

إنّ وأخواتها في سورة التّوبة وتضمينها في تدريس النحو

(المدخل التحليلي المحتوى)



*Building
Future
Leaders*

إعداد

فخري نور حكيم

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٣٢٩١٤

البحث العلمي مقدم لقسم تربية اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تربية اللغة العربية

كلية اللغات و الفنون

جامعة جاكرتا الحكوميّة

٢٠١٧ م / ١٤٣٨ هـ

**INNA DAN KATA-KATA SEJENISNYA DALAM SURAT AT-
TAUBAH SERTA IMPLIKASINYA TERHADAP
PENGAJARAN NAHWU
(PENDEKATAN ANALISIS ISI)**



*Building
Future
Leaders*

Disusun oleh

FACHRI NUR HAKIM

2715132914

Skripsi Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2017 M/1438 H

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكرتا الحكومية

صفحة التصديق

هذا البحث العلمي قدمه:

الطالب : فخري نور حكيم

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٣٢٩١٤

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث : إنَّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو (المدخل التحليلي المحتوى).

قد نجح في المناقشة أمام لجنة يوم الأربعاء ٢ أغسطس ٢٠١٧ م وقبل هذا البحث العلمي كأحد الشروط لنيل درجة السرجانا في التربية من كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرف الثاني

المشرف الأول

احمد مرادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦١.٨٢٥١٩٩٩.٣١.٠.١

الأستاذ الدكتور أنشينج رحمات، الماجستير

رقم التوظيف: (١٩٥٧١٢١٤١٩٩.٠.٣١.٠.٠)

رئيسة اللجنة/المتحنة الرئيسية

المتحن الثاني



الدكتور ندوس حكم فيلسوف الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥١.٣.١٩٩١.٣١.٠.١



الأستاذة الدكتورة ذريتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥١١٢٣.١٩٧٨.٣٢.٠.١

جاكرتا، ٢ أغسطس ٢٠١٧ م

عميدة كلية اللغات والفنون



الدكتورة ليليانا ملياستوتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨.٥٢٩١٩٩٢.٣٢.٠.١

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Fachri Nur Hakim
No.Reg : 2715132914
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Inna dan kata-kata sejenisnya dalam Surat At-Taubah serta Implikasinya terhadap Pengajaran Nahwu (Pendekatan Analisis Isi).

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji pada hari Selasa, 2 Agustus 2017 dan skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd
NIP. 195712141990031001

Pembimbing II



Ahmad Murodi, M.A
NIP. 196108251999031001

Ketua Sidang / Penguji Ahli

Penguji Pendamping



Prof. Dr. Zuriyati, M.Pd
NIP. 195112301978032001



Drs. Chakam Failasuf, M.Pd
NIP. 196510301991031001

Jakarta, 2 Agustus 2017

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd
NIP. 196805291992032001

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكرتا الحكومية
صفحة الإفادة

أنا الموقع أدناه

الطالب : فخري نور حكيم

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٣٢٩١٤

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث : إنَّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو (المدخل التحليلي المحتوى).

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقاً للقاعدة للمعلومة بها. وأنا مستعد لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية إذا تبين أنني أقوم بالسرقة.

كتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ٢ أغسطس ٢٠١٧ م



فخري نور حكيم

رقم التسجيل: ٢٧١٥١٣٢٩١٤

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fachri Nur Hakim

No.Reg : 2715132914

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Inna dan kata-kata Sejenisnya dalam Surat At-Taubah serta Implikasinya terhadap Pengajaran Nahwu (Pendekatan Analisis Isi).

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 Agustus 2017

Yang Menyatakan



Fachri Nur Hakim

No.Reg: 2715132914

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكارتا الحكومية
صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقع أدناه أحد طالب جامعة جاكارتا الحكومية :

الطالب : فخري نور حكيم

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٣٢٩١٤

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث : إنَّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو (المدخل التحليلي المحتوى).

أنا أوافق على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكارتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. بهذه الحقوق يمكن للجامعة جاكارتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه وتوزعه وتنشره عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوبا باسمي. وأنا مسئولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع.

كتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

حررت في : جاكارتا، ٢ أغسطس ٢٠١٧ م

المقرر،



فخري نور حكيم

رقم التسجيل: ٢٧١٥١٣٢٩١٤

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS

Nama : Fachri Nur Hakim
Nomor Registrasi : 2715132914
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Inna dan kata-kata Sejenisnya dalam Surat At-Taubah
serta Implikasinya terhadap Pengajaran Nahwu
(Pendekatan Analisis Isi).

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti non-Eksklusif (Non-Exklusif Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti non-Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalih media/memformat, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 Agustus 2017

Yang Menyatakan,



Fachri Nur Hakim
No.Reg: 2715132914

تجريد

فخري نور حكيم. إنّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو. البحث العلمي. جاكرتا: قسم تربية اللغة العربية. كلية اللغات والفنون. جامعة جاكرتا الحكومية، يوليو ٢٠١٧.

يهدف هذا البحث للحصول على وصف البيانات الواضحة عن إنّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو، ويرجى هذا البحث أن يكون مفيدا في تدريس النحو لدى طلاب وطالبات قسم تربية اللغة العربية كلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا الحكومية.

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي باستعمال طريقة تحليل المحتوى ويعتمد على الدراسة المكتبية وهو تحليل إنّ وأخواتها في القرآن الكريم. ويتمّ جمع البيانات تبعا لهذا المنهج تحليل إنّ وأخواتها في سورة التوبة. أختار الباحث هذا البحث لأنّ كثير من الطلاب مخطئون في استعمال إنّ وأخواتها ووظيفته. ويستصعبون لتفريق بين الجملة التي تدخلها إنّ وأخواتها. لماذا يختار الباحث موضع البحث إلى سورة التوبة؟ لأن بعد أن ينظر الباحث وأن يقارنه بصور أخرى في القرآن الكريم، سورة التوبة هي أكثر سورة التي تدخل فيها إنّ وأخواتها. حتى يحكم الباحث لأن يبحث عن هذا البحث. وأداة البحث في هذا البحث هو الباحث نفسه. ويستعمل الباحث جدول التشخيص في هذا البحث.

واعتمادا على نتائج البحث، تتضح عدد ٥٧ كلمة إنّ وأخواتها في سورة التوبة، وهي إنّ (للتأكيد) عدد ٣٢ كلمة (% ٥٦،١)، وأنّ (للتأكيد) عدد ٢٢ كلمة (% ٣٨،٦)، و لكنّ (للاستدراك) عدد ١ كلمة (% ١،٨)، و لعلّ (للترجى) عدد ٢ كلمتان (% ٣،٥). والباحث لم يجد كلمة "كأنّ" و"ليت" في سورة التوبة.

ويمكن تضمين هذا البحث في تدريس النحو بأن يؤخذ سورة التوبة المادة
من المواد التعليمية وخاصة في تدريس النحو في المرحلة الجامعية في قسم تربية
اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية.

ABSTRAK

Fachri Nur Hakim. Inna dan Kata-kata sejenisnya dalam Surat At-Taubah serta Implikasinya dalam Pengajaran Nahwu. Skripsi. Jakarta : Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta, Juli 2017 .

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi yang jelas mengenai *inna* dan saudara-saudaranya dalam surat at-taubah serta implikasinya dalam pengajaran nahwu, besar harapan penelitian ini menjadi bermanfaat dalam pengajaran nahwu bagi para mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan metode analisis isi berdasarkan kajian pustaka, yaitu analisis Inna dan kata-kata sejenisnya dalam al-qur'an. Fokus penelitian ini adalah Inna dan kata-kata sejenisnya dalam surat At-Taubah. Peneliti memilih pembahasan ini karena kebanyakan mahasiswa masih keliru dalam penggunaan beserta fungsi inna dan kata-kata sejenisnya. Juga sulit untuk membedakan antara kalimat yang dimasukkan oleh Inna, Kaana, dan Dzonna. Mengapa peneliti memilih objek penelitian ke dalam surat At-Taubah? Setelah peneliti melihat dan membandingkan dengan surat-surat yang lain di dalam al qur'an, Surat At-Taubah merupakan yang terbanyak dimasuki oleh Inna dan kata-kata sejenisnya. Sehingga peneliti memutuskan untuk membahas penelitian ini. Instrument penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah peneliti itu sendiri dibantu dengan tabel klasifikasi.

Berdasarkan hasil penelitian, diketahui terdapat 57 *inna dan kata-kata sejenisnya* dalam Surat At-Taubah, yaitu Inna (menguatkan) berjumlah 32 kata (56,1%), 'anna (menguatkan) berjumlah 22 kata (38,6 %), lakinna (penangkalan) berjumlah 1 kata (1,8 %), dan laalla (pengharapan) berjumlah 2 kata (3,5%). Sedangkan peneliti tidak menemukan kaanna dan laita di dalam surat ini.

Implikasi hasil penelitian ini terhadap pengajaran nahwu adalah menjadikan *Surat At-Taubah* sebagai salah satu bahan perkuliahan khususnya dalam pengajaran nahwu pada tingkatan mahasiswa di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Negeri Jakarta.

ABSTRACT

Fachri Nur Hakim. *Inna and words like in Surat At-Tawba and its implication in teaching Nahwu. Thesis. Jakarta: Arabic Language Education Courses. The Faculty of language and art. State University of Jakarta, July 2017.*

This research aims to obtain a clear description about inna and his brothers in the mail at-Tawba and its implication in teaching nahwu, big hopes this research be useful in teaching nahwu for students Arabic language education courses, Faculty language and arts, State University of Jakarta.

The methods used in this research is descriptive qualitative content analysis method based on the literature review, namely the analysis of Inna and words like the qur'an. The focus of this research is Inna and words like in surat At-Tawba. The researchers chose this discussion because most students still erred in the use of function with inna and words like. Also it is difficult to distinguish between sentences entered by Inna, Kaana, and Dzonna. Why researchers choose the object of research into mail At-Tawbah? After the researchers see and compare with the other letters in the qur'an, Surat At-Tawbah is the most accessed by Inna and words like. So the researchers decided to discuss this study. The research instrument used in this study is it's own researchers assisted with the table classification.

Based on the results of the research there were 57, inna and words like in Surat At-Tawba, namely Inna (strengthen) amounted to 32 words (56.1%), 'anna (strengthen) amounted to 22 words (38.6%), lakinna (penangkalan) amounted to 1 Word (1.8%), and laalla (hope) amounted to 2 words (3.5%). While the researchers did not find kaanna and laita in this letter.

The implications of the results of research to the teaching nahwu is made At-Tawba Letter as one of the ingredients, especially in the teaching of nahwu lectures on the level of students in the Arabic language education courses, State University of Jakarta.

التقدير والاعتراف

الحمد لله الذي أنزل الكتاب قرآنا عربيا فصلت آياته والذي جعل اللغة العربية أفضل اللغة، والصلاة والسلام على محمد عبدك ورسولك الذي آتته الحكمة وفصل الخطاب وعلى آله وأصحابه ومن تبعه في الحياة إلى يوم الدين، اما بعد .

قد مرّ الباحث الأوقات الطويلة في قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية . ولا بد لجميع الطلبة فيها أن يقدموا البحث العلمي في الفترة الأخيرة لإكمال دراستهم لنيل درجة السرجانا . ويبحث الباحث في بحثه عن " إنَّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو " .

يواجه الباحث في إعداد هذا البحث وإجرائه العديد من العراقيل والجواجز.

والحمد لله يستطيع الباحث أن يكمل هذا البحث بعنايته . وبعد الشكر الله ولرسوله يرغب الباحث في تقديم شكري الجزيل وتقديري العميق للوالدين العزيزين والمحبوبين خصوصا أمي و أبي (صبور و كوسواتي) اللذان رباني بالحنون والحنان و شكري أيضا إلي عائلتي المحبوبيتي أختي و أخي . و أقدم شكري الجزيل وتقديري العميق إلى الأسماء التالية :

١. الأستاذ الدكتور أنشينج رحمات الماجستير بوصفه المشرف الأول الذي قام بإشراف

الباحث من بدايته إلى نهايته بالصبر وكثرة الإهتمام في انهاء هذا البحث وتصحيحه.

٢. احمد مرادي الماجستير بوصفه المشرف الثاني الذي قام بإشراف الباحث من بدايته

إلى نهايته بالصبر وكثرة الإهتمام في انهاء هذا البحث وتصحيحه..

٣. الدكتور نور الدين الماجستير بوصفه رئيس قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا

الحكومية.

٤. الدكتور شمسي ستيادي بوصفه المشرف الأكاديمي.

٥. جميع الأساتذة والأستاذات الذين بذلوا كل ما لديهم من العلوم والمعارف لتهديب

والباحث أثناء تعلم في الجامعة.

