

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERSETUJUAN KOMISI PEMBIBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	6
E. Manfaat Hasil Penelitian	6
1. Secara Teoretis.....	6
2. Secara Praktis.....	6
BAB II ACUAN TEORETIK	7
A. Acuan Teori Area dan Fokus yang Diteliti	7

1. Pembelajaran bahasa Inggris.....	7
2. <i>Listening Skill</i>	8
3. <i>Listening Skill</i> dalam Pembelajaran bahasa Inggris.....	10
4. Pembelajaran <i>Listening Skill</i> bahasa Inggris di Sekolah Dasar.....	11
5. Karakteristik siswa kelas V Sekolah Dasar.....	15
B. Acuan Teori Rancangan-rancangan Alternatif atau Desain-desain Alternatif	
Intervensi Tindakan yang Dipilih.....	17
1. Hakikat Media Audio-Visual.....	17
a. Pengertian Media.....	17
b. Pengertian Media Audio-Visual.....	19
2. Jenis-jenis Media Audio-Visual.....	20
3. Penggunaan Media Video dalam Pembelajaran bahasa Inggris di Sekolah Dasar	21
C. Bahasan Hasil-hasil Penelitian yang Relevan.....	24
D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tindakan.....	26
E. Hipotesis Tindakan.....	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	28
A. Tujuan Penelitian.....	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
C. Metode dan Desain Intervensi Tindakan/Rancangan Siklus.....	28
1. Metode Penelitian.....	28
D. Subjek/Partisipan yang Terlibat Dalam Penelitian.....	30
E. Peran dan Posisi Peneliti Dalam Penelitian.....	30
F. Tahap Intervensi Tindakan.....	31

1. Perencanaan.....	31
2. Pelaksanaan.....	33
a) Pra-Penelitian.....	34
b) Pertemuan1 Siklus I.....	34
c) Pertemuan 2 Siklus I.....	35
d) Pertemuan 1 Siklus II.....	36
e) Pertemuan 2 Siklus II.....	36
3. Pengamatan.....	37
4. Refleksi.....	38
G. Hasil Intervensi Tindakan yang Diharapkan.....	38
H. Data dan Sumber Data.....	39
1. Data.....	39
2. Sumber Data.....	40
I. Teknik Pengumpulan Data.....	40
J. Instrumen Penelitian.....	41
1. Instrumen <i>Listening Skill</i>	41
a. Definisi Konseptual.....	41
b. Definisi Operasional.....	41
c. Kisi-kis ilnstrumen.....	42
2. Langkah-langkah Penggunaan Media Audio-Visual.....	43
a. Definisi Konseptual.....	43
b. Definisi Operasional.....	44
c. Kisi-kisi Instrumen.....	45
3. Perangkat Pembelajaran.....	46
K. Teknik Pengumpulan Data.....	47

L. Teknik Keabsahan Data.....	48
M. Analisis Data dan Interpretasi Hasil Analisis.....	49
1) Analisis Data.....	49
2) Intepretasi Hasil Analisis.....	50
N. Tindak Lanjut Pengembangan Perencanaan Tindakan.....	50
 BAB IV DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTEPRETASI HASIL ANALISIS, DAN	
PEMBAHASAN.....	
A. Deskripsi Data.....	51
1. Deskripsi Data PraPenelitian.....	51
2. Penelitian Siklus I.....	53
a. PelaksanaanTindakan.....	55
1) Siklus I Pertemuan 1.....	55
2) Siklus I pertemuan 2.....	58
b. Pengamatan Tindakan Siklus I.....	60
c. Refleksi Tindakan.....	62
d. Penelitian Siklus II.....	68
1) Perencanaan Tindakan.....	68
e. Pelaksanaan Tindakan.....	70
1) Siklus II Pertemuan 1.....	70
2) Siklus II Pertemuan 2.....	72
f. Pengamatan Tindakan Siklus II.....	74
g. Refleksi Tindakan.....	74
B. Pemeriksaan Keabsahan Data.....	78
C. Analisis Data.....	79
D. Intepretasi Hasil Analisis dan Pembahasan.....	87

E. Keterbatasan Penelitian.....	88
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Implikasi.....	91
C. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA.....	94
LAMPIRAN.....	96