

ABSTRAK

MARDILLA FAUZIA. 2017. Penggambaran Sosok Perempuan Dalam Puisi Rupi Kaur: “*Milk And Honey*”. Skripsi: Jakarta, Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, Agustus 2017.

Studi ini menganalisis penggambaran perempuan dalam puisi-puisi terpilih di buku Puisi Rupi Kaur yang berjudul "Milk and Honey". Studi Deskriptif Analitis Interpretatif digunakan untuk menganalisis data dan dengan menggunakan Teori Feminis Stilistika oleh Sara Mills. Penggambaran perempuan dalam puisi tersebut dapat ditemukan sebagian besar dari analisis kata, melalui kata ganti, dan kata-kata yang terhubung pada tingkat frase yang membawa metafor untuk menggambarkan wanita. Dan hasil di tingkat diskursus adalah hasil keseluruhan interpretasi dari tingkat kata dan frase. Kaur menggambarkan perempuan sebagai sesuatu yang berharga dalam hidup. Dari semua puisi yang telah dianalisis oleh penulis, tingkat diskursus dalam beberapa puisi membawa pesan tentang bagaimana menjadi perempuan merupakan hal yang baik, dan perlu diperlakukan dengan hormat. Kaur juga menekankan dan merangkul para perempuan untuk lebih mencintai dirinya sendiri melalui puisi yang dia buat.

Kata kunci: Penggambaran Perempuan, Feminis Stilistika, Rupi Kaur, Puisi.