٦. أصدقائي وأصدقائتي في قسم تربية اللغة العربية مرحلة ٢٠١٣ و وخاصة أصحاب

الستة هم أهلان فروقي ، أليزا فهلاوان ، محمد حسين ثاني الخرد ، رندی دوى ،

فحريزي فراكاسا ، حلمي أحمد رباني الذين يساعدوني على إتمام هذا البحث .

تقبل الله أعمالهم، وتساءل الله الباحث التوفيق والهداية وأن يجعل أعمالهم خالصة

لوجه الله تعالى وحده، والحمد لله رب العالمين.

جاكرتا، ١٨ يوليو ٢٠١٧

فخري نور حكيم

قائمة المحتويات

أ	صفحة التصديق باللغة العربية
ج	صفحة التصديق باللغة الإندونيسية
هـ	صفحة الإفادة باللغة العربية.....
و	صفحة الإفادة باللغة الإندونيسية.....
ز	صفحة الموافقة باللغة العربية
ح	صفحة الموافقة باللغة الإندونيسية
ط	تجريد باللغة العربية
ك	تجريد باللغة الإندونيسية
ل	التقدير والاعتراف
ن	قائمة المحتويات

الباب الأول

المقدمة

أ.	خلفية البحث	١
ب.	تركيز البحث	٣
ج.	تنظيم المشكلة	٤
د.	فوائد البحث	٥

الباب الثاني
الدراسة النظرية

- أ. مفهوم علم النحو ٦
١. تعريف علم النّحو ٦
- أ) النحولغة ٦
- ب) النحو اصطلاحا ٦
- ج) نشأة علم النحو ٧
- د) واقع تدريس النحو ٩
- هـ) تطوير مفهوم النحو ١٠
- و) النحو والمهارات اللغوية ١١
- ب. مفهوم إنّ وأخواتها ١٣
١. إنّ ١٣
٢. أنّ ١٣
٣. كأنّ ١٥
٤. لكنّ ١٦
٥. ليت ١٧
٦. لعلّ ١٩
- ج. مفهوم القرآن الكريم ٢٠
- د. مفهوم سورة التوبة ٢١

الباب الثالث

مناهج البحث

- أ. هدف البحث ٢٦
- ب. مكان البحث وموعده ٢٦
- ج. منهج البحث ٢٦
- د. موضوع البحث ٢٧
- هـ. أداة البحث وأسلوب جمع البيانات ٢٧
- و. أساليب تحليل البيانات ٢٨

الباب الرابع

نتائج البحث

- أ. وصف البيانات ٢٩
- ب. تحليل البيانات ٣٧
- ج. تطبيق علم النحو ٦٤
- د. محدودية البحث ٦٥

الباب الخامس

الخاتمة

- أ. الإستنتاجات ٦٧
- ب. التضمين ٦٨

٦٩ ج. الإقتراحات
٧١ المصادر والمراجع العربية
٧٢ المصادر والمراجع الإندونيسية
 الملاحق
٧٣ أ. الملحق ١ : جدول النسبة المؤوية
٧٤ ب. الملحق ٢ : جدول التحليل البيانات

الباب الأول

مقدّمة

ا. خلفية البحث

يفهم المسلم أنّ اللّغة العربيّة هي لغة القرآن. فالمسلم يريد أن يتعمّق
تعاليم الإسلام الحقيقي، ليس له طريق آخر إلا أن يعلّمها من المصدرين
الرئيسيين، هما القرآن الكريم وسنة رسول الله صلّى الله عليه وسلّم. اللّغة
العربيّة يملك القواعد أن مهما جدّا. بينهم يعني علم النحو التي يتأثر في تعلم
اللّغة العربيّة. يصف العلماء أنّ علم النّحو هي أبو العلوم.¹

اللّغة من أكبر النعم التي امتنّ الله بها على الإنسان. وقد كان من تمام
هذه النّعمة أن جعل الله للّغة قواعد تحكم أصواتها وحروفها وكلماتها وجملها،
وتيسّر تعلم تلك الأمور وتعليمها ، فبدون القواعد يستحيل تعلم أية لغة
بشرية، لأنّ ذلك يعني دراسة مئات الأصوات والحروف وآلاف الصيغ وملايين
الجمال، ولاشك أن من أهم القواعد اللغوية هو ما يتعلق منها بنظم الكلام ،
وهو ما نعرفه باسم النحو، ذلك لأن كل إنسان يأتي بملايين من الجمل في
حياته في لغته ، ولو لم يكن هناك من نحو يحكم تلك الجمل لما تسنى لغيره أن

¹ <http://islimakalah.blogspot.co.id/p/blog-page>.

يفهمه ما لم يكن قد درس تلك الجمل ،وهو أمر مستحيل في غياب القواعد العامة المتعارف عليها في المجتمع.

بالإضافة إلى ذلك، نجد أنّ النحو هو لبّ اللغة بل هو الدماغ المحرك لها، فلاشك أنّ للأصوات أو الحروف والألفاظ وظائف هامة في أية لغة بشرية ولكن النحو هو الذي يربط بينها ليُجعل منها لغة مفهومة فالكلمات هي اللبنة في البناء اللغوي ولكن النحو هو الذي يربط بينها ليُجعل لكل منها وظيفتها ومكانها اللائق في ذلك البناء، ومن ثم يشيد البناء ، وإلا لبقيت الكلمات كومة من اللبنة لأشكالها ولا معنى.

لا غرو إذاً أن نجد أن من أظهر ملامح الاختلاف بين الطرائق المختلفة في تعليم اللغات ما يريد منها حول النحو بصورة رئيسية، فمنها ما يدعوا إلى تدريس النحو نظرياً، ومنها ما يرى تدريس النحو في هيئة أنماط وعادات فحسب، ثم منها ما يرى الجمع بين النظرية والتطبيق وبين الشرح والممارسة.

ومن دراسة للنظريات المختلفة في تعليم اللغات ومن تجارب معهد اللغة العربية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، رأينا من الحكمة أن نسلك سبيل التدريب على الأنماط النحوية دون اللجوء إلى الكثير من المصطلحات والشروح النظرية (ذلك كما في سلسلة العربية للحياة التي يعدها المعهد) ثم طرق التدريب النظري والعملي معا (في المراحل المتقدمة نسبياً).

فبذلك يتم للدارس الإمام العلمي بالنحو العربي إلى جانب الإدراك النظري
لأسس ذلك النحو ليسترشدهما في فهم ما يسمع ويقراً ويستعين بهما في
التحدث والكتابة بلغة عربية سليمة.^٢

النحو هو القواعد للغة العربية لمعرفة شكل الكلمة والظروف عندما
التي لا تزال بكلمة واحدة أو كان يتألف منها. في تطويرها، علم النحو يكون
المناهج الدراسية في المعهد، والمدرسة الثانوية، والمدرسة المتوسطة. يدرس علم
النحو لا تزال شاقّة في هذا الوقت، لأنه في نظر كثير من الناس أن علم النحو
هو أحد من العلوم الصعبة في تعلّمه، نظراً لأنّ علم النحو يدرس عن القواعد
اللغة العربية. مطلوباً لمعرفة ويفهم علم النحو مهم جداً إذا كان يرغب في
إستخدام اللغة العربية بالنظام اللغة الصّحيحة، بالإضافة إلى تحسين ليس
بالأمر السهل التعلم القائم على اللغة العربية. لذلك، مع الصعوبة التي يتعلّمها
الطلّاب على تدريس النّحو، الباحث يبحث عن أحد التّدريس في قواعد النّحو
بعنوان " إنّ وأخواتها في سورة التّوبة وتضمينها في تدريس النحو"^٣

سورة التوبة يختلف بسور أخرى. في بداية هذه السورة لاتجد كلمة
"يسم الله الرحمن الرحيم"، لأن هذه السّورة يعني تضيح الحرب وهذا بعني أنّ

^٢. الدكتور ابراهيم يوسف السيد، القواعد العربية المبسّرة (الناشر: عمادة شؤون

المكتبات، جامعة الملك السعود) ص

^٣. <http://nahwusharaf.wordpress.com/bahasa-arab/nahwu-sharaf/>

جميع المسلمين يرسلون لمحاربة كل المشركين، ولما كلمة "بسم الله الرحمن الرحيم" تنفّس السّلام والحبّ في الله.^٤

ولذلك، أخذ الباحث الرسالة كالموضوع البحث الذي يحتاج الى دراسة لمعرفة الآيات التي تجد "إنّ وأخواتها" في سورة التّوبة. إختار الباحث دراسة عن الموضوع " إنّ وأخواتها في سورة التّوبة" لأنّها في هذه السّورة تختوي عنها. لأنّ هذه السورة تتكوّن من مائة وتسع وعشرين آية.

ب. تركيز البحث

بناء على ما سبق بيانه في خلفية البحث أعلاه، تركّز الباحث أسئلة

البحث كما يلي:

١. إنّ وأخواتها في سورة التّوبة

٢. مجموعة إنّ في سورة التّوبة

ج. تنظيم المشكلة

بناء على ما ذكر في تركيز البحث يمكن تنظيم المشكلة على السؤال

الرئيسي التالي :

⁴ . https://id.m.wikipedia.org/wiki/Surah_At-Taubah

١. ما هي إنّ وأخواتها في سورة التوبة ؟
٢. كم عدد لكل إنّ وأخواتها ؟
٣. ما هي أساليب إنّ ؟
٤. كيف الطّريقة استخدام إنّ وأخواتها في سورة التّوبة وتضمينها في تدريس النّحو ؟
٥. كيف يفهم إنّ وأخواتها في سورة التّوبة وتضمينها في تدريس النّحو ؟

د. فوائد البحث

- ومن فوائد البحث إنّ وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو، نعرضه فيما يلي:
١. يحفظ اللّسان من الأخطاء اللّغة العربيّة
 ٢. يسهل الطّلاب في فهم إنّ وأخواتها في تدريس النّحو
 ٣. يسهل الطّلاب في فهم أساليب إنّ
 ٤. يسهل الطّلاب في فهم تدريس النحو خاصة عن إنّ وأخواتها

الباب الثاني

الدراسات النظرية

في هذا الباب يعرض الباحث النظريات الملائمة للموضوع البحث. و الدراسات النظرية التي يشرحها هي مفهوم علم النحو و إنّ وأخواتها ومفهوم القرآن الكريم و مفهوم سورة التوبة.

أ. مفهوم علم النحو

١. تعريف علم النّحو

(أ) النحولغة

النحو هو الطريق والجهة. أنحاء ونحو. والقصد يكون ظرفا واسما ومنه نحو العربية وجمهه نحو ونحية كدلو ودليّة (نحاء) ينحوه وينحته قصده (ونحا) مال على احد شقه أو انحنى في قوس. (والانتحاءة) اعتماد الابل في سيرها على أبرها (القاموس المحيط).

(ب) النحو اصطلاحا

كما نقله الهاشمي انتحاء سمت كلام العرب في تعرفه من اعراب وغيره، كالتثنية والجمع والتحقير والتكيسر والإضافة والنسب والتركيب ليلحق من ليس من أهل العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بها، وإن لم يكن منهم.

العلم المستخرج بالمقاييس من استقراء كلام العرب الموصلة إلى معرفة أحكام أجزائها التي إئتلف منها.

وخوفا على فاد ملكة السماع استنبط من مجاري كلام العرب قوانين لتلك الملكة مطردة شبه الكلمات والقواعد، يقيس عليها سائر أنواع الكلام، ويلحقون الأشياء بالأشياء فالفاعل مرفوع والمفعول به منصوب والمبتدأ مرفوع، فاصطلحوا على تسميتها إعرابا، وتسمية الموحب لذلك التغير عاملا وصارت كلها اصطلاحات خاصة بهم، فقيدها بالكتاب، وجعلوها صناعة لهم مخصوصة واصطلحوا على تسميتها بعلم النحو العربي.

ورغم تعدد التعريفات إلا أن هناك شبه اتفاق بين النجاة أنّ الإعراب جوهر النحو، والعلاقة واضحة بينه وبين الصرف، وهذه الضوابط أو القواعد التي حددها النحاة تمكن غير العربي من اللحاق بأهل العربية في الفصاحة وما ذهب إليه ابن جني من تعريف للنحو هو الأشمل والأوضح^٥.

