

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sukmalana, Soelaiman. 2007. *Manajemen Kinerja*. Jakarta : Intermedia Personalia Utama.
- Takamizawa, Hajime. *et al.* 2005. *Shin Hajimeteno Nihongo Kyouiku 1*. Tokyo : Ask.
- Tjandra, Shedy N. 2003. *Ucapan Bahasa Jepang dalam Ilmu Kajian*, Jakarta : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Kushartanti, dkk. 2007. *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Matsuzaki, Kan. 1999. *Yoku Wakaru Onsei*. Tokyo : Aruku.
- Yasushi, Amanuma, dkk. 1989. *Nihonggo Onseigaku*. Tokyo : Kuroshio shuppan
- Mureo, Kimura. 1998. *Dasar-dasar Metodologi Pengajaran Bahasa Jepang*. Bandung : Ikip Bandung.
- Tadao, Umesao, *et.al.* 1989. *Nihongo Daijiten*. Tokyo : Kondansha.
- Kobunkan, Yoshikawa. 1998. *Kokugo Daijiten*. Tokyo : Shogakukan
- Koumura. 1960. *Gakushuu Kokugo Jiten*. Nagaoka Shoten.
- Danasasmita, Wawan. 2009. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Jepang*. Bandung : Rizqi Press.
- Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung : Humaniora.
- Ahmad Iskak, Yustinah. 2008. *Bahasa Indonesia Tataran Unggul untuk SMK dan MAK Kelas XII*. Jakarta : Erlangga.
- Komaruddin. 2001. *Ensiklopedia Manajemen*. Jakarta : Bumi Aksara
- Sudjianto dan Dahidi Ahmad. 2009. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta : Kesaint Blanc.
- Nazir, Moh.1988. *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Arianingsih, Anisa. 2011. *Analisis Kesalahan Pembelajar Bahasa Jepang dalam Pelafalan Choo'on*. Skripsi pada FPBS UPI. Tidak diterbitkan.

Renariah. 2006. *Bunyi Bahasa Jepang*. Jurnal Fokus : FPBS UPI.

AR, Syamsudin dan Vismaia S. Damaianti. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Wiradi, pengertian analisis menurut para ahli yang diakses dari <http://fatih-io.biz> pada tanggal 19 april 2014 jam 10:45 WIB.

[www.praat.org](http://www.praat.org) yang diakses pada tanggal 25 juli 2014 jam 20:03 WIB.