

DAFTAR PUSTAKA

Angga. (2016). *Strategi Komunikasi Band Underground Karinding Attack dalam Melestarikan Alat musik Tradisional Karinding*, hlm. 135.

Koentjaraningrat dalam Priatna. (2017). *Kunci Keberhasilan Pelestarian Budaya Lokal*, hlm. 36.

Priatna. (2017). *Melek Informasi Sebagai Kunci Keberhasilan Pelestarian Budaya Lokal*, hlm. 39.

Fudiyartanto. (2012). *Penerjemahan Butir Budaya dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia*, Vol 11, hlm. 34.

Lebra. (2017). *Jurnal Tarbiyah*, (Sumatera Utara : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara). hlm. 231.

Kallo, (1991), *Pengantar Pendidikan Seni*, Ujung Pandang : fakultas Bahasa dan Seni IKIP UJ.

Basri, (1984), *Seni Rupa*, Jakarta : CV. Karya Bakti.

Depdikbud, (1998), *Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah*, hlm. 79.

Lindsay, (1991), *Classic Citsh Contenporer: Sebuah Studi Tentang Seni Pertunjukan Jawa*, Yogyakarta : UGM Press, hlm. 40.

Kristanto. A. (2010), *skripsi Kajian Bentuk Pertunjukan Kesenian Tradisional Emprak Sido Mukti Desa Kepuk Kecamatan Bangsari Kabupaten Jepara*, hlm. 31.

Banoe, (2003), *Kamus Musik*, Yogyakarta : Kanisius, hlm. 288.

Merriam dalam Sri Rustiyanti. (2018). *E-journal Musik Internal dan Eksternal dalam kesenian Randai*, hlm. 154.

Khayam, (1981), *Seni tradisioal Masyarakat*, Yogyakarta: Arti Line, hlm. 60.

Soedarsono, (1999), *Seni Pertunjukan Indonesia dan Pariwisata*, Yogyakarta: Arti Line, hlm. 20.

Soedarsono, (1999), *Seni Pertunjukan Indonesia dan Pariwisata*, Yogyakarta: Arti Line, hlm. 29.

Angga. (2016). *Strategi Komunikasi Band Underground Karinding Attack dalam Melestarikan Alat musik Tradisional Karinding*. hlm. 136.

Arif. H. (2009). *Pengertian Tentang dampak*, Jakarta Bandung Alfabeta, hlm. 18.

Suratmo. (2002). *Analisis Mengenai Dampak Lingkungan*, Yogyakarta: Gaja Mada University Press, hlm. 43.

Ashar. (2014), *Upaya Pelestarian Budaya Lokal*, Pusat Kegiatan Belajar Mengajar, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, hlm. 31.

Sigit Pamungkas. S. (2016). *Peranan Komunitas Metal Ujungberung Rebels, Pelestarian Kesenian Karinding Pada Generasi Muda di Kota Bandung*, Bandung: Universitas Pasundan, hlm. 57.

Rukajat. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish publisher, hlm. 59.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 32.

Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendikia Indonesia, hlm. 32.

Rukajat. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Deepublish publisher, hlm. 23.

Kirk dalam Anggito. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: CV Jejak, hlm. 32.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 9.

Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendikia Indonesia, hlm. 13.

Anggito. A. & Setiawan. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: CV Jejak, hlm. 27.

Alfianika. (2018). *Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*, (Yogyakarta : Deepublis), hlm. 22.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 222.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 223.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 225.

Sugiyono. (2017). *Metode penelitin kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 203.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 204.

Arifin. (2012). *Penelitian Pendidikan-Metode dan Paradigma Baru*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, hlm. 223.

Esterberg dalam Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 231.

Basrowi & Suandi. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta, hlm. 127.

Bogdan dalam Basrowi & Suwandi. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta, hlm. 91.

Milles dalam Anggito. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: CV Jejak, hlm. 243.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 141.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 372.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 239.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitin Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, hlm. 235.

Angga. (2016). *Strategi Komunikasi Band Underground Karinding Attack dalam Melestarikan Alat Musik Tradisional Karinding*, hlm. 136.