ج) نشأة علم النحو

ظهر النحو كعلم مستقل في وقت متأخر من ظهور اللغة، إلا أنه سبق علوم اللغة جميعها، فبعد ان بلغت مرحلة النضج النهائي من حيث الأشكال وطرق

^٥. الهاشمي، عبد الرحمن، تعلم النحو والإملاء والترقيم (عمان : دار المناهج للنشر،

التعبير، وعلت كلمة العرب بالإسلام، وانتشرت رأيهم في بلاد فارس والروم، واختلطوا بينهم بالمصاهرة والمعاملة والتجارة، والتعليم، دخل في لسانهم العربي المبين وضمنة اللسان الأعجمي (فخفضوا المرفوع، ورفعوا المنصوب، وما إلى ذلك من كثرة اللحن الشنيع حتى كاد المنطق العربي يتلاشى). وبعد أبو الأسود الدؤولي المعلم الأول في النحو العربي، إذا تبع منهج الاستقراء في وضع القواعد النحوية من الحقائق والنصوص وقيل إن عليا بن أبي طالب القى على أبي الاسود الدؤولي شيئا من أصول النحو ثم قال له: (انح هذا النحو) فسمي الفن نحوا.

ثم بدأ النحاة بتأليف المؤلفات النحوية، وتباينت الآراء، وانسق النحاة على انفسهم، فانقسموا إلى فريقين الفريق الأول أطلق عليه نحاة البصرة (المدرسة البصرية) وهؤلاء اعتمدوا منهج الاستقراء، إذا قاموا باستقراء الشواهد والأمثلة وأساليب العرب فوضعوا قواعد عامة، يندرج تحتها معظم الشواهد.

أما الفريق الثاني فأطلق عليه نحاة الكوفة (المدرسة الكوفية) واعتمد منهج السماع واعتدوا بكل ما جاء عن العرب، وقاسوا على الشواهد الفردية، فإذا سمعوا لفظا في شعر، ونادرا في كلام جعلوا بابا، ولو سمعوا بيئا واحدا فيه جواز شيء مخالفة للأصول جعلوا أصلا، وبوبوا عليه ثم توالى الدراسات

النحوية فيها بعد، فكان الميل لآراء البصرة أكثر، لأن آراء الكوفة فيها كثير من الترحيض، فجوزوا مما لا يجوز عند البصريين.^٦

(د) واقع تدريس النحو

كان العرب يتكلمون العربية على السليقة، فلم يعجزهم البيان ولا روعة التعبير، بل كان يجري على ألسنتهم مثلما تجري أية لغة على ألسنة ابنائها، ففي لغتهم، وبها نزل القرآن الكريم ولما انتشر الإسلام ودخل فيه الأعاجم كان من الطبيعي أن يفسدوا اللحن ويفسد اللسان. مع أن بوادر اللحن كانت قبل ذلك ولكنهما لم تكن مؤثرة سلامة اللسان العربي وفصاحته.

وبعد انتشار اللحن والعجمة في المجتمع العربي، قام نخبة من العلماء بدراسة الظاهرة النحوية المختلفة واستنبطوا منها قواعد النحو ثم أصبح النحو بعد ذلك علما من العلوم اللغوية المتخصصة، وظهرت مصنفات في النحو تشكل تراثا لغويا هائلا.

وفي العصر الحديث تأثر تدريس النحو العربي بمؤثرات كثيرة منها أن اللسان العربي الفصيح لم يعد لسان العرب في تخاطبهم اليومي إلا في

^٦. نفس المراجع ، ص ٣٠

مجالات ضيقة توشك أن تكون مقصورة على نخبة من المتعلمين، فالناس الآن يستعملون اللهجات المحلية وهي مختلفة عن الفصحى.^٧

هـ) تطوير مفهوم النحو

إن لغتنا العربية لغة حضارية حية قابلة للتطوير والتجديد ومسايرة التقنيات والمستجدات ، ولعل تطوير العمليات العقلية العليا جاء استجابة ملحة لحرية التطوير والتغييرات المتسارعة التي اتسم بها هذا العصر فبدلاً من ان يقدم النحو في قوالب جاهزة، يطلب من الطلبة حفظها من دون التعبير من معانيها، ثم يقومون على أساسها، ينبغي أن يقدم بطرائق تدفع الطلبة إلى البحث والإستقراء والإستنباط والإستنتاج والتحليل والموازنة وإصدار الأحكام لتأخذ الدراسة النحوية شكلاً جديداً مشوقاً ونرى ان تطوير مفهوم النحو، ليصاغ على أسس جديدة تتلاءم وطبيعة حياتنا الحديثة، فالقواعد النحوية لا تثقل الذهن، بل فيها رياضة ذهبية واثارة للملاحظة وإبقاء الكلمات المتصلة بالتقليل والموازنة والاستنباط.

وقد لاحظ نشو مسكي (صاحب النظرية التوليدية) أن الإمكانيات الموجودة في اللغات السامية تجعل الناطقين بها قادرين على الإبداع ويظهر هذا الإبداع في ابتكار جمل وتراكيب لم يكونوا قد سمعواها من قبل وهم

^٧. نفس المراجع ، ص ٣١-٣٢

في الوقت نفسه على قدر كبير من الوعي اللغوي قد يجعلهم قادرين على فهم التراكيب الجديدة التي لم يسمعوها من قبل.^٨

(و) النحو والمهارات اللغوية

ترتبط القواعد النحوية ارتباطاً وثيقاً بمهارات اللغة، فالاستماع يعد أول مهارة يكتسبها الفرد عن طريق المفردات، وتعلم أشكال الجمل وأنماطها، والتراكيب المستخدمة، وتحقيق مهارات الاستماع لدى المتعلم، اذا كان ملماً بالقواعد النحوية، فهما لما يقال ويحلله تحليلاً سليماً. وتأتي مهارة الكلام بعد الاستماع، اذ يعد الكلام مهارة التعبير الرئيسة للفرد، ولا يمكن ان يحدث الاتصال السليم لا باللغة السليمة الخالية من الأخطاء الإعرابية، واللحن في ضبط الكلمات، لأن الخطأ يؤثر في نقل المعنى المقصود، بل يقلبه رأساً على عقب (خاطر وآخرون ١٩٨٦) والقراءة هي المهارة الثالثة من مهارات اللغة، ومن أهم شروطها السليمة : اخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، وضبط الكلمات ضبطاً سليماً لتتسنى للقارئ فهم المعنى المقصود، وقد بين معرف (١٩٩٢). إن أهم أهداف النحو تدريب الطلبة على ضبط لغتهم ولأسيما في أثناء القراءة، فقراءة النصوص هي إثراء للحصيلة اللغوية لدى الطلبة مما يكتسبون من مفردات وتراكيب وأنماط.

^٨. نفس المراجع ، ص ٣٢

ويمد النحو الطلبة بقدرة على اكتشاف الخطأ في المقروء أو المكتوب أو المسموع، وللنحو علاقة متينة وجلية بمهارة الكتابة، فقد أشار الحموز (١٩٨٩) إلى أن الاهتمام بتعليم الإملاء بدأ منذ اللحظة الأولى التي ولد فيها علماء النحو والصرف، ويؤكد أن رسم الحروف في كثير من الأحوال تحدده المعرفة بقواعد النحو والصرف، والدليل على ذلك كتابة الهمزة المتواسطة التي يجددها موقع الكلمات من الاعراب، كما جاءت دراسة الدالي (١٩٩١) لنؤكد العلاقة الكبيرة بين النحو والكتابة، فقد حاولت الدراسة الإجابة عن سؤالين أحدهما : ما الصلة بين معرفة الطلاب للقواعد النحوية والدقة في كتابتهم؟ وقد أسفرت الدراسة عن أن كتابات الطلاب ضعيفه بسبب وجود أخطاء نحوية ولغوية فيها.

يتضح من ذلك علاقة النحو العربي بمهارات اللغة التي تعد ممارسات عملية لقواعد اللغة، فالمستمع، والمتكلم، والقارئ، والكاتب لاغنى لهم عن قواعد اللغة حتى تتم عملية الفهم والإفهام والاتصال والتواصل عن طريقها مع الآخرين بشكل سليم وصحيح وفعال.^٩

^٩. نفس المراجع ، ص ٣٥-٣٦

ب. مفهوم إنّ وأخواتها

ذكرنا أن النحاة سموها بالنّاسخة نظرا لأثرها الإعرابي. (إنّ وأنّ) للتوكيد، و(كأنّ) للتشبيه، و(لكنّ) للإستدراك، و(لعل) للترجى، و(ليت) للتمنّى. والإتفاق المطلق بين النحاة على ستة أحرف ناسخة، تفصيلها كما يأتي:

١. إنّ

بكسر الهمزة وتشديد النّون، حرف ناسخ يفيد توكيد معنى الجملة الإسمية، ونفى الشكّ عن العلاقات المعنوية بين ركنيها، أى: تأكيد علاقة معنى الخبر بمعنى المبتدأ، من ذلك أن تقول: إنّ الشباب المستقيم محترم. فتؤكد به معنى احترام الشباب المستقيم.

وأنوه إلى أن (إنّ) المكسورة الهمزة تكون في موضع الإبتداء دائما. فهي تميز بأنّها مع معموليها تكون جملة يمكن أن تستقل بمعناها، أى: يبتدأ بها، وتكون في أول الكلام.

٢. أنّ

بفتح الهمزة وتشديد النّون، حرف ناسخ يفيد التوكيد، فهي تماثل المكسورة الهمزة في مدلولها، إلا أنّها تكون مع معموليها اسما، ويكون مصدرا

مؤولا له موقعه الإعرابي من الرفع والنصب والجرّ، ولذا فإنّها مع معموليها لا تكون جملة ابتدائية، أي: لايمكنها الإستقلال بذاتها مع معموليها معنويا، بل لابدّ من ارتباطها نحويا ومعنويا بسابق عليها، أو لاحق بها، فهي بجملتها بمثابة اسم بتأثير إعرابيا بموقعه في التركيب.^{١٠} نحو:

(أ) يتضح أنك تحترم زملائك.

المصدر المؤول (أنك تحترم) مكون من: (أن) المفتوحة الهمزة واسمها ضمير المخاطب في محل نصب، وخبرها الجملة الفعلية (تحترم) في محل رفع، وتأويله: (احترامك) وهو في محل رفع غاعل (يتضح).

(ب) فلنعلم أنّ الاستقامة أساس النجاح.

الاستقامة اسم (أنّ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وخبر (أنّ) (أساس) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والمصدر المؤول من (أن) ومعموليها في محل نصب، مفعول به.

(ج) أقدر فيك أنك لا تهمل حقوق الآخرين.

المصدر المؤول من (أنّ) ومعموليها (أنك لا تهمل) في محل نصب مفعول به. وخبر (أنّ) هو الجملة الفعلية (لا تهمل) في محل رفع.

^{١٠}. بركات ، ابراهيم ، النحو العربي ١ (القاهرة : دار النشر للجامعات، ٢٠٠٧م) ص ١٧٣-

ه) أعجبت به لأنّ أخلاق نبيلة.

(أخلاق) اسم (أنّ) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وخبرها (نبيلة) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و(أنّ) مع معمولها مصدر مؤول في محل جر باللام.

أصل (أنّ) البنيوى :

اختلف النحاة في أصل (أنّ) البنيوى، فذهب سيبويه إلى أنّها فرع للمكسورة، ولذا فقد جعل هذه الأحرف خمسة، ونهج هذا جماعة من النحاة. وجعلها بعضهم أصلا بذاتها.^{١١}

٣. كأنّ

حرف ناسخ يفيد التشبيه المؤكد، فهذه الكلمة تتركب من الكاف المشبهة و(أن) المفتوحة الهمزة، وهو مذهب سبويه وجمهور البصريين، ويذهب بعض النحاة إلى أنّها كلمة بسيطة، وليست مركبة.

وكي نتفهم هذه الفكرة أنوه إلى ما يأتي:

أ) تفيد هذه الكلمة التشبيه مع التأكيد، وهي مكونة من الكاف التي تفيد التشبيه، و(أن) التي تفيد التوكيد، وهذا يجعلها مركبة.

^{١١}. نفس المراجع، ص ١٧٥

(ب) (كأن) مع معموليها تكون جملة مستقلة ابتدائية، حيث يصح أن تقول:

كأنك حاتم في كرمه. كأن المقاتل أسد. كأن الفتاة بدر.

وهي جمل مستقلة معنوية، وابتدائية، وهذه الإلفانة تجعل (كأن) بسيطة،

وليست مركبة، ولتعد إلى التنوية السابق لتحقق من ذلك.^{١٢}

٤. لكن

بتشديد النون، حرف ناسخ يقصره النحاة على معنى الإستدراك، لكنه

كما ذكرت يفيد إلى جانبه معنى التوكيد، فيكون للاستدراك التوكيدي.^{١٣}

المشهور أنّ (لكنّ) للاستدراك واختلف في تفسير الإستدراك. فقيل: هو

تعقيب الكلام برفع ما يتوهم عدم ثبوته أو نفيه كفولك :

ما زيد شجاعا ولكنّه كريم، فإنّك لما نفيت الشجاعة عنه، أوهم ذلك

نفي الكريم لأنها كالمضايفين، فلما أردت رفع هذا الإبهام عقبته الكلام بلكنّ مع

مصحوبها. وقيل : هو مخالفة حكم ما بعد لكن لحكم ما قبلها، قيل : ولذلك

لابد أنّ يتقدّمها كلام ملفوظ به أو مقدر ولا بدّ أن يكون نقيضا لما بعده، أو ضدا

له، أو خلافا على رأي نحو (ما هذا ساكن لكنّه متحرك) و(ما هذا أسود لكنه

أبيض) وما هذا قائم لكنه شارب .

