

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
1. Manfaat Teoritis	4
2. Manfaat praktis	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Strategi Pembelajaran.....	6
B. Pembelajaran	8
C. Pengertian Metode Pembelajaran.....	10
D. Metode Pembelajaran Musik	12
1. Metode Pembelajaran Musik Pada Anak.....	12
2. Metode Pembelajaran Teori Musik.....	14
3. Paduan Suara	16
E. Psikologi Perkembangan Anak	17
F. Guru Dalam Mengajar	20
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Metode Penelitian.....	23
B. Tujuan Penelitian.....	24
C. Waktu dan Tempat Penelitian	24
D. Peserta Penelitian.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data	25

1. Studi Pustaka	25
2. Observasi	26
3. Wawancara	32
F. Teknik Analisa Data	33
1. Analisis Data Observasi	33
2. Analisis Data Wawancara	33
3. Analisis Data Studi Pustaka	34
G. Teknik Keabsahan Data	35
1. Triangulasi.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN	36
A. Profil Grup Paduan Suara Anak	36
B. Kegiatan Pembelajaran Lagu Rise Up And Call Her Blessed Pada Grup Paduan Suara Anak Di Gereja Reformed Injili Indonesia	38
1. Pertemuan Pertama	39
2. Pertemuan Kedua.....	46
3. Pertemuan Ketiga.....	53
4. Pertemuan Keempat.....	58
5. Pertemuan Kelima	63
6. Pertemuan Keenam.....	69
7. Pertemuan Ketujuh.....	74
8. Pertemuan Kedelapan	79
C. Kesimpulan Hasil Penelitian	84
D. Rancangan Rencana Persiapan Pembelajaran.....	86
BAB V PENUTUP	89
A. Kesimpulan	89
B. Impikasi	89
C. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN	93
Lampiran 1 Pedoman Wawancara	93
Lampiran 2 Hasil Wawancara	95

Lampiran 3 Surat Keterangan Narasumber.....	97
Lampiran 4 Foto Dokumentasi.....	98
Lampiran 5 Bahan Ajar	102
Lampiran 6 Profil Narasumber	106
RIWAYAT HIDUP	107

