

**PEMBUATAN VIDEO TUTORIAL SANGGUL PENGANTIN BATAK
TOBA MODIFIKASI DENGAN TEKNIK SERAT NANAS MODERN**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**SELLIES QORI ANDIANI
1510519036**

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md)
Pada Program Studi Diploma 3 Tata Rias

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN TUGAS AKHIR

Nama : Sellies Qori Andiani
NIM : 1510519036
Judul : Pembuatan Video Tutorial Sanggul Pengantin Batak Toba
Modifikasi dengan Teknik Serat Nanas Modern
Tanggal Ujian : 13 Juli 2022

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing



Titin Supiani, S.Pd, M.P.d
NIP. 197101011997022001

PENGESAHAN PANITIA UJIAN TUGAS AKHIR

Ketua penguji,



Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 198309272008122001

Penguji 1



Nurina Ayuningtyas M.Pd
NIP. 197009272002122001

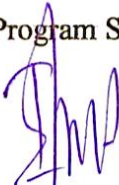
Penguji 2



Dra. Eti Herawati M.Si
NIP. 196310061989032001

Mengetahui

Koordinator Program Studi D3 Tata Rias



Titin Supiani, S.Pd, M.P.d
NIP. 197101011997022001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir degan judul :

“PEMBUATAN VIDEO TUTORIAL MODIFIKASI SANGGUL PENGANTIN BATAKTOBA MODIFIKASI DENGAN TEKNIK SERAT NANAS MODERN”

1. Karya tulis akhir saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik ahli madya, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun perguruan tinggi lainnya
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri sebagai penulis berdasarkan arahan dan bimbingan dari dosen pembimbing yang telah ditentukan.
3. Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan kesalahan dalam pernyataan ini, maka saya menerima sanksi yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 06 Juli 2022
Yang membuat pernyataan



Sellies Qori Andiani

1510519036

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT/Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir dan mampu membuat laporan Proyek Akhir “Pembuatan Video Tutorial Modifikasi Sanggul Pengantin Batak dengan Teknik Serat Modern” sebagai salah satu syarat untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Ahli Madya Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan tugas akhir ini terdapat banyak pihak yang telah berpartisipasi dan memberi semangat dalam penyelesaian penulisan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengapresiasi dan berterima kasih kepada semua pihak yang telah member dukungan dan bantuan kepada penulis selama proses penyusunan penelitian ini. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada :

1. Dr.Uswatun Hasanah, M.Si, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
2. Titin Supiani, M.Pd, selaku Ketua Prodi D3 Tata Rias Universitas Negeri Jakarta sekaligus Dosen Pembimbing Tugas akhir saya yang selalu memotivasi dan membimbing saya shingga waktu kelulusan.
3. Dra. Lilis Yulastri, M.Pd, selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dan mengarahkan Tugas akhir saya..
4. Dra. Mari Okatini Mkm, sebagai dosen ahli materi yang telah menilai produk video tutorial saya hingga saya mendapatkan nilai yang sangat baik.
5. Aan Risdana M.Kom, sebagai dosen ahli media yang telah menilai produk video tutorial saya hingga saya mendapatkan nilai yang sangat baik.
6. Terimakasih kepada Keluarga yang telah membantu memberikan semangat, doa, dan juga dukungan kepada saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir
7. Sahabat saya, Salwa Umu Sakinah yang selalu memberikan semangat juga motivasi saya dalam menyelesaikan tugas akhir.
8. Kepada Firli, Annisya, Putri, Haifa, dan juga Sinta terimakasih sudah selalu memberi semangat dan selalu ada untuk saya selama saya kuliah hingga sekarang.
9. Terakhir, terimakasih pada diri saya sendiri, sudah berjuang sejauh ini, sudah selalu kuat sampai detik ini, terimakasih sellies.

Semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan dan kemurahan hati kalian. Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih banyak kekurangannya baik bentuk, isi maupun teknik penyajiannya, oleh sebab itu kritikkan yang bersifat membangun dari berbagai pihak penulis terima dengan tangan terbuka serta sangat diharapkan. Akhir kata, tiada yang patut penulis harapkan selain manfaat atas adanya tugas akhir ini bagi penulis dan para pembaca

Jakarta, 11 februari 2022

Penulis



Sellies Qori Andiani

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
ABSTRAK	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Hakikat Video Tutorial	6
2.1.1 Definisi Video Tutorial	6
2.1.2 Manfaat Video Tutorial	8
2.2 Sanggul Pengantin Batak Toba Modifikasi dengan Teknik Serat Nanas Modern	9
2.2.1 Sanggul Pengantin Batak	9
2.2.2 Modifikasi Sanggul Pengantin Batak Toba dengan Teknik Serat Nanas Modern	17
BAB III PEMBAHASAN	21
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	21
3.2 Tahap Penelitian	21
3.2.1 Tahap Pra Produksi	21
3.2.2 Tahap Produksi	30
3.2.3 Tahap Pasca Produksi	30
3.3 Pengolahan Data	32
3.4 Instrumen Penilaian	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data	34
3.6 Hasil Penelitian	36
3.6.1 Tahap Uji Kelayakan	36
3.6.2 Hasil Uji Kelayakan	37
3.6.3 Pembahasan	40
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	41
4.1 Kesimpulan	41
4.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	42
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	80