^{١٢}. نفس المراجع، ص ١٧٦

^{١٣}. نفس المراجع ، ص ١٧٧

والصواب إنّ الأصل فيها أن تكون للاستدراك وقد تكون للتحقيق .
 فهي للاستدراك في نحو قولك (سعيد حاضر لكنّ أخاء غائب) و(الشمس
 مشرقة لكن الجو بارد) وهي كذلك في كل ما خلف ما بعدها حكم ما قبلها.
 أما إذا لم يخالف ما بعد حكم ما قبلها فتكون للتوكيد نحو (ما زيد
 نائم لكنه مستيقظ) وكذلك نحو : (لو جائي علي لأكرمته، لكنه لم يجيء).
 واختلف في كونها مركبة أو مفردة، فهي عند البصريين مفردة غير مركبة، وقال
 الكوفيون : هي مركبة من لا وإنّ المكسورة، والكاف الزائدة بينهما لا للتشبيه،
 وحذفت الهمزة تخفيفا بعد نقل حركتها إلى الكاف، وأصلها لا كأن .
 وقال برجشتراسر إنّ، لكن مركبة من لا وكن المقابلة ل ken العربية
 و ken الآرامية التي معناها هكذا فمعنى (لاكن) ليس كله.
 وهذا الكلام في (لكن) الساكنة كما هو واضح فإذا كانت (لكن)
 مركبة فلكن مثلها ولا تختلف عنها إلاّ بتقبل النون وهما بمعنى واحد.^{١٤}

٥. ليت

للتمني والتمني يكون في المستحيل نحو (ليت الشباب يعود)، وفي
 الممكن غير المتوقع نحو (ليت سعيدا يسافر معنا)، فإن كان متوقعا دخل في

^{١٤}. نفس المراجع ، ص ١٧٨

الترجي. ولا يكون في الواجب حصوله كأنّ تقول : ليت غدأت فإنّ غدا واجب
المجيء.

(أ) ليت الشعوري :

من الاستعمالات الشائعة في العربية (ليت شعوري) نحو: ليت شعوري
هل أعود إلى الأهل؟ والشعر ههنا معناه الشعور والفتنة، والخبر عند الجمهور
محذوف وجوبا إذا أردف باستفهام كما مثلنا أي ليت شعوري حاصل.
وذهب بعضهم إلى أنّ لا يمكن أنّ جملة الاستفهام هي الخبر، ورد
النجاة بأنّه يؤدي إلى الاخبار بالجملة الطلبة وإلى خلو المخبر بها عن الرابط.
والحقيقة إنّّه لا يمكن أن تكون جملة الاستفهام خبرا عن الشعر،
لأنّه لا رابط يربطها بالمبتدأ، ولا بد من الرابط فإنّه لا يصح أن يقال : شعوري
هل محمد حاضر، لأنّك بينا تتحدث عن شعرك تقطع الكلام ولا تخبر عنه
وتستأف كلاما جديدا هو (هل محمد حاضر) وهو نظير قولك: أخوك هل خالد
عندكم؟^{١٥}

^{١٥}. فاضل صالح السامراني، معاني النحو- شركة العاتق لصناعة الكتاب (القاهرة : درب
الأتراك خلف الجامع الأزهر) ص ٢٧٧- ٢٧٨

٦. لعل

حرف ناسخ يفيد معنى توقيح. ولا يكون التوقع إلا في أمر ممكن حدوثه،

ويعبر عنه بالترجى أو الرجاء في الأمر المستحب.^{١٦}

هي لتوقع شيء محبوب أو مكروه فتوقع المحبوب يسعى ترجيا وإطماعا،

وتوقع المكروه يسعى اشفاقا. فالترجى نحو قوله تعالى : (لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ)

{البقرة : ١٨٩} والإشفاق نحو (لعله يهنك).

والفرق بين تمني الممكن وترجيه، أن المرتجى متوقع حصوله بخلاف

التمنى، فإنه غير متوقع الحصول . فالفرق بين قولك : ليت زيدا يأتينا، ولعل

زيدا يأتينا أن الأولى تمن وقائله غير متوقع لحصول، بخلاف الثانية فإنه متوقع

لمجيئه.

وقيل قد تتجرّد (لعل) لمطلق التوقع، ولا تختص بكونه محبوبا أو

مكروها، وجعل منه قوله تعالى : { فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ } (هود :

١٢) جاء في (حاشية على الكشاف) للسيد الجرجاني : هي موضوعة لا نشاء

توقع أمر إما مرغوب ويسعى ترجيا : أو مرهوب ويسعى اشفاقاً. وقد يكون من

غيرهما ممن له نوع تعلق بالكلام، كأنها جردت لمطلق التوقع.

^{١٦}.المراجع السابق ص ١٧٩

قال من قال إن لعلّ بمعنى (كي). ولعلّ لا تكون بمعنى كي ولكن الحقيقة ما ألقيت إليك. وأيضا فمن ديدن الملوك وما عليه أو ضاع أمرهم ورسومهم، أن يقتصروا في مواعيدهم التي يوطنون أنفسهم على انجازها، على أن يقولوا عسى ولعلّ ونحوها من الكلمات، أو يخيلوا اخالة أو يظفر منهم بالرمزة، أو الابتسامة، أو النظرة الحلوة، فإذا عثر على شيء من ذلك منهم لم يبق للطالب ما عندهم شك في النجاح والفوز بالمطلوب فعلى مثله ورد كلام مالك الملوك ذي العز والكبرياء، أو يجيء على طريق الاطماع دون التحقيق لئلا يتكل العباد.^{١٧}

ج. مفهوم القرآن الكريم

القرآن لغة: مصدر من الفعل قرأ، بمعنى الجمع، يُقال: قرأ قرآناً، قال الله عزّ وجلّ: (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ). أمّا القرآن الكريم في الإصطلاح فهو: (كلام الله المنزّل على مُحمد عليه الصّلاة والسّلام، المتعبّد بتلاوته، المنقول بالتواتر، المبدوء بسورة الفاتحة، المختوم بسورة النّاس).

^{١٧}. فاضل صالح السامراني، معاني النحو - شركة العاتق لصناعة الكتاب (القاهرة: درب الأتراك خلف الجامع الأزهر) ص ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠.

تعريف القرآن في اللغة: لفظ القرآن مُشتق من المصدر قرأ ويعني تلا، ويقال قرأ، وقرأ، وقرأه، وقرأنا.

تعريف القرآن اصطلاحاً: هو كلام الله سبحانه وتعالى المعجز بلفظه، والمُنزّل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والمتعبّد بتلاوته، والمنقول إلينا نقلاً متواتراً على الأحرف السبعة، عدد سورته ١١٤ سورة، ٨٦ سورة نزلت قبل الهجرة وتسمّى بالسور المكيّة، و٢٨ سورة نزلت بعد الهجرة وتسمّى بالسور المدنية، والقرآن الكريم يتكون من ٣٠ جزءاً.^{١٨}

د. مفهوم سورة التوبة

السورة التوبة تتكون من ١٢٩ آية. هذه السورة مدنية من أواخر ما نزل من القرآن – إن لم تكن هي آخر ما نزل من القرآن. ومن ثم قد تضمنت أحكاماً نهائية في العلاقات بين الأمة المسلمة وسائر الأمم في الأرض، كما تضمنت تضييف المجتمع المسلم ذاته، وتحديد قيمة ومقامه قيمة ومقاماته، وأوضاع كل طائفة فيه وكل طبقة من طبقاته، ووصف واقع هذا المجتمع بجملته وواقع كل طائفة منه وكل طبقة وصفا دقيقا مصورا مبينا.

^{١٨}. محمد ابو خالف ، تعريف القرآن الكريم (العرب : جميع الحقوق محفوظة ٢٠١٧م)

والسورة - بهذا الاعتبار - ذات أهمية خاصة في بيان طبيعة المنهج الحركي للإسلام ومراحله وخطواته - حين تراجع الأحكام النهائية التي تضمنتها مع الأحكام المرحلية التي جاءت في السور قبلها - وهذه المراجعة تكشف عن مدى مرونة ذلك المنهج وعن مدى حسمه كذلك. وبدون هذه المراجعة تختلط الصور والأحكام والقواعد، كما يقع كلما انتزعت الآية التي تتضمن أحكاماً مرحلية فجعلت نهائية، ثم أريد للآيات التي تتضمن الأحكام النهائية أن يفسر وتؤول لنطاق تلك الأحكام المرحلية، وبخاصة في موضوع الجهاد الإسلامي، وعلاقات المجتمع المسلم بالمجتمعات الأخرى. مما نرجو أن يوفقنا الله لأيضاحه وبيانه في هذا التقديم، وفي ثنايا استعراض النصوص القرآنية للسورة.

ومن مراجعة نصوص السورة مراجعة موضوعية، ومراجعة ما جاء في الروايات المأثورة عن أسباب الترول وملابسة، ومراجعة أحداث السيرة النبوية كذلك . يتبين أن السورة بجملة ما نزلت في العام التاسع من الهجرة . ولكنها لم تنزل دفعة واحدة . ومع أننا لا نملك الجزم بالمواقيت الدقيقة التي نزلت فيها مقاطع السورة في خلال العام التاسع، إلا أنه يمكن الترجيح بأنها نزلت في ثلاث مراحل . المرحلة الأولى منها كانت قبل غزوة تبوك في شهر رجب من هذا العام. والمرحلة الثانية كانت في أثناء الاستعداد لهذه الغزوة ثم في ثناياها. والمرحلة الثالثة كانت بعد العودة منها. أما مقدمات السورة من أولها إلى نهاية الآية

الثامنة والعشرين منها فقد نزلت متأخرة في نهاية السنة التاسعة قبيل موسم الحج في ذي القعدة أو في ذي الحجة . وهذا - على الإجمال - هو كل ما يمكن ترجيحه والاطمئنان إليه.

وقد تضمنت السورة في المقطع الأول منها - من أولها إلى ختام الآية الثامنة والعشرين - تحديدا للعلاقات النهائية بين المعسكر الإسلامي والمشركين عامة في الجزيرة، مع إبراز الأسباب الواقعية والتاريخية والعقيدية التي يقوم عليها هذا التحديد، بالأسلوب القرآني الموحى المؤثر، وفي تعبيرات قوية الإيقاع حاسمة الدلالة، عميقة التأثير، هذه نماذج منها :

"براءة من الله ورسوله إلى الذين عاهدتم من المشركين. فسيحوا في الأرض أربعة أشهر، واعلموا أنكم غير معجزي الله، وأن الله مجزي الكافرين. وأذان من الله ورسوله إلى الناس يوم الحج الأكبر أن الله بريء من المشركين ورسوله، فإن تبتم فهو خير لكم، وإن توليتم فاعلموا أنكم غير معجزي الله، وبشر الذين كفروا بعذاب أليم .. إلخ"

وظاهر من الأسلوب القرآني في الآيات التي اقتطفناها هنا، وفي آيات المقطع كله، ومن القوة في التحضيض التأييب على قتال المشركين ومقاطعتهم في الجزيرة قاطبة، مدى ما كان يعتلج في نفوس الجماعة المسلمة - أو فريق منها على الأقل له وزنه - من التحرج والتخوف والتردد في اتخاذ هذه الخطوة

الحاسمة في ذلك الحين، بسبب عوامل شئى ترحو أن تكشف عنها في هذا التقديم وفي أثناء استعراض التصوص القرآنية قريبا.

أما المقطع الثاني - في السورة - فقد تضمن تحديدا للعلاقات النهائية كذلك بين المجتمع المسلم وأهل الكتاب عامة، مع بيان الأسباب العقيدية والتاريخية والواقعية التي تحتم هذا التحديد، وتكشف كذلك عن طبيعة الإسلام وحقيقته المستقلة، وعن اتحراف أهل الكتاب عن دين الله الصحيح عقيدة وسلوكا، بما يجعلهم - في اعتبار الإسلام - ليسوا على دين الله الذين نزل له لهم.

" قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب، حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون".

" وقالت اليهود عزيز ابن الله، وقالت النصارى المسيح ابن الله . . ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا من قبل . . قاتلهم الله! أنى يؤفكون؟ اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح ابن مريم، وما أمروا إلا ليعبدوا إلها واحدا، لا إله إلا هو، سبحانه عما يشركون.. الخ".

