

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini ialah untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapat gelar sarjana pendidikan.

Saya selaku peneliti sangat menyadari bahwa dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi kriteria penulisan atau teknik penulisannya. Untuk itu peneliti menghargai kritik dan saran yang bersifat membangun untuk perbaikan selanjutnya.

Dalam kesempatan ini saya mengucapkan terimakasih kepada Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Jakarta bapak Dr. Abdul Sukur, S.Pd, M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Olahraga ibu Dr. Wahyuningtyas Puspitorini, S.pd,M.Kes AIFO , Pembimbing I Sabeum Dr. Fahmy Fachrezzy, M.Pd dan Pembimbing II serta Pembimbing Akademik Bapak Hermanto, M.Pd atas segala bimbingan dalam penyusunan serta penulisan skripsi ini, terimakasih kepada orang tua, keluarga dan teman-teman yang selalu memberikan do'a dan motivasi, semoga Allah SWT melimpahkan balasan yang sesuai atas segala kebaikan yang telah diberikan. Amiin.

Jakarta, Juni 2016

RL

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PANITIA UJIAN
RINGKASAN.....	i
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Perumusan Masalah.....	6
E. Kegunaan Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORITIK	
A. Deskripsi Konseptual	9
1. Daya Ledak Otot tungkai.....	9
2. Keseimbangan	17
3. Keterampilan <i>Yeoup chagi</i>	22
B. Konsep Teoritik	23
1. Hubungan antara Daya Ledak Otot Tungkai dengan Keterampilan Teknik <i>Yeop Chagi</i>	26
2. Hubungan antara Keseimbangan dengan Keterampilan Teknik <i>Yeop Chagi</i>	27
3. Hubungan antara daya ledak otot tungkai dan Keseimbangan secara bersama-sama dengan Keterampilan Teknik <i>Yeop Chagi</i>	27
C. Hipotesis Penelitian	28

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian	29
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
C. Metode Penelitian	30
D. Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel	31
E. Instrumen Penelitian	32
1. Daya Ledak Otot Tungkai	
a. Definisi Konseptual	32
b. Definisi Operasional	32
c. Kalibrasi Instrumen	33
2. Keseimbangan	
a. Definisi Konseptual	35
b. Definisi Operasional	35
c. Kalibrasi	36
3. Keterampilan <i>Yeoup Chagi</i>	
a. Definisi Konseptual	37
b. Definisi Operasional	37
c. Kalibrasi	43
F. Teknik Analisa Data.....	43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data	48
1. Data Daya Ledak Otot Tungkai	48
2. Keseimbangan.....	50
3. Keterampilan <i>Yeoup Chagi</i>	51
B. Pengujian Hipotesis	53
1. Hubungan antara Daya Ledak Otot Tungkai dengan Keterampilan Teknik <i>Yeop Chagi</i>	53
2. Hubungan antara Keseimbangan dengan Keterampilan Teknik <i>Yeop Chagi</i>	54

3. Hubungan antara Daya Ledak Otot tungkai dan Keseimbangan, secara bersama-sama dengan Keterampilan Teknik <i>Yeop Chagi</i>	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Bagian Otot Tungkai	15
Gambar 2 : Keterampilan <i>Yeoup Chagi</i>	25
Gambar 3: Desain Model Instrument Daya Ledak Otot Tungkai.....	34
Gambar 4 : Pelaksanaan <i>Standing Strok Test</i>	37
Gambar 5 : Grafik Histogram Daya Ledak Otot Tungkai.....	49
Gambar 6 : Grafik Histogram Data Keseimbangan.....	51
Gambar 7 : Grafik Histogram Data Tendangan <i>Yeoup Chagi</i>	52

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Instrumen Produk Keterampilan <i>Yeoup Chagi</i>	38
Tabel 2 : Deskripsi Data Penelitian	48
Tabel 3 : Distribusi Frekuensi Daya Ledak Otot Tungkai	49
Tabel 4 : Distribusi Frekuensi Keseimbangan.....	50
Tabel 5 : Distribusi Frekuensi Hasil Tendangan <i>Yeoup Chagi</i>	51
Tabel 6 : Uji Keberartian Koefisien Korelasi (X_1) terhadap (Y)	53
Tabel 7 : Uji Keberartian Koefisien Korelasi (X_2) terhadap (Y)	54
Tabel 8 : Uji keberartian Koefisien Korelasi Ganda.....	55