

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Adityo Purboyo
No. Reg. : 2115081311
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Kesantunan Berbahasa Presenter dan Narator Sepak Bola dalam Acara Televisi *One Stop Football* serta Implikasinya bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada FBS. UNJ

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi

Erfi Firmansyah, M. A
NIP.19721030 200112 1 001

Pembimbing Metodologi

Dr. Endry Boeriswaty, M. Pd
NIP. 19610628 198503 2 001

Penguji Materi

Asep Supriyana, S.S., M. Pd
NIP. 19691009 199802 1 001

Penguji Metodologi

Edi Puryanto, M. Pd
NIP. 19720305 200604 1 002

Ketua Penguji

Dr. Endry Boeriswaty, M. Pd
NIP. 19610628 198503 2 001

Jakarta, Februari 2013
Dekan FBS

Banu Pratitis, Ph.D
NIP. 19520605 198403 2 001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adityo Purboyo
No. Reg. : 2115081311
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Kesantunan Berbahasa Presenter dan Narator Sepak Bola dalam Acara Televisi *One Stop Football* serta Implikasinya bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

Menyatakan adalah benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila mengutip dari karya orang lain, maka saya cantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas dan Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat. Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, Februari 2013

Adityo Purboyo
NRM. 2115081311

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN UMUM

Sebagai civitas akademika UNJ, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adityo Purboyo
No. Reg. : 2115081311
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Kesantunan Berbahasa Presenter dan Narator Sepak Bola dalam Acara Televisi *One Stop Football* serta Implikasinya bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada UNJ Hak bebas Royalti Non-Eksklusif(Non-Exclusive Royalti Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan hak bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelolanya dalam bentuk peningkatkan (database), mendistribusikannya, menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Jakarta, Februari 2013

Yang menyatakan,

Adityo Purboyo

NRM. 2115081311

LEMBAR PERSEMBAHAN

“Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu semoga Allah SWT membalasnya”.

ABSTRAK

Adityo Purboyo, “Kesantunan Berbahasa Presenter dan Narator Sepak Bola dalam Acara Televisi *One Stop Football* serta Implikasinya bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia SMA, skripsi Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Jakarta

Tujuan dari penelitian ini menganalisis kesantunan berbahasa presenter dan narator dalam acara *One Stop Football* apakah tetap menggunakan kaidah-kaidah kesantunan berbahasa seperti yang diujarkan Leech. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan analisis isi. Fungsi menyatakan dan menanyakan dalam acara *One Stop Football* terdapat 100 kalimat menyatakan dan menanyakan yang dijadikan sampel terdapat dalam 24 kalimat kurang santun, 29 kalimat santun yang langsung, 31 kalimat santun yang tidak langsung dan 16 kalimat lebih santun.

Skala kalimat santun yang tidak langsung dalam acara *One Stop Football*, dapat diketahui bahwa pelaksanaan fungsi pernyataan dan pertanyaan *santun yang tidak langsung* paling banyak ditemukan dibandingkan dengan kalimat santun yang langsung, kurang santun dan lebih santun. Dari hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca untuk dapat mengambil alternatif berbahasa secara santun di masyarakat. Pembaca bisa membedakan mana bahasa yang kurang santun, santun yang langsung, santun yang tidak langsung dan lebih santun. Melalui contoh-contoh yang terdapat di penelitian ini pembaca akan menambah pengetahuan dan kosa kata berbahasa santun walaupun tidak seformal seperti penggunaan kata *Beliau, Anda*.

Kata kunci : kesantunan berbahasa, menyatakan, menanyakan, olahraga dan sepak bola.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang atas rahmat-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Kesantunan Berbahasa Presenter dan Narator Sepak Bola dalam Acara Televisi *One Stop Football* serta Implikasinya bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. Penulisan skripsi merupakan salah satu persyaratan untuk meraih gelar sarjana pendidikan dan menyelesaikan program S-1 Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia UNJ.

Dalam Penulisan skripsi ini penulis merasa masih banyak kekurangan-kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi, mengingat akan kemampuan yang dimiliki penulis. Untuk itu kritik dan saran dari semua pihak sangat penulis harapkan demi penyempurnaan pembuatan skripsi ini.

