

## DAFTAR PUSTAKA

### Referensi Buku

- Arsyad, Azhar. (2011). *Media Pembelajaran*. Penerbit Rajawali Pres, Jakarta.
- DepDikNas. 2006. Pengembangan model pembelajaran yang efektif. Dirjen manajemen pendidikan dasar dan menengah
- Dewantara, Ki Hadjar. (1961). Karya Ki Hajar Dewantara bab I: Pendidikan. Jakarta: Majelis Luhur Taman Siswa.
- Dewantara, Ki Hadjar. (1962). *Pendidikan*. Yogyakarta: Taman Siswa.
- Dewantara, Ki Hadjar. (1967). *Kebudayaan*. Yogyakarta: Taman Siswa.
- Ki Suratman, (1987), Tugas Kita Sebagai Pamong Taman Siswa, Majelis Luhur Yogyakarta
- Lee, D. (2007). Notes. In Plato, *The Republic*. London, U.K.: Penguin. (Original Work Published 1955)
- Lowenfield, Victor & Brittain LW. (1982). *Creative and Mental Growth*. London: MacMillan Publ.Co.Inc.
- Moerdisuroso, Indro. 2011. Pedoman Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa, Edisi ke 3. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Hajar Pamadhi dan Evan Sukardi. (2008). *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Hurlock, E. B. (1978). *Perkembangan Anak Edisi I*. Alih Bahasa: Tjandrasa, M. dan Zarkasih, M. Jakarta: Erlangga.
- Rustan, S. (2009). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soenarjo, 1995. *Seri Ilmu Komunikasi-1 Himpunan Istilah Komunikasi*. Edisi Ketiga. Liberty. Yogyakarta.
- Sumanto. (2006). *Pengembangan Kreatifitas Seni Rupa Anak Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas
- Sutrisno, Muji. (1995). *Filsafat Sastra dan Budaya*. Jakarta: Obor.

Tillman, B. (2011). *Creative Character Design*. Kidlington: Focal Press.

Wiryopranoto, Suhartono dkk. (2017) *Perjuangan Ki Hajar Dewantara : Dari Politik Ke Pendidikan*: Museum Kebangkitan Nasional Direktorat Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

#### Referensi Jurnal

A.J. Soehardjo. (2012). "Pendidikan Seni, Dari Konsep Sampai Program". Universitas Negeri Malang: Bayumedia Publishing. Malang.

Adipta, Hendra dkk (2016). "*Pemanfaatan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Bacaan Siswa SD*" Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan Pendidikan Dasar Pascasarjana-Universitas Negeri Malang.

Agosto, Denise. (1999). "*Theoretical framework for multimodally analyzing children's picture books*": John Benjamins Publishing Company.

Brown, H. (2004). *Language Assessment: Principles and Classroom Practices* (p. 180). New York: Pearson/Longman.

Cenadi, Christine Suharto (1999). "*Elemen-Elemen dalam Desain Komunikasi Visual*" Jurnal Nirmana Vol.1, Universitas Kristen Petra.

Ernawati (2019). "*Analisis Tanda Pada Karya Desain Komunikasi Visual*" Art and Design Journal :Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Teknik, Universitas Maarif Hasyim

Faizah, Umi. (2009). "*Keefektifan Cerita Bergambar untuk Pendidikan Nilai dan Keterampilan Berbahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*" Jurnal Cakrawala Pendidikan:

Hurst, C. (1997). *Featured Subject: Picture Books in the Classroom, PreK-9*. Carolhurst.com. Retrieved 18 May 2015, from <http://www.carolhurst.com/newsletters/21newsletters.html>

Jalongo, M. R. (2007). *Beyond benchmarks and scores: A reassertion of the role of motivation and interest in academic achievement*. *Childhood Education* (An Association for Childhood Education International Position Paper). Available: <http://www.acei.org/motivPosPaper.pdf>.

