yang hadir dalam pembelajaran. (CL7, p1, kl 1)

Guru membuka pelajaran dengan melakukan apersepsi dengan mengajukan apakah para peserta didik masih ingat pengertian gaya. (CL7, p2, kl 2) Peserta didik dapat menyebutkan pengertian gaya sesuai dengan pertanyaan yang diberikan oleh guru. (CL7, p2, kl3) Guru lalu bertanya kembali pengertian gaya kepada para peserta didik dengan menggunakan metode *mind map* yang ditempel di papan tulis. (CL7, p2, kl4)

Guru lalu mengulang kembali pembelajaran yang telah diberikan kepada para peserta didik yaitu tentang gaya, setelah itu guru memberi tahu materi yang akan diberikan pada pertemuan selanjutnya dan menutup pembelajaran dengan salam. (CL7, p3, kl5)

**Refleksi :**

Dari hasil observasi pada pertemuan ke-1 di siklus II ini dapat terlihat bahwa guru telah lebih aktif dalam mengajak para peserta didik untuk lebih aktif didalam pembelajaran IPA menggunakan metode *mind map*.

*Mind map* yang ditempel di depan kelas akan sangat terlihat manfaatnya didalam pembelajaran jika peserta didik ikut menggunakannya dengan cara menunjuk gambar atau kata-kata di dalam *mind map*.

## SIKLUS I

### CATATAN LAPANGAN 8

Hari/ tanggal	: Kamis, 30 April 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: II/2

#### **Pengamatan :**

Pada pertemuan kedua didalam siklus II ini guru sebagai kolaborator membuka pembelajaran dengan memimpin para peserta didik untuk berdoa dan memberi salam. (CL8, p1, kl1) Guru lalu melakukan apersepsi dengan bertanya tentang pengertian gaya dan bersama-sama memperagakan dari masing-masing tempat duduk. (CL8, p1, kl2)

Guru lalu menunjuk gambar cabang *mind map* yang bertuliskan macam-macam gaya dan peserta didik memperagakan gaya otot sambil mengangkat kedua tangan mereka dan gaya gesek sambil menggerakkan kaki di atas lantai. (CL8, p2, kl3)

Guru bertanya kepada para peserta didik apa contoh dari macam-macam gaya dan menunjukkan kepada peserta didik contoh dari macam-macam gaya tersebut, lalu peserta didik bergerak mengikuti gerakan yang diperagakan oleh guru. (CL8, p3, kl4)

Peserta didik dan guru lalu saling bertanya jawab mengenai contoh macam-macam gaya dengan menggunakan metode *mind map* yang ditempel di papan tulis. (CL8, p4, kl5)

Guru mengulang kembali pembelajaran yang telah diberikan pada hari itu dan memberitahu peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan pada pertemuan selanjutnya dan menutup pembelajaran dengan salam. (CL8, p5, kl6)

#### **Refleksi :**

Dari hasil observasi yang dilakukan selama pertemuan kedua di siklus II, peserta didik telah dapat menghubungkan pertanyaan-pertanyaan dan pernyataan yang diberikan guru dari pertemuan kedua di siklus I yaitu pembelajaran IPA dengan materi macam-macam gaya. Peserta didik dengan antusias telah dapat menyebutkan dan memperagakan macam-macam gaya yaitu gaya otot dan gaya gesek.

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 9

Hari/ tanggal	: Selasa, 5 Mei 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: II/3

**Pengamatan :**

Pada pertemuan ketiga di siklus II ini guru sebagai kolaborator membuka pembelajaran dengan salam dan membaca doa bersama para peserta didik seperti biasanya. (CL9, p1, k11) Lalu guru mengkondisikan kelas agar para peserta didik dapat memperhatikan pembelajaran dan tidak bermain-main disaat pembelajaran berlangsung. (CL9, p1, k12)

Peserta didik mengamati guru yang menerangkan tentang materi akibat gaya terhadap gerak suatu benda dengan seksama dan memberikan contohnya menggunakan metode *mind map*. (CL9, p2, k13) Peserta didik dan guru bersama-sama memperagakan akibat gaya terhadap gerak suatu benda. (CL9, p2, k14)