وظاهر كذلك من الأسلوب القرآني في هذا المقطع أنه مواجهة لما كان في النفوس يومذاك من تهيب وتردد في مواجهة أهل الكتاب عامة - أو الغالية

العظمى منهم - بهذا اللون من العلاقات التي تنص عليها الآية الأولى في المقطع .
 . وحقيقة إن المقصود - كان - بالمواجهة ابتداء هم الروم وحلقاؤهم من
 نصارى العرب في الشام وما وراءها، وهذا وحده كان يكفي للتردد والتهيب، لما
 كان للروم من بأس وسمعة تاريخية بين أهل الجزيرة . . ولكن النص عام في
 أهل الكتاب عامة، ممن تنطق عليهم الأوصاف الواردة في الآية كما سنفصل -
 إن شاء الله - عند مواجهة النصوص.

وفي المقطع الثالث يبدأ النعي على المتثاقلين الذين دعوا إلى التجهز
 للغزوة فتشاقلوا إلى الأرض وتكاسلوا عن النفير . . وهؤلاء ليسوا كلهم من
 المنافقين كما سيتبين، مما يشي بمشقة هذه الخطوة، وهذه الغزوة، على
 النفوس في ذلك الحين للأسباب التي نرجوا أن نفصلها - بإذن الله.^{١٩}

^{١٩}. سيد قطب، في ظلال القرآن، سورة التوبة، مدينة وأياتها تسع وعشرون ومائة، ص ٢-

الباب الثالث

مناهج البحث

يبحث الباحث في هذا الباب عن الموضوعات الآتية :

هدف البحث ومكانه وموعده وموضوعه ومنهجه وأداته وأساليب جمع

البيانات وأساليب تحليل البيانات.

أ. هدف البحث

يستهدف هذا البحث للحصول على معرفة إنَّ وأخواتها في سورة التوبة

ويستطيع الباحث أن تضمينها في تدريس النحو.

ب. مكان البحث وموعده

إنَّ هذا البحث من ضمن الدراسات المكتبية. تجمع المعلومات والبيانات

من القرآن والحديث والكتب التي لها صلة بموضوع هذا البحث وخاصة "إنَّ

وأخواتها في سورة التوبة وتضمينها في تدريس النحو"، فلا يتقيد هذا البحث

بمكان معين. وسيجري هذا البحث في الفترة الزوجية للعام الجامعي ٢٠١٧ م.

ج. منهج البحث

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي باستعمال طريقة تحليل

المحتوى وهو تحليل مواضع إنَّ في السورة التوبة. ويتم جمع البيانات تبعاً لهذا

المنهج بإجراء تحليل إنَّ وأخواتها في سورة التوبة.

و. أساليب تحليل البيانات

يتم تحليل البيانات في هذا البحث من خلال الخطوات التالية:

١. قراءة المادة عن إنَّ وأخواتها في سورة التوبة
٢. تشخيص الآية القرآنية في سورة التوبة التي فيها إنَّ وأخواتها
٣. تعيين أسباب إنَّ وأخواتها من الآية القرآنية في سورة التوبة
٤. تلخيص نتائج التحليل

الباب الرابع

نتائج البحث

سيقدم البحث في هذا الباب نتائج البحث التي تتعلق بالبحث. ويضم هذا الباب على وصف البيانات وتحليل إعرابها وتطبيق النحو ومحدودية البحث.

أ. وصف البيانات

بعد أن يتمّ كل النظريات ومناهج البحث في الباب السابق فيقوم الباحث بوصف البيانات في هذا البحث هي سورة التّوبة التي تتكوّن من ٥٧ آية، حيث وجدت ٣٢ آية تدلّ على "إنّ"، و ٢٢ آية تدلّ على "أنّ"، و ١ آية تدلّ على "لكنّ"، و ٢ آية تدلّ على "لعلّ". ولكن لاتجد كلمة "كأنّ" و"ليت" في هذه السورة.

الرقم	العوامل النواسخ	العدد	النسبة المئوية
١	إنّ	٣٢	٥٦,١%
٢	أنّ	٢٢	٣٨,٦%
٣	كأنّ	-	
٤	لكنّ	١	١,٨%

	-	ليت	٥
٣,٥%	٢	لعلّ	٦

جدول إنّ وأخواتها في سورة التّوبة

عوامل النواسخ						الشاهد	آية	الرقم
لعل	ليت	لكنّ	كأنّ	أنّ	إنّ			
				✓		وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ	٢	١
				✓		وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ		
				✓		أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ	٣	٢
				✓		فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ		
					✓	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ	٤	٣
					✓	إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ	٥	٤

				✓	ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَعْلَمُونَ	٦	٥
				✓	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ	٧	٦
				✓	إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ	٩	٧
				✓	إِنَّهُ مَلَأَ أَيَّمَانَ لَهُمْ	١٢	٨
✓					لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ		
				✓	إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ	٢٢	٩
				✓	إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	٢٨	١٠
				✓	إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ	٣٤	١١
				✓	إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا	٣٦	١٢

				✓	لَا تَحْزَنُ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا	٤٠	١٣
				✓	وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ	٤٢	١٤
				✓	وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ	٤٩	١٥
				✓	إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرِصُونَ	٥٢	١٦
				✓	إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ	٥٣	١٧
			✓		وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ	٥٤	١٨
				✓	إِنَّهُمْ لَمِنْكُمْ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ	٥٦	١٩
		✓			وَلَكِنَّهُ مَقَوْمٌ يَفْرَقُونَ		

				✓		وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ	٥٩	٢٠
				✓		أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَن يُحَادِدِ اللَّهَ	٦٣	٢١
				✓		فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا		
					✓	إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجُ مَا تَحْذَرْنَ	٦٤	٢٢
				✓		بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ	٦٦	٢٣
					✓	إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ	٦٧	٢٤
					✓	إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ	٧١	٢٥
				✓		أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ	٧٨	٢٦

				✓	وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ		
				✓	ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ	٨٠	٢٧
				✓	إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْفُجُودِ	٨٣	٢٨
				✓	إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ	٨٤	٢٩
				✓	إِنَّهُمْ رَجِسٌ وَمَآوَاهُمْ جَهَنَّمُ	٩٥	٣٠
				✓	فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَىٰ عَنِ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ	٩٦	٣١
				✓	إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَّهُمْ سَيُدْخِلُهُمُ اللَّهُ	٩٩	٣٢
				✓	إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ	١٠٢	٣٣

				✓	إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ	١٠٣	٣٤
				✓	أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ	١٠٤	٣٥
				✓	وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ		
				✓	وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ	١٠٧	٣٦
				✓	إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ	١١١	٣٧
				✓	بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ		
				✓	أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ	١١٣	٣٨
				✓	تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ	١١٤	٣٩

					تَبَرَّأَ مِنْهُ		
				✓	إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ		
				✓	إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	١١٥	٤٠
				✓	إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ	١١٦	٤١
				✓	إِنَّهُ بِهِمْ رُؤُوفٌ رَحِيمٌ	١١٧	٤٢
				✓	إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ	١١٨	٤٣
				✓	بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ	١٢٠	٤٤
✓					وَلْيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ	١٢٢	٤٥

				✓	وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ	١٢٣	٤٦
				✓	أَوَّلًا يَرُونَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً	١٢٦	٤٧
				✓	بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ	١٢٨	٤٨

ب. تحليل البيانات وإعرابها

١. صيغ وتركيب إنَّ وأخواتها وتضمين على تدريس النحو.العوامل

النواسخ تتكون من إنَّ، أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، ليت، لعل. ولكن الكلمة الموجودة في

سورة التوبة، هي :

(أ) إنَّ

(١)الشاهد الأول : إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ

يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَتِمُّوا إِلَيْهِمْ

عَاهِدَهُمْ إِلَىٰ مَدِينِهِمْ. إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ (التوبة : ٤)

تتضمن هذه الآية "إنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي

اسم الجلالة اسم "انَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة، "يحبّ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" والجملة في محل رفع خبر "إنّ".

(٢) الشاهد الثاني : فَإِذَا انْسَلَخَ الْأَشْهُرُ الْحُرْمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ وَأَحْصُرُوهُمْ وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ، فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ، إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (التوبة : ٥)

في هذه الآية "إنّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "غفورٌ" هي خبر "إنّ" مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة. "رحيمٌ" خبر "إنّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.

(٣) الشاهد الثالث : كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ، إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، فَمَا اسْتَقَمُّوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ، إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ (التوبة : ٧)

في هذه الآية "إنّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "يحبُّ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة

والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" والجملة في محل رفع خبر
"إِنَّ".

(٤) الشاهد الرابع : اشْتَرَوْا بِئَايَةِ اللَّهِ تَمَنَّا قَلِيلًا فَصَدُّوا عَنَّا

سَبِيلِهِ، إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (التوبة : ٩)

في هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير
مستصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "مَا" هي
اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة
من الفعل والفاعل في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٥) الشاهد الخامس : وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا

فِي دِينِكُمْ فَقَسَلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ، إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ

(التوبة : ١٢)

في هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ"

ضمير مستصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".

"لَهُمْ" هي جار مجرور وشبه الجملة في محل رفع 'لا' وجملة 'لا'

أَيْمَانَ لَهُمْ في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٦) الشاهد السادس : خَلِيدَيْنِ فِيمَا أَبَدًا، إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ

(التوبة : ٢٢)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم
الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
"أَجْرٌ" هي مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،
وجملة "عِنْدَهُ أَجْرٌ" في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٧) الشاهد السابع : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا
يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا، وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً
فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ، إِنْ شَاءَ، إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ
(التوبة : ٢٨)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم
الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
"عَلِيمٌ" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة. "حَكِيمٌ"
خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.

(٨) الشاهد الثامن : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَخْبَارِ
وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَسُدُّونَ عَن سَبِيلِ
اللَّهِ، وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ
اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (التوبة : ٣٤)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "كَثِيرًا" هي اسم
 "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "لِيَأْكُلُونَ" هي
 لأنه من الأفعال الخمسة، و"واو الجماعة" ضمير متصل مبني
 على السكون في محل رفع فاعل، وجملة في محل رفع خبر
 "إِنَّ".

(٩) الشاهد التاسع: إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي
 كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ، ذَلِكَ
 الدِّينُ الْقِيمُ، فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ، وَقَتِلُوا الْمُشْرِكِينَ
 كَأَفْئَةٍ كَمَا يُقْتَلُونَكُمْ كَأَفْئَةٍ، وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ (التوبة):
 (٣٦)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "عِدَّةً" هي اسم
 "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "اثْنَا" خبر "إِنَّ"
 مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى.

(١٠) الشاهد العاشر: إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ
 الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ،
 لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا، فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ، بِجُنُودٍ

لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى، وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ
الْعُلْيَا، وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (التوبة : ٤٠)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم
الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
"مَعَنَا" هي "مَعَ" ظرف المكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة و"نَا" ضمير متصل مبني على السكون في محل جر
مضاف إليه، وشبه الجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".

(١١) الشاهد الحادية عشر: لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا

لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ السُّجَّةُ، وَسَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ
اسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهْلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ
لَكَاذِبُونَ (التوبة : ٤٢)

في هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير
مستصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".
"لَكَاذِبُونَ" هي "اللام" المرحلقة للتوكيد و"كاذبون" خبر "إِنَّ"
مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

(١٢) الشاهد الثانية عشر: وَمِنْهُمْ مَّنْ يَقُولُ ائْذَنْ لِّي وَلَا تَفْتِنِّي،

أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا، وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ (التوبة :

(٤٩)

في هذه الآية "الواو" حرف عطف و"إِنَّ" هي حرف توكيد

ونصب، "جَهَنَّمَ" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة. "لَمُحِيطَةٌ" هي "اللام" المرحلة للتوكيد و"محيطة "

خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(١٣) الشاهد الثالثة عشر: قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِذْ إِيحْدَى

الْحُسَيْنَيْنِ، وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ أَنْ يُصِيبَكُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِّنْ

عِنْدِهِ أَوْ بِأَيْدِينَا، فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُّتَرَبِّصُونَ (التوبة : ٥٢)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، و"نَا" هي ضمير

متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".

"مُتَرَبِّصُونَ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع

مذكر سالم.

(١٤) الشاهد الخامسة عشر: قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَّنْ

يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْ، إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ (التوبة : ٥٣)

في هذه الآية "إِنَّكُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"كُمْ"
ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".
"قَوْمًا" هي خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،
وجملة "كنتم" في محل رفع خبر "إِنَّ".

(١٥) الشاهد الرابعة عشر: وَيَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِيَّكُمْ مِنْكُمْ وَمَا هُمْ

مِنْكُمْ وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ (التوبة: ٥٦)

في هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير
متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "لَكُمْ"
هي اللام المزلقة للتوكيد و "مِنْكُمْ" جار مجرور، وشبه
الجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".

