

## DAFTAR PUSTAKA

- Arham, Washil. "Majas Hiperbola dalam Kumpulan Lagu Karya Xavier Naidoo." Skripsi, Universitas Negeri Jakarta, 2016.
- Braak, Ivo. *Poetik in Stichworten*. Stuttgart: Gebrüder Borntraeger, 2007.
- Bußmann, Hadumod. *Lexikon der Sprachwissenschaft*. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 2002.
- Damayanti, D. *Buku Pintar Sastra Indonesia: Puisi, Sajak, Syair, Pantun dan Majas*. Yogyakarta: Araska, 2013.
- Djojuroto, Kinayati dan Pelenkahu, Noldy. *Teori dan Pemahaman Apresiasi Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2009.
- Geldschläger, Jonas. "*Stilmittel*." <http://www.wortwuchs.net/stilmittel> (diakses tanggal 6 Januari 2017).
- Gigl, Claus. *Deutsch: Prosa/Drama/lyrik*. Stuttgart: Ernts Klett Verlag GmbH, 2008.
- Hermes, Eberhard. *Abiturwissen Deutsch: Grundbegriffe der Literatur von A-Z*. Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 2004.
- Hidayah, Nurul dan Wicaksono, Andri. *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca, 2016.
- Jeßing, Benedikt dan Köhnen, Ralph. *Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft*. Stuttgart: Verlag J. B. Metzler, 2012.
- Kerap, Gorys. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2010.
- Kurz, Gerhard. *Metapher, Allegorie, Symbol*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1997.
- Langermann, Detlef. *Basiswissen Schule Literatur*. Berlin und Mannheim: Paetec Gesellschaft für Bildung und Technik GmbH und Bibliographisches Institut & F. A. Brockhaus AG, 2002.

- Müller, Andreas. *Rhetorische Figuren*. Garching: Technische Universität München (TUM), 2007.
- Nykamp, Marco. “*Rhetorische Mittel Liste: Wichtige Stilmittel in der Übersicht.*“ <http://rhetorische-mittel.net/wichtige-stilmittel-liste/> (diakses 7 Januari 2017).
- Perdana, Della Listya. “Analisis Gaya Bahasa pada Fabel Karya Gotthold Ephraim Lessing.” Skripsi, Universitas Negeri Jakarta, 2009.
- Sanders, Willy. *Das neue Stilwörterbuch: Stilistische Grundbegriffe für die Praxis*. Darmstadt: WBG (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2007.
- Schweikle, Günther dan Irmgard, *et al.* *Metzler Lexikon Literatur*. Stuttgart: Verlag J. B. Metzler, 2007.
- Suroto. *Teori dan Bimbingan: Apresiasi Sastra Indonesia untuk SMTA*. Jakarta: Erlangga, 1993.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa, 2009.
- Triani, Cessy. “Wie didaktisiert man ein Lied?.” *Lernen und Lehren*, 35. Jahrgang, Heft 1. Jakarta: Ikatan Guru Bahasa Jerman I, 2003.