Setelah kelas telah tenang guru lalu merefleksikan kembali pembelajaran dengan menunjuk cabang akibat gaya terhadap gerak di dalam *mind map* dan bertanya jika ada peserta didik yang masih belum paham lalu guru menutup pembelajaran dengan memberitahu materi pertemuan selanjutnya dan memberikan salam kepada para peserta didik. (CL9, p3, k15)

**Refleksi :**

Guru telah mempergunakan *mind map* dengan baik didalam pembelajaran IPA yaitu dengan membuat para peserta didik menunjukkan gambar yang ada didalam *mind map* .

## SIKLUS I

### CATATAN LAPANGAN 10

Hari/ tanggal : Kamis, 7 April 2015 Waktu : 2JP Siklus/ Pertemuan : II/4
<p><b>Pengamatan :</b></p> <p>Para pertemuan ke-4 di siklus II ini, materi yang akan dipelajari di kelas IV SLB B Budi Daya adalah akibat gaya terhadap bentuk suatu benda. (CL10, p1, kl1) Guru membuka pembelajaran dengan salam dan doa seperti biasa. Lalu melanjutkannya dengan apersepsi.(CL10, p1, kl2)</p> <p>Peserta didik dan guru bertanya jawab mengenai materi yang dipelajari. (CL10, p2, kl3) Para peserta didik bersama-sama membaca cabang mind map bersama guru. Peserta didik lalu dipinta untuk memberi contoh apa saja akibat gaya terhadap bentuk. (CL10, p2, kl4)</p> <p>Peserta didik dan guru menggunakan media plastisin dan membentuk secara bersama-sama untuk membuktikan bahwa gaya berakibat terhadap bentuk suatu benda. (CL10, p3, kl5) Setelah itu guru dan para peserta didik mengulang kembali materi akibat gaya terhadap bentuk dengan bersama-sama membaca cabang mind map di papan tulis lalu guru menutup pembelajaran dan memberitahukan materi yang akan diberikan pada pertemuan selanjutnya. (CL10, p3, kl6)</p> <p><b>Refleksi :</b></p> <p>Media yang digunakan dalam pembelajaran IPA tentang gaya khususnya pada hari ini dimana membahas pengaruh gaya terhadap bentuk benda memang sangat abstrak sehingga penggunaan media realia seperti plastisin untuk menunjukkan bahwa gaya benar-benar mengubah bentuk benda membuat peserta didik dapat menghubungkan catatan di cabang mind map dengan kenyataan yang ada di dalam kehidupan sehari-hari.</p>

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 11

Hari/ tanggal	: Selasa, 11 Mei 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: II/5

**Pengamatan :**

Pada pertemuan ke-5 di siklus II ini, guru sebagai kolaborator seperti biasa membuka pembelajaran dengan salam dan doa lalu mengabsen para peserta didik kelas IV SLB B Budi Daya. (CL11, p1, k11) Lalu guru mengingatkan peserta didik materi pembelajaran yang akan diberikan pada pertemuan kali ini. (CL11, p1, k12)

Guru menempelkan mind map di papan tulis dibantu oleh para peserta didik. (CL11, p2, k13) Setelah mengkondisikan kelas agar tertib guru lalu menunjuk cabang mind map yang bertuliskan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. (CL11, p2, k14) Peserta didik dan guru membaca cabang mind map tersebut bersama-sama. (CL11, p2, k15)

Peserta didik masing-masing menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari seraya menunjukkan gambar yang tertera didalam *mind map* di depan kelas. (CL11, p3, k16)

Guru mengulang materi manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. (CL11, p4, k17) Dengan menunjuk ke gambar sentral mind map yang berjudul GAYA sambil bersama-sama membaca dengan para peserta didik lalu guru mengarahkan jari ke cabang *mind map* yang bertuliskan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dan bersama-sama membaca dengan para peserta didik. (CL11, p4, k18)

Guru lalu bertanya kepada para peserta didik jika ada yang ingin ditanyakan kembali lalu memberitahukan bahwa pertemuan selanjutnya akan diadakan evaluasi, guru menutup pembelajaran dengan salam. (CL11, p5, k19)

**Refleksi :**

Pengetahuan dan keaktifan para peserta didik telah meningkat mengenai pengaruh gaya bagi gerak suatu benda. Dibuktikan dengan respon yang baik yang diakibatkan dari motivasi yang baik dari kolaborator di dalam setiap pertemuan sehingga peserta didik dapat mengerti pembelajaran IPA yang diberikan menggunakan metode mind map.