(١٦) الشاهد السادسة العشر: يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ

سُورَةٌ تَلْبِغُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ، قُلِ اسْتَهِزُوا، إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَا

تَحْذَرْنَ (التوبة: ٦٤)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم
الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
"مُخْرِجٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الفتحة الظاهرة.

(١٧) الشاهد السابعة عشر: الْمُتَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ

بَعْضٍ، يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ،

نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيهِمْ، إِنَّ الْمُتَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ (التَّوْبَةُ : ٦٧)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الْمُتَافِقِينَ" هي

اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

(١٨) الشاهد الثامنة عشر: وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ

بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ

وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ

اللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (التَّوْبَةُ : ٧١)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم

الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

"عَزِيزٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.

"حَكِيمٌ" هي خبر "إِنَّ" الثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.

(١٩) الشاهد التاسعة عشر: فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ

فَاسْتَأْذَنُوكَ لِلْخُرُوجِ فَقُلْ لَّنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا وَلَنْ تُقَاتِلُوا

مَعِيَ عَدُوًّا إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ

(التَّوْبَةُ : ٨٣)

في هذه الآية "إِنَّكُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"كُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".
 "رَضِيْتُمْ" هي فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل و"تُمْ" هي ضمير متّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٢٠) الشاهد العشرين: وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَّتَّ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ
 (التوبة: ٨٤)

في هذه الآية "إِنَّكُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"كُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".
 "كَفَرُوا" هي فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و"الواو" هي ضمير متّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٢١) الشاهد الإحدى وعشرين: سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا انْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لَتُعَرِّضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رِجْسٌ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمَ
 جَزَاءَ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (التوبة: ٩٥)

في هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "رَجِسٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٢٢) الشاهد الثانية وعشرين: يَخْلِفُونَ لَكُمْ لِيَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِن تَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَىٰ عَنِ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ (التوبة : ٩٦)

في هذه الآية "الفاء" هي حرف الجواب، "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "يَرْضَىٰ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو"، والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ" وجملة "إِنَّ اللَّهَ" في محل جزم جواب الشرط.

(٢٣) الشاهد الثالثة وعشرين: وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ أَلَا إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَّهُمْ سَيُدْخِلُهُمُ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (التوبة : ٩٩)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"ها" ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "قُرْبَةُ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٢٤) الشاهد الرابعة وعشرين: وَأَخْرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (التوبة: ١٠٢)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "غَفُورٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. "رَحِيمٌ" هي خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٢٥) الشاهد الخامسة وعشرين: خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (التوبة: ١٠٣)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "صَلَاتِكَ" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و"الكاف"

ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

"سَكَنٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٢٦) الشاهد السادسة وعشرين: وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا

وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ

مِنْ قَبْلُ وَلِيَخْلِفَنَّ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ

لَكَاذِبُونَ (التوبة: ١٠٧)

في هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير

متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ".

"لَكَاذِبُونَ" هي "اللام" المزلحقة للتوكيد و"كاذبون" خبر "إِنَّ"

مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم، والجملة في

محل نصب مفعول به لـ "يشهد"

(٢٧) الشاهد السابعة والعشرين: إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ

أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ

وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ

وَذَلِكَ هُوَ الْقَوْلُ الْعَظِيمُ (التوبة: ١١١)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "اشتري" هي فعل الماضي مبنى على الفتحة المقدر والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٢٨) الشاهد السامنة وعشرين: وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ
إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ (التوبة: ١١٤)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "إِبْرَاهِيمَ" هي اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "لَأَوَّاهٌ" هي "اللام" المرحلقة للتوكيد و"أَوَّاه" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٢٩) الشاهد التاسعة وعشرين: وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَاهُمْ حَتَّى يُبَيِّنَ لَهُمْ مَا يَتَّقُونَ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ
(التوبة: ١١٥)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "عَلِيمٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٣٠) الشاهد الثلاثين : إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي

وَيُمِيتُ وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ (التَّوْبَةُ : ١١٦)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم

الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

"مُلْكُ" هي مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

وجملة "له الملك" في محل رفع خبر "إِنَّ".

(٣١) الشاهد الإحدى والثلاثين: قَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ

وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ

مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَؤُوفٌ

رَحِيمٌ (التَّوْبَةُ : ١١٧)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير

متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "إِنَّ". "رَؤُوفٌ" هي

خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، "رَحِيمٌ" هي

خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٣٢) الشاهد الثاني والثلاثين : وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا حَتَّى

إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ

وَضُنُّوْا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ

اللَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (التوبة : ١١٨)

في هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "التَّوَّابُ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، "الرَّحِيمُ" هي خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(ب) أَنْ

(١) الشاهد الأول : فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَاعْلَمُوا

أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ (التوبة :

(٢)

تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"كم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "غَيْرُ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "اعلموا". وفي الآية الأخرى "وَأَنَّ" هي "الواو" حرف عطف و"أَنَّ" حرف توكيد

ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أن" منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "مُجْزِي" هي خبر "أن"
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة.

(٢) الشاهد الثاني : وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ
 الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ فَإِنْ تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ
 لَّكُمْ وَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَبَشِّرِ الَّذِينَ
 كَفَرُوا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (التوبة : ٣)

تتضمن هذه الآية "أن" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي
 اسم الجلالة اسم "أن" منصوب وعلامة نصبه الفتحة
 الظاهرة، "بَرِيءٌ" هي خبر "أن" مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة، والمصدر المؤول من "أن" وما بعدها في محل جرّ
 بحرف جر محذوف هو الباء متعلق بنعت لـ "أذن". وفي الآية
 الأخرى "أن" هي حرف توكيد ونصب و"كم" هي ضمير متصل
 مبني على السكون في محل نصب اسم "أن". "غَيْرٌ" هي
 خبر "أن" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر
 المؤول من "أن" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولي
 "اعلموا".

(٣) الشاهد الثالث : وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ
حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا
يَعْلَمُونَ (التوبة : ٦)

في هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أنّ" هي حرف توكيد
ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في
محل نصب اسم "أنّ". "قَوْمٌ" هي خبر "أنّ" مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أنّ" وما
بعدها في محل جرّ بالباء، وشبه الجملة "بِأَنَّهُمْ" في محل
رفع خبر مبتدأ "ذلك".

(٤) الشاهد الرابع : وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا
أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ
كُسَالَىٰ وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهِونَ (التوبة : ٥٤)

في هذه الآية "أنّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي
ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم
"أنّ". "كَفَرُوا" هي فعل الماض مبني على الضم لاتصاله
بووا الجماعة و"الواو" ضمير متصل مبني على السكون في
محل رفع فاعل، والجملة في محل رفع خبر "أنّ" ،

والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل رفع فاعل

ل"منع".

(٥) الشاهد الخامس : وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ

وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى

اللَّهِ رَاغِبُونَ (التوبة : ٥٩)

في هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير

متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "رَاضُوا"

هي فعل الماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة

و"الواو" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل،

والجملة في محل رفع خبر "أَنَّ".

(٦) الشاهد السادس : أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَن يُحَادِدِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ

فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا ذَلِكَ الْخِزْيُ الْعَظِيمُ (التوبة :

(٦٣

في هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير

متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "أَنَّ". وفي الآية

الأخرى يعني "فَأَنَّ". "الفاء" هي رابطة و"أَنَّ" هي حرف توكيد

ونصب، "نَارَ" هي اسم "أَنَّ" مؤخر منصوب وعلامة نصبه

الفتحة الظاهرة و"أَنَّ" واسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط. "جَهَنَّمَ" هي مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف واشترط وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ "مَنْ" وجملة "من يحدد" في محل رفع خبر "أَنَّ" الأولى، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "يعلموا".

(٧) الشاهد السابع : لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنْ نَعْفُ

عَنْ طَائِفَةٍ مِّنْكُمْ نُعَذِّبُ طَائِفَةً بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ (التوبة :

(٦٦

في هذه الآية "الباء" حرف جر و"أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "مُجْرِمِينَ" هي خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم وجملة "كأنوا" في محل رفع خبر "أَنَّ" والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل جرّ بالباء.

(٨) الشاهد الثامن : أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ

وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ (التوبة : ٧٨)

في هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهِ" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "يعلموا". "يَعْلَمُ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو"، والجمله في محل رفع خبر "أَنَّ". وفي الآية الأخرى "الواو" هي حرف عطف و"أَنَّ" حرف توكيد ونصب، "اللَّهِ" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "عَلَّمَ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(٩) الشاهد التاسع : اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ

لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ

وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ (التوبة : ٨٠)

في هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "كَفَرُوا" هي فعل الماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و"الواو" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجمله في محل رفع خبر "أَنَّ" ،

والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل جر بالباء متعلق
بخبر "ذلك" المحذوف".

(١٠) الشاهد العاشر: أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ

عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (التوبة):

(١٠٤)

في هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم
الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،
والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد
مفعولى "يعلموا". "يَقْبَلُ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو"
والجملة في محل رفع خبر المبتدأ "هو" وجملة "هو يقبل" في
محل رفع خبر "أَنَّ". وفي الآية الأخرى "الواو" هي حرف عطف
و"أَنَّ" حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ"
منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "التَّوَّابُ" هي خبر
"أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، "الرَّحِيمُ" هي خبر
"أَنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(١١) الشاهد الحادية عشر : إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ

أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ

وَالْقُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي

بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (التوبة : ١١١)

في هذه الآية "الباء" هي حرف جرّو "أَنَّ" حرف توكيد ونصب،

"لَهُمْ" هي جار مجرور وشبه الجملة في محل رفع خبر "أَنَّ"

مقدم. "الْجَنَّةُ" هي اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة.

(١٢) الشاهد الثانية عشر : مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ

يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولِي قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ

أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ (التوبة : ١١٣)

في هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير

متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ".

"أَصْحَابُ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(١٣) الشاهد الثالثة عشر: وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا

عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ

إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ (التوبة: ١١٤)

في هذه الآية "أن" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير

متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "أن". "عدو" هي

خبر "أن" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والمصدر

المؤول من "أن" وما بعدها في محل رفع فاعل "تبين".

(١٤) الشاهد الرابعة عشر: مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ

مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَن رَّسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنفُسِهِمْ

عَن نَفْسِهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطُؤُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ

عَدُوِّ نَيْلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُم بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ

الْمُحْسِنِينَ (التوبة: ١٢٠)

في هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أن" هي حرف توكيد

ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل

نصب اسم "أن". "ظمأ" هي فاعل مرفوع وعلامة رفعه

الضمة الظاهرة، والجملة في محل رفع خبر "أن" وشبه الجملة "بأنهم" في محل رفع خبر مبتدأ "ذلك".

(١٥) الشاهد الخامسة عشر: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلِيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ (التوبة: ١٢٣)

في هذه الآية "أن" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أن" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "المتقين" هي مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه جمع مذكر سالم، وشبه الجملة في محل رفع خبر "أن"، والمصدر المؤول من "أن" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "اعلموا".

(١٦) الشاهد السادسة عشر: أَوْلَا يَرَوْنَ أَنَّهم يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَكَّرُونَ (التوبة: ١٢٦)

في هذه الآية "أن" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أن". "يُفْتَنُونَ" هي فعل المضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة

رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، و"واو الجماعة" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب الفاعل، والجملة في محل رفع خبر "أنّ"، والمصدر المؤول من "أنّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "يرون".

(١٧) الشاهد السابعة عشر: وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةً نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ هَلْ يَرَاكُمْ مِنْ أَحَدٍ ثُمَّ انصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ (التوبة: ١٢٨)

في هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أنّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أنّ". "قَوْمٌ" هي خبر "أنّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والمصدر المؤول من "أنّ" وما بعدها في محل جرّ بالباء.

ج. لكنّ

(١) الشاهد الأول: وَيَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِيَّاهُمْ لِمَنْكُمُ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ (التوبة: ٥٦)

في هذه الآية "الواو" حرف عطف و"لكنّ" حرف استدراك ونصب، و"هم" ضمير متصل مبني على السكون في محل

نصب اسم لكنّ. "قَوْمٌ" هي خبر لكنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

د. لعلّ

(١) الشاهد الأول : وَإِنْ نَكَتُوا أَيْمَانَهُمْ مِّنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعْنُوا فِي

دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَئِمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّكُمْ يُنْتَهُونَ

(التوبة : ١٢)

في هذه الآية "لعلّ" هي حرف ترج ونصب و"هم" ضمير متّصل مبنى على السكون في محل نصب اسم لعلّ. "يَنْتَهُونَ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنّه من الأفعال الخمسة، و"واو الجماعة" ضمير متّصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل، والجملة في محل رفع خبر لعلّ.