Dalam penulisan makalah ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada pihak-pihak yang membantu dalam menyelesaikan penelitian ini, khususnya kepada :

- Bapak Erfi Firmansyah, M.A. selaku dosen pembimbing materi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam pelaksanaan bimbingan, pengarahan, dorongan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi ini.
- Ibu DR. Endry Boeriswati, M.Pd. selaku dosen pembimbing metodologi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam pelaksanaan bimbingan, pengarahan, dorongan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi ini.
- Bapak Asep Supriyana, M. Pd. selaku dosen penguji I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran memberikan masukan saran dalam revisi.
- Bapak Edi Priyanto, M. Pd. selaku dosen penguji II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran memberikan masukan saran dalam revisi.
- Ibu Dra. Sri Suhita, M.Pd. selaku ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia serta segenap jajarannya yang telah memberikan kemudahan-

kemudahan baik berupa moril maupun materiil selama mengikuti pendidikan di UNJ.

- Ibu Banu Pratitis, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNJ.
- Bapak Krisanjaya, M.Hum. selaku pembimbing akademik.
- Rekan-rekan mahasiswa angkatan 2008 Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia UNJ.
- Secara khusus penulis menyampaikan terima kasih kepada keluarga tercinta yang telah memberikan dorongan dan bantuan serta pengertian yang besar kepada penulis, baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam menyelesaikan skripsi ini.
- Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga Allah memberikan imbalan yang setimpal pada mereka yang telah memberikan bantuan, dan dapat menjadikan semua bantuan ini sebagai ibadah, Amiin Yaa Robbal ‘Alamin.

Jakarta, Februari 2013
Penulis,

(A.P)

DAFTAR ISI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| Lembar Pengesahan..... | i |
| Lembar Pernyataan..... | ii |
| Lembar Pernyataan Publikasi..... | iii |
| Lembar Persembahan..... | iv |
| Abstrak..... | v |
| Kata Pengantar..... | vi-vii |
| Daftar Isi..... | viii-ix |
| Daftar Lampiran..... | x |
| Bab I Pendahuluan..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1-8 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 8 |
| C. Pembatasan Masalah..... | 9 |
| D. Rumusan Masalah..... | 9 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 9-10 |
| Bab II Kerangka Teori..... | 11 |
| A. Kerangka Teori..... | 11 |
| 1. Hakikat Tindak Tutur..... | 11-27 |
| 2. Hakikat Kesantunan Berbahasa..... | 27-35 |
| 3. Hakikat Bahasa Jurnalistik..... | 35-40 |
| B. Kerangka Berpikir..... | 40-43 |

| | |
|---|--------|
| Bab III Metodologi Penelitian..... | 44 |
| A. Tujuan Penelitian..... | 44 |
| B. Metode Penelitian..... | 44 |
| C. Fokus Penelitian..... | 44 |
| D. Objek Penelitian..... | 45 |
| E. Instrumen Penelitian..... | 45-46 |
| F. Teknik Pengumpulan Data..... | 46 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 47-53 |
| Bab IV Hasil Penelitian..... | 54 |
| A. Deskripsi Data Penelitian..... | 54 |
| 1. Deskripsi Penggunaan Kalimat Menyatakan..... | 54-56 |
| 2. Deskripsi Kategori Fungsi Menyatakan..... | 56-58 |
| 3. Deskripsi Penggunaan Kalimat Menanyakan..... | 58-60 |
| 4. Deskripsi Kategori Fungsi Menanyakan..... | 60-62 |
| 5. Deskripsi Hasil Analisis Skala Kesantunan..... | 62-70 |
| B. Rangkuman Data Hasil Penelitian..... | 70-71 |
| C. Interpretasi..... | 71-76 |
| D. Pembahasan..... | 76-81 |
| E. Keterbatasan Penelitian..... | 71-82 |
| Bab V Kesimpulan, Implikasi, dan Saran..... | 83 |
| A. Kesimpulan..... | 83-87 |
| B. Implikasi..... | 87-88 |
| C. Saran..... | 88-89 |
| Daftar Pustaka..... | 90-91 |
| Lampiran-Lampiran..... | 92-203 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|------------|---|---------|
| Lampiran 1 | : RPP Mendengarkan: memahami siaran atau cerita yang disampaikan secara langsung /tidak langsung..... | 92-96 |
| Lampiran 2 | : Tabel 1..... | 97-153 |
| Lampiran 3 | : Tabel 2..... | 154-200 |
| Lampiran 4 | : Tabel hasil analisis kalimat menanyakan..... | 201 |
| Lampiran 5 | : Tabel hasil analisis kalimat menyatakan..... | 202 |
| Lampiran 6 | : Tabel rekapitulasi hasil analisis skala kesantunan..... | 203 |

