

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur kehadirat Allah Subhanahu Wata'ala yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis *Yobikake Kandoushi* dalam Drama *Watashi ga Ren-Ai Dekinai Riyuu* Episode 1 serta Implikasinya Pada Pembelajaran Bahasa Jepang”.

Adapun tujuan penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat ujian akhir untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan bahasa Jepang di Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan masih terdapat banyak kekurangan karena keterbatasan ilmu pengetahuan serta pengalaman dalam melakukan penelitian, baik dari segi materi, teknis serta bahasa yang digunakan. Oleh karena itu, saran dan kritik membangun akan diterima dengan senang hati dan lapang dada.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti mengucapkan terima kasih dan penghargaan atas peran dan dukungan dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini, yaitu diantaranya:

1. Bapak Prof. Dr. Djaali selaku rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Aceng Rahmat, M.Pd selaku dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Yuniarsih, M.Hum., M.Ed. selaku ketua Jurusan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Frida Philiyanti, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan banyak waktunya untuk memberikan bimbingan, pengarahan serta saran yang berharga mengenai penelitian ini serta selaku dosen pembimbing akademik yang selalu mendukung, menasehati serta membantu peneliti dalam akademik di Jurusan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

5. Ibu Eky Kusuma Hapsari, M.Hum selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan banyak waktu untuk membimbing dan memberi masukan penting dalam tata cara penulisan maupun materi penelitian.
6. Seluruh dosen dan staff Jurusan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu dan saran terhadap penelitian ini.
7. Kedua orang tua tercinta, Mulyohadi dan Gusniawati yang selalu memberikan kasih sayang, semangat, nasihat, dukungan dan doa tiada henti sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
8. Adik tercinta, Ghanez April Niady yang selalu memberikan semangat dan dukungan untuk segera menyelesaikan penelitian ini.
9. Keluarga Mandiri 2010 – Omanjuu ke (Dea, Aish, Ima, Banu, Jeli, Pety, Raras, Nci Pipit, Nene Neysa, Kachan, Ade, Vanya, Icha, Sasya, Pipih Banu, Inu, Uda Arif, Nasirin, Dika, Lupus) yang selalu memberikan semangat dan dukungan serta untuk kebersamaan dan keceriaan selama menjalani pendidikan di UNJ.
10. Teman-teman mahasiswa Jurusan Bahasa Jepang UNJ, *senpaitachi* dan *kouhaitachi* yang juga selalu memberikan dukungan.
11. Serta semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu dalam membantu penelitian ini.

Peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari para pembaca agar penelitian ini terus berkembang. Semoga penelitian ini bermanfaat untuk para pembaca.

Jakarta, Juni 2015

Peneliti,
G M D