

ABSTRAK

Fitri Handayani. 2016. *Peran Sanggar Setu Babakan melalui Pelatihan Tari bagi Guru SD.* Skripsi: Jakarta, Program Studi Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peran Sanggar Setu Babakan bagi guru SD melalui sebuah pelatihan tari secara berlanjut yang dapat dilihat dari adanya tiga pemilahan yaitu pemilahan perilaku, pemilahan pelaku, dan pemilahan pelaku beserta perilakunya, sehingga guru SD dapat memiliki kemampuan menari dan dapat menguasai materi guna penerapan dalam mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan khususnya bidang seni tari.

Metodologi penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif deskriptif yang dilakukan dengan cara menggambarkan secara sistematis dan mendalam terhadap objek penelitian yaitu guru SD yang menjadi salah satu peserta pelatihan tari. Penelitian dilakukan di Sanggar Setu Babakan. Teknik pengumpulan data berupa wawancara, pengamatan lapangan, studi pustaka dan studi dokumen.

Sanggar Setu Babakan sebagai tempat yang mempunyai suatu posisi bagi masyarakat umum memiliki tiga pemilahan yaitu pemilahan perilaku, pemilahan pelaku dan pemilahan pelaku beserta perilakunya dengan memberikan peran melalui pelatihan tari bagi guru SD. Peran Sanggar Setu babakan didalam pelatihan tari ini memberikan aksi, patokan, paparan, penilaian dan sanksi, menjelaskan pelaku, jumlah pelaku dan orang yang berperilaku, dan mengetahui posisi serta peran dalam pelatihan tari bagi peserta pelatihan yaitu guru SD. Pelatihan tari diberikan dengan cara demonstrasi langsung dan berlanjut menggunakan materi tari betawi, dengan demikian pelatihan tari dapat mengembangkan kemampuan menari pada guru SD guna mencapai tujuan yang diharapkan. Dari analisis di atas dapat disimpulkan bahwa pelatihan tari bagi guru SD memerlukan peran Sanggar Setu Babakan agar tujuan pelatihan dapat tercapai dengan baik dan kemampuan menari guru SD dapat dikuasai dengan baik.

Kata kunci : Peran, Pelatihan Tari, Kemampuan, Guru SD.