## SIKLUS I CATATAN LAPANGAN 12

Hari/ tanggal	: Kamis, 14 Mei 2015
Waktu	: 2JP
Siklus/ Pertemuan	: II/6

### **Pengamatan :**

Pada pertemuan ke -6 di siklus II ini guru sebagai kolaborator membuka pertemuan dengan membaca doa bersama-sama para peserta didik dan peneliti dan memberikan salam lalu mengabsen peserta didik yang hadir.(CL12, p1, k11) Setelah memastikan semua peserta didik hadir, guru lalu mengatur tempat duduk peserta didik.(CL12, p1, k12)

Kemudian guru mulai dengan merefleksikan pembelajaran dari pertemuan 1 sampai dengan 5 di siklus II yaitu pembelajaran dengan materi pengertian gaya, macam-macam gaya, akibat gaya terhadap gerak suatu benda, akibat gaya terhadap bentuk suatu benda dan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. (CL12, p2, k13)

Setelah pembelajaran dilakukan maka guru memberikan soal evaluasi dan para peserta didik mulai mengerjakan dengan tertib. Setelah soal evaluasi selesai dilaksanakan peserta didik dapat keluar kelas. (CL12, p2, k14)

### **Refleksi :**

Kegiatan pelaksanaan tindakan siklus II berjalan lancar walaupun para peserta didik mengerjakan dengan cara yang berbeda, seperti dibaca keras-keras, dan tenang namun hasil yang didapat telah lebih baik dari siklus I.

**Kisi-kisi Instrumen Pengamatan Kinerja Guru dalam Pelaksanaan  
Tindakan Kelas Melalui Penggunaan Metode *Mind Map***

No.	Aspek	Indikator	No.Soa	Jumlah
1.	<b>Kegiatan Awal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempersiapkan peserta didik untuk belajar</li> <li>• Melakukan kegiatan apersepsi</li> </ul>	1, 2	2
2.	<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengeksplorasi materi</li> <li>• Mengelaborasi materi</li> <li>• Mengelola interaksi guru dan peserta didik</li> </ul>	3,4,5,6,7	5
3.	<b>Strategi Pembelajaran</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerapkan pendekatan pembelajaran</li> <li>• Menerapkan metode <i>mind map</i> di dalam pembelajaran</li> </ul>	8, 9	2
4.	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan refleksi</li> </ul>	10	1

Keterangan :

$$\text{Persentase pencapaian} = \frac{\text{Skor Pemerolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$$

YA, skor 1, jika pelaksanaan kegiatan sesuai dengan aspek pengamatan.

TIDAK, skor 0, jika pelaksanaan tidak sesuai dengan aspek pengamatan.

**Lembar Pengamatan Kinerja Guru dalam Pelaksanaan Tindakan Kelas  
Melalui Penggunaan Metode *Mind Map* Siklus I**

Aspek	Soal	Hasil Pengamatan	
		YA	TIDAK
<b>Kegiatan Awal</b>	1. Menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	2. Melakukan Apersepsi	✓	
<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>	3. Menghubungkan pengalaman peserta didik dengan mengenal konsep IPA tentang Gaya.	✓	
	4. Bertanya tentang apa yang dipikirkan peserta didik tentang gaya	✓	
	5. Menegur peserta didik yang tidak aktif (bermain, mengobrol)	✓	
	6. Memberikan pengenalan metode <i>mind map</i>		✓
	7. Menjelaskan pembelajaran IPA mengenai Gaya menggunakan <i>mind map</i>	✓	
<b>Strategi Pembelajaran</b>	8. Membimbing peserta didik untuk mengelaborasi menggunakan <i>mind map</i>		✓
	9. Memberikan evaluasi kepada peserta didik	✓	
<b>Penutup</b>	10. Menyimpulkan Materi	✓	

