

## DAFTAR PUSTAKA

- Barth, Alexander. (2015). *Gedichte der Deutschen Romantik*. Essen: Magic Bookworld Verlag.
- Braak, Ivo. (2007). *Poetik in Stichworten*. Stuttgart: Gebrüder Borntraeger.
- Bunzel, Wolfgang. (2010). *Romantik: Epoche, Autoren, Werke*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Busch, Albert dan Stenschke, Oliver. (2014). *Germanistische Linguistik*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag GmbH+Co.KG
- Hoed, Benny H. (2007). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: FIB UI
- Huber, Eduard. (2007). *Wie Interpretiere Ich Gedichte?* Hollfeld: Bange Verlag
- Jeßing, Benedikt dan Köhnen, Ralph. (2012). *Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft*. Weimar: Verlag J.B. Metzler Stuttgart.
- (2003). *Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft*. Weimar: Verlag J.B. Metzler Stuttgart.
- Jürgen Miesen, Karl. (2007). *Joseph von Eichendorff: Die schönsten Gedichte*. Zürich: Diogenes
- Keraf, Gorys. (1991). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. (2015). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nobel Edumedia
- (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Löhr, Katja. (2003) *Sehnsucht als poetologisches Prinzip bei Joseph von Eichendorff*. Würzburg: Verlag Königshausen & Neumana GmbH.
- Mansoer, Pateda. (2001) *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta
- Marquaß, Reinhard. (2007) *Gedichte Analysieren*. Mannheim: Dudenverlag.

- Meutiawati, Tia. (2007). *Mengenal Jerman Melalui Sejarah dan Kesusastraan*. Yogyakarta: PT. Buku Kita.
- Petersen, Jürgen H. (2009). *Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft*. Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2014). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratih, Dr. Rina. (2016). *Teori dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, Michael. (1978). *Semiotics of Poetry*. London: Indiana of University Press.
- Rothmann, Kurt. (2003). *Kleine Geschichte der deutschen Literatur*. Ditzingen: Reclam.
- Scholl, Joachim. (2007). *50 Klassiker Deutsche Schriftsteller*. Hildesheim: Gerstenberg Verlag.
- Teeuw, A. (1980). *Tergantung pada Kata*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wilpert, Gero von. (2010). *Sachwörterbuch der Literatur*. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag.
- [http://mpg-trier.de/d7/read/eichendorff\\_sehnsucht.pdf](http://mpg-trier.de/d7/read/eichendorff_sehnsucht.pdf) (diunduh pada 7 September 2016 pukul 20:07 WIB)
- [http://lyrik.antikoerperchen.de/joseph-von-eichendorff\\_sehnsucht,textbearbeitung,29.html](http://lyrik.antikoerperchen.de/joseph-von-eichendorff_sehnsucht,textbearbeitung,29.html) (diakses pada 9 September 2016 pukul 14:23 WIB)
- <http://www.fundus.org/pdf.asp?ID=12908> (diunduh pada 9 September 2016 pukul 13:00 WIB)
- <http://www.deutschstunden.de/Material/Rhetorische-Mittel.html> (diunduh pada 7 September 2016 pukul 21:14 WIB)

<http://www.joachimschmid.ch/docs/DMtStilmitt.pdf> (diakses pada 20 Oktober 2016 pukul 19:00 WIB)

[http://www.klett.de/sixcms/media.php/185/352534\\_ab\\_15\\_03.pdf](http://www.klett.de/sixcms/media.php/185/352534_ab_15_03.pdf) (diunduh pada 20 September 2016 pukul 12.00 WIB)

<http://virtuellesseminarheidelberg.twoday.net/stories/definition-gedicht/> (diakses pada 12 Agustus 2016 pukul 13:25 WIB)

<https://www.staff.uni-mainz.de/pommeren/Gedichte/BdL/Heimk-03.html> (diakses tanggal 15 Juni 2017 pukul 23:20 WIB)

<http://www.rheton.sbg.ac.at/rheton/2008/12/ambiguitaet/> (diakses tanggal 01 Agustus 2017 pukul 03:21 WIB )

[http://www.freies-gymnasium-borsdorf.de/fileadmin/user\\_upload/Unterrichtsmaterial/Deu/Klasse\\_10/Willkommen\\_und\\_Abschied\\_-\\_Analyse\\_und\\_Deutung.pdf](http://www.freies-gymnasium-borsdorf.de/fileadmin/user_upload/Unterrichtsmaterial/Deu/Klasse_10/Willkommen_und_Abschied_-_Analyse_und_Deutung.pdf) (diunduh pada 07 Agustus 2017 pukul 16:54 WIB)