(٢) الشاهد الثاني : وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَآفَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن

كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا

رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ (التوبة : ١٢٢)

في هذه الآية "لعلّ" هي حرف ترج ونصب و"هم" ضمير متّصل مبنى على السكون في محل نصب اسم لعلّ. "يَحْذَرُونَ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون

لأنّه من الأفعال الخمسة، و"واو الجماعة" ضمير متّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجمله في محل رفع خبر لعلّ.

ج. تطبيق علم النحو

النحو علم يبحث في أصول تكوين الجملة وقواعد الإعراب. كان النحو أحد علوم اللغة العربية وتدرّسه مهم لتعلم الطلاب. لأن اتقان علم النحو يجعل الطلاب فحشاء في التكلم باللغة العربية، من المواد في علم النحو هي عوامل النواسخ من إنّ وأخواتها.

إن لهذا البحث تطبيق في تدريس اللغة العربية خاصة في تدريس علم النحو. ولعل نتيجة الباحث عن إنّ وأخواتها في سورة التوبة مفيدة لجميع الطلاب في قسم تربية اللغة العربية ويساعدهم على ترقية مهاراتهم اللغوية.

وإن في القرآن الكريم خاصة في سورة التوبة الى حد كثير من ظواهر إنّ وأخواتها. وكثير من الناس لا يعرفون من تلك ظواهر. ولذلك فإن معلّمي علم النحو عليهم أن يستخدموا المادة الدراسية المتضمنة من ظواهر إنّ وأخواتها التي يقدمها المعلّمون إلى الطلاب وطالبات الجامعة وخاصة في قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية لكي يفهموا فهما عميقا وواسعا في استعمال

إنّ وأخواتها في سورة التوبة على وجه خاص وفي النصوص العربية على وجه عام.

وهذا البحث يتركز في استعمال إنّ وأخواتها في سورة التوبة، يعطي هذا البحث أمثلة إنّ وأخواتها إلى حد كثير وكلها من سورة التوبة. حينما نتعلم النحو من القرآن الكريم ننال أمثلة إنّ وأخواتها وتضمينها في سورة التوبة. وفي هذا البحث يقوم الباحث بتحليل الايات القرآنية باستخدام مدخل النحو. ويمكن أن ينفع نتائج البحث في استعمال إنّ وأخواتها وتضمينها في تدريس اللغة العربية لدى الطلاب قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكوتا الحكومية كالتالي :

١. يسهل الطلاب في فهم عوامل النواسخ
٢. يسهل الطلاب في فهم أمثلة إنّ وأخواتها
٣. يسهل الطلاب في فهم مادة علم النحو خاصة عن إنّ وأخواتها.

د. محدودية البحث

قد حاول الباحث في إتمام هذا البحث بجهدها ولكن مازل الباحث شعر بوجود التحديات في هذه السورة، وهي:

١. تحليل البحث يتركز في سورة التوبة فقط لذلك لم يجد الباحث العوامل النواسخ يعني "كأن" و"ليت".

٢. نقصان المراجع المتعلقة بهذا البحث في مكتبة جامعة جاكرتا الحكومية.
٣. الصعوبة في تحليل إنَّ وأخواتها التي تناسب بنظريتها.
٤. قلة النظريات التي تتعلق بـ"إنَّ وأخواتها" فهذه تكون التحديات عند الباحث في اختيارها
٥. قلة الوقت في إتمام هذا البحث.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الإستنتاجات

إنّ البحث يتركز في تحليل إنّ وأخواتها وأسباب إعرابها في سورة التوبة. وجد الباحث ٥٧ كلمة في سورة التوبة تتكون من ٣٢ "إنّ" (٥٦،١%) و٢٢ "أنّ" (٣٨،٦%) و١ "لكنّ" (١،٨%) و٢ "لعلّ" (٣،٥%).

في سورة التوبة فيجد الباحث ٣٢ "إنّ" وتفصيلها فيما يلي آية ٤، ٥، ٧، ٩، ١٢، ٢٢، ٢٨، ٣٤، ٣٦، ٤٠، ٤٢، ٤٩، ٥٢، ٥٣، ٥٦، ٦٤، ٦٧، ٧١، ٨٣، ٨٤، ٩٥، ٩٦، ٩٩، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٧، ١١١، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨. في سورة التوبة فيجد الباحث ٢٢ "أنّ" وتفصيلها فيما يلي آية ٢، ٣، ٦، ٥٤، ٥٩، ٦٣، ٦٦، ٧٨، ٨٠، ١٠٤، ١١١، ١١٣، ١١٤، ١٢٠، ١٢٣، ١٢٦، (١٢٧).

في سورة التوبة فيجد الباحث ١ "لكنّ" وتفصيلها فيما يلي آية ٥٦. في سورة التوبة فيجد الباحث ٢ "لعلّ" وتفصيلها فيما يلي آية ١٢، ١٢٣.

والباحث لم يجد كلمة "كأنّ" و"ليت" في سورة التوبة.

ب. التضمين

إنّ نتائج هذا البحث يمكن تضمينها في تدريس اللغة العربية خاصة في تدريس النحو عن إنّ وأخواتها لترقية سيطرة الطلاب على إنّ وأخواتها وفهمها فهما دقيقا. لا يكفي أن يفهم الطلاب عن إنّ وأخواتها وأسباب إعرابها فقط، بل علينا أن يفهم أسباب وجود إنّ وأخواتها وسياقها ومحلها. ولذلك، فإنّ نتيجة البحث تستطيع أن تكون مرجعا ومصدرا للمدرسين في تقديم المواد الدراسية التي تزيد المعارف والمعلومات لدى الطلاب.

ومن إحدى المواد الدراسية المناسبة للطلاب الذين يدرسون اللغة العربية لغير الناطقين بها تدريس علم النحو. يقدم المعلم الطلاب المادّة عن الحروف الناسخة ويعرضه على السبّورة باستعمال جهاز العرض مع أمثلتها ثمّ ينقسم ويتركز المادّة بـ "إنّ وأخواتها"، وبعد ذلك يعرف المدرّس عن إنّ وأخواتها ويدعو الطلاب إلى اهتمام كبير رغبة كثيرة نحو مادة إنّ وأخواتها وإعرابها. ولزيادة فهم الطلاب فهما عميقا وترقية معارفهم ومعلوماتهم عنها يأمرهم المدرّس ببحث عن إنّ وأخواتها في سورة التوبة. وبعد ذلك، يمارس الطلاب ممارستها وتطبيقها ويعيّنون ويشرحون إنّ وأخواتها، أن يكون إنّ أو أنّ أو كأنّ أو لكنّ أو ليت أو لعلّ. ويمكن أن يمارس الطلاب هذه المادّة التي توجد في سورة التوبة، هم يستطيعون أن يكتبوا الأمثلة الأخرى أنفسهم ويشرحونها بالنظريات

السابقة. ولزيادة فهمهم، يستعمل المعلّم طريقة الجماعية وتقسّم إلى بعض الفرق ويناقش بعضهم بعضاً.

ويمكن هذا البحث العلمي ساعد المعلّمين في المرحلة الجامعية عامة في قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكوتا الحكومية خاصة لأنّها بها يمكن الحصول على ثروة المعارف والفهم العميق عن إنّ وأخواتها وجه عام وفيها يعني إنّ وأنّ (للتأكيد) ولكنّ (للاستدراك) وكأنّ (للتشبيه) وليت (للتمنّ) ولعلّ (للترجى). ومن هنا يمكن لطلبة شعبة تعليم اللغة العربية أن يمارسوا في قراءة القرآن الكريم وفهمها عن طريق المطالعة حتى يفهموا فهمًا وافياً.

ج. الاقتراحات

من خلال هذا البحث يقدّم الباحث الاقتراحات التي تتعلق بالبحث ويوجهها إلى الجهات المعنية التي لها علاقة بتدريس اللغة العربية خاصة في تدريس علم النحو للمعلّمين والطلّاب، وهي :

١. ينبغي على معلم أو معلمة شعبة تعليم اللغة العربية خاصة معلم أو معلمة غلم النحو أن يهتموا بعلم النحو الذي تتعلق بها إنّ وأخواتها وأسباب إعرابها.

٢. ينبغي على معلّم أو معلّمة اللغة العربية أن يسعوا في ترقية رغبة ومهارة الطلاب في فهم النصوص العربية حتى لا يعتبر الطلاب أنّ دراسة النحو صعبة ويريدوا ويرغبوا في تعلّمها.
٣. أوصى معلّم النحو توفير التدريبات للطلاب عن إنّ وأخواتها على شكل الواجبات المنزلية أو على شكل المناقشة.
٤. ينبغي على الطلاب أن يكثرُوا مطالعة المادّة التي قد علّمها المدرّس لكي يفهموا فهمًا عميقًا ويقدرُوا تطبيقها في إعراب القرآن وأساليبها ومعانيها.
٥. ينبغي على الجامعة أن توفّر المكتبة بالكتب العربية خاصة الكتب النحوية حتى يتسع المجال لطلاب اللغة العربية ومدرسيها على قراءة هذه الكتب المفيدة.

المصادر والمراجع

المراجع العربية

بركات ، ابراهيم ، النحو العربي ١ (القاهرة : دار النشر للجامعات، ٢٠٠٧م)

الدكتور ابراهيم يوسف السيد، القواعد العربية المسيرة (الناشر: عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك السعود)

فاضل صالح السامراني، معاني النحو- شركة العاتق لصناعة الكتاب (القاهرة : درب الأتراك خلف الجامع الأزهر)

محمد ابو خالف ، تعريف القرآن الكريم (العرب : جميع الحقوق محفوظة ٢٠١٧م)

الهاشمي، عبد الرحمن، تعلم النحو والإملاء والترقيم (عمان : دار المناهج للنشر، ٢٠٠٧م)

إعراب القرآن

المراجع الإندونيسية

[.http://islamakalah.blogspot.co.id/p/blog-page](http://islamakalah.blogspot.co.id/p/blog-page)

https://id.m.wikipedia.org/wiki/Surah_At-Taubah

<http://nahwusharaf.wordpress.com/bahasa-arab/nahwu-sharaf/>

أ. الجدول النسبة المؤوية (%) "إنّ وأخواتها" في سورة التوبة

النسبة المؤوية (%)	العدد	العوامل النواسخ	الرقم
٥٦,١%	٣٢	إنّ	١
٣٨,٦%	٢٢	أنّ	٢
	-	كأنّ	٣
١,٨%	١	لكنّ	٤
	-	ليت	٥
٣,٥%	٢	لعلّ	٦

ب. الجدول التحليل البيانات "إنّ وأخواتها" في سورة التوبة

البيان	العوامل النواسخ						الشاهد	الآية	الرقم
	لعلّ	ليت	لكنّ	كأنّ	أنّ	إنّ			
تشتمل هذه الآية "أنّ" هي حرف توكيد ونصب و"كم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أنّ". "غَيْرُ" هي خبر "أنّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أنّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "اعلموا".					✓		وَأَعْلَمُوا أَنْتُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ	٢	١

<p>تشتمل هذه الآية "وَأَنَّ" هي "الواو" حرف عطف و"أَنَّ" حرف توكيد ونصب، "اللَّهِ" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "مُجْزِي" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.</p>					✓		<p><u>وَأَنَّ اللَّهَ</u> <u>مُجْزِي</u> الْكَافِرِينَ</p>		
<p>تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهِ" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "بَرِيءٌ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل جر بحرف جر محذوف هو الباء متعلق بنعت ل"أذن".</p>					✓		<p><u>أَنَّ اللَّهَ</u> بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ</p>	٣	٢

تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"كم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "غَيْرٌ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "اعلموا".					✓	فَاعْلَمُوا أَنْتُمْ غَيْرٌ مُعْجِزِي اللَّهِ		
تشتمل هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "يحب" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".					✓	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ	٤	٣
تشتمل هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه					✓	إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ	٥	٤

الفتحة الظاهرة، "غَفُورٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة. "رَحِيمٌ" خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.								
تشتمل هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "قَوْمٌ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل جرّ بالباء، وشبه الجملة "بِأَنَّهُمْ" في محل رفع خبر مبتدأ "ذلك".				✓		ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَعْلَمُونَ	٦	٥
تشتمل هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "يُحِبُّ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة					✓	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ	٧	٦