**Lembar Pengamatan Kinerja Guru dalam Pelaksanaan Tindakan Kelas  
Melalui Penggunaan Metode *Mind Map* Siklus II**

Aspek	Soal	Hasil Pengamatan	
		YA	TIDAK
<b>Kegiatan Awal</b>	1. Menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
	2. Melakukan Apersepsi	✓	
<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>	3. Menghubungkan pengalaman peserta didik dengan mengenal konsep IPA tentang Gaya.	✓	
	4. Bertanya tentang apa yang dipikirkan peserta didik tentang gaya	✓	
	5. Menegur peserta didik yang tidak aktif (bermain, mengobrol)	✓	
	6. Memberikan pengenalan metode <i>mind map</i>	✓	
	7. Menjelaskan pembelajaran IPA mengenai Gaya menggunakan <i>mind map</i>	✓	
<b>Strategi Pembelajaran</b>	8. Membimbing peserta didik untuk mengelaborasi menggunakan <i>mind map</i>	✓	
	9. Memberikan evaluasi kepada peserta didik	✓	
<b>Penutup</b>	10. Menyimpulkan Materi	✓	

**Kisi-kisi Instrumen Pengamatan Kinerja Peserta Didik dalam Pembelajaran IPA menggunakan Metode *Mind Map***

No.	Aspek	Indikator	No.Soa	Jumlah
1.	<b>Kegiatan Awal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merumuskan masalah</li> <li>• Merumuskan jawaban sementara</li> </ul>	1,2	2
2.	<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimak Pembelajaran</li> <li>• Merespon teguran</li> </ul>	3, 4, 5, 6,7, 8	6
3.	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengerjakan soal evaluasi</li> <li>• Menarik kesimpulan</li> </ul>	9, 10	2

Keterangan :

$$\text{Persentase pencapaian} = \frac{\text{Skor Pemerolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$$

YA, skor 1, jika pelaksanaan kegiatan sesuai dengan aspek pengamatan.

TIDAK, skor 0, jika pelaksanaan tidak sesuai dengan aspek pengamatan.

**Lembar Pengamatan Kinerja Peserta Didik dalam Pembelajaran IPA  
menggunakan Metode *Mind Map* Siklus I**

Aspek	Soal	Hasil Pengamatan	
		YA	TIDAK
<b>Kegiatan Awal</b>	1. Memperhatikan informasi guru.	✓	
	2. Tanya jawab dalam pembelajaran.	✓	
<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>	3. Menghormati perbedaan pendapat.	✓	
	4. Memberikan ide-ide yang ditanyakan guru.	✓	
	5. Memberikan tanggapan.	✓	
	6. Menginkuiri pembelajaran dengan metode <i>mind map</i> yang digunakan guru selama pembelajaran.		✓
	7. Merespon teguran dari guru.	✓	
	8. Merefleksi pelajaran kembali bersama guru.	✓	
<b>Penutup</b>	9. Mengerjakan soal evaluasi	✓	
	10. Menyimpulkan materi pembelajaran.		✓

**Lembar Pengamatan Kinerja Peserta Didik dalam Pembelajaran IPA  
menggunakan Metode *Mind Map* Siklus II**

Aspek	Soal	Hasil Pengamatan	
		YA	TIDAK
<b>Kegiatan Awal</b>	1. Memperhatikan informasi guru.	✓	
	2. Tanya jawab dalam pembelajaran.	✓	
<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>	3. Menghormati perbedaan pendapat.	✓	
	4. Memberikan ide-ide yang ditanyakan guru.	✓	
	5. Memberikan tanggapan.	✓	
	6. Menginkuiri pembelajaran dengan metode <i>mind map</i> yang digunakan guru selama pembelajaran.	✓	
	7. Merespon teguran dari guru.	✓	
	8. Merefleksi pelajaran kembali bersama guru.	✓	
<b>Penutup</b>	9. Mengerjakan soal evaluasi	✓	
	10. Menyimpulkan materi pembelajaran.	✓	