- Maharyani, Mugiharto. 2015. *"Pengembangan Buku Cerita Bergambar Tentang Kehidupan Sehari-hari untuk Pembelajaran Membaca Siswa Kelas XI"*. Skripsi: UNNES.
- Maladi, Irianto Agus (2017). *"Kesenian Tradisional Sebagai Sarana Strategi Kebudayaan di Tengah Determinasi Teknologi Komunikasi"*: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro Jalan Prof. Soedarto Tembalang Semarang, Indonesia.
- Marchand-Martella, N., & Martella, R. (2010). *SRA Read to achieve, Comprehending Narrative Text (Professional Development Guide)*. SRA/McGrawHill.
- Mohammad, Rondhi (2014). *"Fungsi Seni bagi Kehidupan Manusia"* Kajian Teoretik: Dosen Jurusan Seni Rupa, Magister Antropologi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang Kampus Sekaran Gunungpati Semarang.
- Norton. (1999). *"Children's Writer's and Illustrator's Market 1999"*: Alice Buening.
- Nurkholis (2013). *"Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi"* Jurnal Kependidikan: Doktor Ilmu Pendidikan, Alumnus Universitas Negeri Jakarta Dosen Luar Biasa Jurusan Tarbiyah STAIN Purwokerto
- Pamadhi, Hajar, dkk. (2012). *"Seni Keterampilan Anak"*.Tangerang Selatan: Universitas Tebuka.
- Putri, Seila Ulfa Varadika (2016). *"Perancangan Buku Komik Ludruk Berbasis Ilustrasi Digital Guna Mengenalkan Kembali Kesenian Tradisional Kepada Remaja"*. Skripsi: UNNES.
- Restanto, Maulana. (2016). *"The Use of Picture Book in Teaching Reading For Junior High School Students"*. Journal of English and Education. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Saniyah, Atus. (2016) *"Penggemar Manga Online di Kalangan Remaja Kota Surabaya dari Perspektif Cultural Studies"* dalam Korespondensi: Alumni Program Studi Ilmu Informasi dan Perpustakaan, FISIP, Universitas Airlangga.
- Sudjana, Nana dan Achmad Rivai. 2009. *Media Pembelajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Suparlan, Henricus (2015). *"Filsafat Pendidikan Ki Hadjar Dewantara dan Sumbangannya bagi Pendidikan Indonesia"*: Fakultas Psikologi, Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa, 2015

Suparlan, Henricus. (2015). "Filsafat Pendidikan Ki Hadjar Dewantara dan Sumbangannya bagi Pendidikan Indonesia" Jurnal Filsafat. Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa

Sutiyono, (2010), "*Pendidikan Seni Sebagai Basis Pendidikan Karakter Multikulturalis*" dalam Cakrawala Pendidikan Jurnal Ilmiah Pendidikan, No. XXIX. Edisi Khusus Dies Natalis UNY, Ikat- an Sarjana Pendidikan Indonesia D.I. Yogyakarta.

Wardhani, Pramika. (2012). "*Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Konservasi Lingkungan untuk Pembelajaran Membaca Siswa Kelas SD Kelas Rendah*". Skripsi.UNNES.

Wartitin. (2006). "*Keefektifan Komik Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V SDN Kradenan Banjar Negara Tahun Ajaran 2005/2006*". Skripsi.UNNES.

Zakia, Qory. (2015). "*Karakteristik Visual Komik Fantasi Penerbit Koloni* " Skripsi. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

Zukhaira. (2009). "*Pembuatan dan Penggunaan Media Gambar dan Kartu Kata untuk Pengajaran Bahasa*". Skripsi.UNNES.

#### Referensi Online

Admin. (2016). "*Menjelajah Indonesia dengan lagu Indonesia Raya Versi Etnik Nusantara*" <https://bintangpagi.com/menjelajah-indonesia-dengan-lagu-indonesia-raya-versi-etnik-nusantara/>. Diakses pada 17 Juni 2020

Om. (2010). "Definition of Picture Book", <http://pengertianmenurutahli.blogspot.com/2013/06/definition-of-picture-book>. Diakses pada 12 Januari 2019

Ris. (2019). "What is the Difference Between an Illustrated and a Picture Book?", <https://quarto-ir.co.uk/what-is-the-difference-between-an-illustrated-and-a-picture-book/> Diakses Pada 10 Februari 2020

Smith, Robin. (2013) "Guide to Picture Books". <http://www.prattlibrary.org/locations/children/index.aspx?id=4116>. Diakses pada 15 Februari 2020

Smith, Robin. (2013). "*Picture Book or illustrated Book*". <http://www.hbook.com/tag/picture-book-vs-illustrated-book/>. Diakses pada 15 Februari 2020

Sub Direktorat Statistik Pendidikan dan Kesejahteraan. (2019). “STATISTIK PEMUDA INDONESIA 2019” <https://www.kemdikbud.go.id/main/tentang-kemdikbud/agenda-kegiatan>. Diakses pada 17 Juni 2020.