رفعه الضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" والجملة في محل رفع خبر "إنّ".									
تشتمل هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إنّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير مستصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إنّ". "مَا" هي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر "إنّ".						✓	إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ	٩	٧
تشتمل هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إنّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير مستصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إنّ". "لَهُمْ" هي جار مجرور وشبه الجملة في محل رفع 'لا' وجملة 'لَا أَيْمَنَ لَهُمْ' في محل رفع خبر "إنّ".						✓	إِنَّهُمْ لَا أَيْمَنَ لَهُمْ	١٢	٨

<p>تشتمل هذه الآية "لعلّ" هي حرف ترج ونصب و"هم" ضمير متّصل مبني على السكون في محل نصب اسم لعلّ. "يَنْتَهُونَ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنّه من الأفعال الخمسة، و"واو الجماعة" ضمير متّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجمله في محل رفع خبر لعلّ.</p>	✓						<p>لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ</p>		
<p>تشتمل هذه الآية "إنّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "أَجْرٌ" هي مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وجمله "عِنْدَهُ أَجْرٌ" في محل رفع خبر "إنّ".</p>					✓		<p>إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ</p>	٢٢	٩

<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "عَلِيمٌ" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة. "حَكِيمٌ" خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.</p>					✓	<p>إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ</p>	٢٨	١٠
<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "كثيراً" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "لِيَأْكُلُونَ" هي لأنه من الأفعال الخمسة، و"واو الجماعة" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، وجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".</p>					✓	<p>إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لِيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ</p>	٣٤	١١

<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "عِدَّة" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "إِنَّا" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى.</p>						<p>إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا</p>	<p>٣٦</p>	<p>١٢</p>
<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "مَعَنَا" هي "مَعَ" ظرف المكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و"نَا" ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه، وشبه الجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".</p>						<p>لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا</p>	<p>٤٠</p>	<p>١٣</p>

١٤	٤٢	وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ	✓					تشتمل هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "لَكَاذِبُونَ" هي "اللام" المرحلة للتوكيد و"كاذبون" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
١٥	٤٩	وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ	✓					تشتمل هذه الآية "الواو" حرف عطف و"إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "جَهَنَّمَ" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "مُحِيطَةٌ" هي "اللام" المرحلة للتوكيد و"محيطة" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

١٦	٥٢	إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرَبِّصُونَ	✓	تشتمل هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، و"نَا" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "مُتَرَبِّصُونَ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
١٧	٥٣	إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ	✓	تشتمل هذه الآية "إِنَّكُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"كُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "قَوْمًا" هي خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة "كنتم" في محل رفع خبر "إِنَّ".
١٨	٥٤	وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ	✓	تشتمل هذه الآية "أَنْ" هي حرف توكيد ونصب و"هُمْ" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنْ". "كَفَرُوا" هي فعل الماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و"الواو" ضمير متصل مبني على السكون في

محل رفع فاعل، والجمله في محل رفع خبر "أن"، والمصدر المؤول من "أن" وما بعدها في محل رفع فاعل ل"منع".							مِنْهُمْ نَقَقَاتِهِمْ إِلَّا أَنْهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ		
تشتمل هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "مِنْكُمْ" هي اللام المزحلقة للتوكيد و"مِنْكُمْ" جار مجرور، وشبه الجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".					✓	إِنَّهُمْ لَمَنْكُمْ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ	٥٦	١٩	
تشتمل هذه الآية "الواو" حرف عطف و"لكن" حرف استدراك ونصب، و"هم" ضمير متصل مبني على السكون			✓			وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ			

في محل نصب اسم لكنّ. "قَوْمٌ" هي خبر لكنّ مرفوع وعلامه رفعه الضمة الظاهرة.								
تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "راضُوا" هي فعل الماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و"الواو" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجملة في محل رفع خبر "أَنَّ".					✓	وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ	٥٩	٢٠
تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "أَنَّ".					✓	أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مِّنْ يُحَادِدِ اللَّهَ	٦٣	٢١

<p>تتضمن هذه الآية "فَأَنَّ". "الفاء" هي رابطة و"أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "نَارًا" هي اسم "أَنَّ" مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و"أَنَّ" واسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط. "جَهَنَّمَ" هي مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف وأشروط وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ "مَنْ" وجملة "من يحدد" في محل رفع خبر "أَنَّ" الأولى، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولي "يعلموا".</p>				✓		<p>فَأَنَّ لَهُ نَارًا جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا</p>		
---	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "مُخْرِجٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الفتحة الظاهرة.</p>					✓	<p>إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَّا تَحَدَّرْنَ</p>	٦٤	٢٢
<p>تتضمن هذه الآية "الباء" حرف جرو"أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "مُجْرِمِينَ" هي خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم وجملة "كأنوا" في محل رفع خبر "أَنَّ" والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل جرّ بالباء.</p>				✓		<p>بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ</p>	٦٦	٢٣

٢٤	٦٧	إِنَّ <u>الْمُنَافِقِينَ</u> هُمْ <u>الْفَاسِقُونَ</u>	✓					تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الْمُنَافِقِينَ" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم. "الْفَاسِقُونَ" هي اسم فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم. في محل رفع خبر "إِنَّ".
٢٥	٧١	إِنَّ اللَّهَ <u>عَزِيزٌ حَكِيمٌ</u>	✓					تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "عَزِيزٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه ضممة ظاهرة. "حَكِيمٌ" هي خبر "إِنَّ" الثاني مرفوع وعلامة رفعها ضممة ظاهرة.

<p>تتضمن هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "يعلموا". "يَعْلَمُ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو"، والجمله في محل رفع خبر "أَنَّ".</p>				✓		<p>أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ</p>	٧٨	٢٦
<p>تتضمن هذه الآية "الواو" هي حرف عطف و"أَنَّ" حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "عَلَّامٌ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>				✓		<p>وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّامٌ الْغُيُوبِ</p>		

<p>تشتمل هذه الآية "الباء" هي حرف جرّو"أنّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أنّ". "كَفَرُوا" هي فعل الماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و"الواو" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجمله في محل رفع خبر "أنّ" ، والمصدر المؤول من "أنّ" وما بعدها في محل جر بالباء متعلق بخبر "ذلك" المحذوف".</p>				✓		<p>ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ</p>	٨٠	٢٧
<p>تشتمل هذه الآية "إِنَّكُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"كُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "رَضِيْتُمْ" هي فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل و"تُمْ" هي ضمير متّصل مبني على</p>				✓		<p>إِنَّكُمْ رَضِيْتُمْ بِالْقُعُودِ</p>	٨٣	٢٨

السكون في محل رفع فاعل. والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".								
تشتمل هذه الآية "إِنَّكُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"كُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "كَفَرُوا" هي فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و"الواو" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".					✓	إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا تَأْتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ	٨٤	٢٩
تشتمل هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "رَجِسُ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.					✓	إِنَّهُمْ رَجِسُ وَمَا وَاهُمْ جَهَنَّمَ	٩٥	٣٠

<p>تتضمن هذه الآية "الفاء" هي حرف الجواب، "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "يَرْضَى" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو"، والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ" وجملة "إِنَّ اللَّهَ" في محل جزم جواب الشرط.</p>					✓	<p>فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَىٰ عَنِ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ</p>	٩٦	٣١
<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"ها" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "قُرْبَةً" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>					✓	<p>إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُمْ سَيِّدُ خَلْفِهِمْ اللَّهُ</p>	٩٩	٣٢

<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، " الله " هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "غَفُورٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. "رَحِيمٌ" هي خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>					✓	<p>إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ</p>	١٠٢	٣٣
<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "صَلَاتِكَ" هي اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و"الكاف" ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. "سَكَنٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>					✓	<p>إِنَّ صَلَاتِكَ سَكَنٌ لَهُمْ</p>	١٠٣	٣٤

<p>تتضمن هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "أَنَّ". "عَدُوٌّ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل رفع فاعل "تبين".</p>					✓	<p><u>تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ</u> <u>عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأً</u></p>	١٠٤	٣٥
<p>تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "إِبْرَاهِيمَ" هي اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "لَأَوَّاهٌ" هي "اللام" المرحلة للتوكيد و"أَوَّاه" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.</p>					✓	<p><u>إِنَّ إِبْرَاهِيمَ</u> <u>لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ</u></p>		

تتضمن هذه الآية "إِنَّهُمْ" هي "إِنَّ" حرف توكيد ونصب و"هُمْ" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "إِنَّ". "لَكَاذِبُونَ" هي "اللام" المزلقة للتوكيد و"كاذبون" خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم، والجملة في محل نصب مفعول به ل"يشهد"						✓	وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ	١٠٧	٣٦
تتضمن هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "اللَّهُ" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "اشتري" هي فعل الماض مبني على الفتحة المقدرة والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" والجملة في محل رفع خبر "إِنَّ".						✓	إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنْ الْمُؤْمِنِينَ	١١١	٣٧
في هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أَنَّ" حرف توكيد ونصب، "لَهُمْ" هي جار مجرور وشبه الجملة في محل رفع							يَأْنِ لَهُمْ الْحَنَّةَ		

					✓	يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ		
					✓	أَنْهَمُ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ	١١٣	٣٨
					✓	تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ	١١٤	٣٩
خبر "أَنَّ" مقدّم. "الْجَنَّةُ" هي اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.								
تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "أَصْحَابُ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.								
تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "أَنَّ". "عَدُوٌّ" هي خبر "أَنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل رفع فاعل "تبين".								

						✓	إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ		
						✓	إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	١١٥	٤٠
						✓	إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكٌ	١١٦	٤١

رفعه الضمة الظاهرة وجملة "له الملك" في محل رفع خبر "إِنَّ".						السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ		
تشتمل هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"الهاء" هي ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم "إِنَّ". "رَّءُوفٌ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، "رَّحِيمٌ" هي خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة					✓	إِنَّهُ يَرْحَمُ رَّءُوفٌ رَّحِيمٌ	١١٧	٤٢
تشتمل هذه الآية "إِنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "إِنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. "التَّوَابُ" هي خبر "إِنَّ" مرفوع وعلامة رفعها الضمة الظاهرة، "الرَّحِيمُ" هي خبر "إِنَّ" ثاني مرفوع وعلامة رفعها الضمة الظاهرة					✓	إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ	١١٨	٤٣

<p>تتضمن هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أنّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أنّ". "ظَمًّا" هي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة في محل رفع خبر "أنّ" وشبه الجملة "بأنّهم" في محل رفع خبر مبتدأ "ذلك".</p>					✓	<p>بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمًّا وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ</p>	١٢٠	٤٤
<p>تتضمن هذه الآية "لعلّ" هي حرف ترج ونصب و"هم" ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم لعلّ. "يَحْذَرُونَ" هي فعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنّه من الأفعال الخمسة، و"واو الجماعة" ضمير</p>	✓					<p>لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ</p>	١٢٢	٤٥

متّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجملة في محل رفع خبر لعلّ.									
تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب، "الله" هي اسم الجلالة اسم "أَنَّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، "الْمُتَّقِينَ" هي مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنّه جمع مذكر سالم، وشبه الجملة في محل رفع خبر "أَنَّ"، والمصدر المؤول من "أَنَّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "اعلموا".					✓		<u>وَأَعْلَمُوا أَنَّ</u> <u>اللَّهِ مَعَ</u> <u>الْمُتَّقِينَ</u>	١٢٣	٤٦
تشتمل هذه الآية "أَنَّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أَنَّ". "يُفْتَنُونَ" هي فعل المضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنّه من الأفعال الخمسة ، و"واو					✓		<u>أَوْلَا يَرَوْنَ</u> <u>أَنَّهُمْ</u>	١٢٦	٤٧

<p>الجماعة" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب الفاعل، والجملة في محل رفع خبر "أنّ"، والمصدر المؤول من "أنّ" وما بعدها في محل نصب سد مسد مفعولى "يرون".</p>							<p>يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً</p>		
<p>تشتمل هذه الآية "الباء" هي حرف جرّ و"أنّ" هي حرف توكيد ونصب و"هم" هي ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم "أنّ". "قَوْمٌ" هي خبر "أنّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والمصدر المؤول من "أنّ" وما بعدها في محل جرّ بالياء.</p>				✓			<p>بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ</p>	١٢٨	٤٨

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Fachri Nur Hakim
Tempat/Tanggal lahir : Jakarta, 04 Juni 1996
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat : Kp. Rawaterate RT/RW. 010/001 No. 47, Kel. Rawaterate,
Kec. Cakung, Jakarta Timur
Nomor Telepon : 081297846948

Riwayat Pendidikan :

- SDN Jatinegara Kaum 04 PT (2001-2007)
- MTs NU Putra 2 Buntet Pesantren Cirebon (2007-2010)
- MAN 3 Buntet Pesantren Cirebon (2010-2013)

Nama Orang Tua :

- Ayah : Subur
- Ibu : Kuswati