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Story Board Sanggul Tradisional Modifikasi Batak Toba dengan Teknik Serat Nanas Modern	22
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	32
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Media	33
Tabel 3.4	Kriteria Untuk Keperluan Analisis Penelitian	34
Tabel 3.5	Instrumen Ahli Materi	34
Tabel 3.6	Instrumen Ahli Media	35
Tabel 3.7	Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi	37
Tabel 3.8	Hasil Uji Kelayakan Ahli Media	38
Tabel 3.9	Revisi Produk	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Sanggul Pengantin Batak Karo	10
Gambar 2.2	Sanggul Pengantin Batak Mandailing	11
Gambar 2.3	Sanggul Batak Nias	11
Gambar 2.4	Sanggul Pengantin Batak Simalungun	12
Gambar 2.5	Sanggul Pengantin Batak Pak-Pak	13
Gambar 2.6	Sanggul Timpus dengan Aksesoris Sortali	14
Gambar 2.7	Sortali Pengantin Batak Toba	15
Gambar 2.8	Sanggul Modifikasi Batak Toba	15
Gambar 2.9	Aksesoris Pengantin Batak Toba Modifikasi	16
Gambar 2.10	Sanggul Batak Toba Dengan Aksesoris Modifikasi dan Sortali .	17
Gambar 2.11	Gambar Sanggul dengan Teknik Serat Nanas Modern	18
Gambar 2.12	Sanggul Modifikasi Batak Toba dengan Teknik Serat Nanas Modern	19

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Alat Yang Digunakan Untuk Sanggul Tradisional Modifikasi Batak Toba dengan Teknik Serat Nanas Modern	44
Lampiran 2	Bahan Yang Digunakan Untuk Sanggul Tradisional Modifikasi Batak Toba dengan Teknik Serat Nanas Modern	46
Lampiran 3	Langkah Kerja Pembuatan Sanggul Tradisional Modifikasi Batak Toba dengan Teknik Serat Nanas Modern	48
Lampiran 4	Instrumen Uji Kelayakan Ahli Materi	53
Lampiran 5	Instrumen Uji Kelayakan Ahli Media	57
Lampiran 6	Surat Permohonan Ahli	61
Lampiran 7	Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi	63
Lampiran 8	Hasil Uji Kelayakan Ahli Media	68
Lampiran 9	Berita Acara Prasadang	75
Lampiran 10	Foto Proses Uji Kelayakan Ahli Materi dan Ahli Media	76
Lampiran 11	Surat Pernyataan Uji Kelayakan	77
Lampiran 12	Daftar Riwayat Hidup Ahli Media Aan Risdana M.Kom	79

ABSTRAK

SELLIES QORI ANDIANI, Pembuatan Video Tutorial Sanggul Pengantin Batak Toba Modifikasi dengan Teknik Serat Nanas Modern. Tugas Akhir. Jakarta. Program Studi D3 Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2022.

Perkembangan trend kecantikan didunia khususnya tata rias rambut mengalami perubahan dan peningkatan. Melalui perkembangan teknologi, dunia kecantikan dapat dengan mudah dipahami, salah satunya melalui penggunaan media video tutorial Sanggul Pengantin Batak toba modifikasi dengan teknik serat nanas. Tugas Akhir ini bertujuan untuk menghasilkan Video Tutorial Sanggul Pengantin Batak Toba Modifikasi dengan Teknik Serat Nanas Modern yang layak digunakan refrensi dan sumber belajar. Mengingat terbatasnya pembahasan video tutorial mengenai sanggul batak toba modifikasi. Pembuatan video menggunakan 3 tahap yaitu tahap Pra produksi, Produksi dan Pasca produksi. Uji kelayakan dilakukan oleh 2 orang yaitu, ahli materi dan ahli media. Pada hasil penilaian keseluruhan dan kesesuaian Video Tutorial Sanggul Pengantin Batak Toba Modifikasi ini menghasilkan penilaian 95% untuk ahli materi dan 97% untuk ahli media yang masuk dalam kategori sangat baik pada hasil keseluruhannya. Berdasarkan hasil tersebut disimpulkan bahwa video tutorial sangat layak di gunakan sebagai refrensi dan sumber belajar bagi mahasiswa Tata Rias Universitas Negeri Jakarta maupun masyarakat umum.

Kata Kunci: Modifikasi, Video Tutorial, Teknik Serat

ABSTRACT

SELLIES QORI ANDIANI, Making a Modified Toba Batak Wedding Bun Tutorial Video with Modern Pineapple Fiber Technique. Thesis. Jakarta. D3 Cosmetology Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University, 2022.

The development of beauty trends in the world, especially hair makeup, has changed and increased. Through technological developments, the world of beauty can be easily understood, one of which is through the use of modified Toba Batak bridal bun video tutorials using the pineapple fiber technique. This final project aims to produce a Modified Toba Batak Bridal Bun Tutorial Video with Modern Pineapple Fiber Technique which is suitable for reference and learning resources. Given the limited discussion of video tutorials regarding the modified Toba Batak bun. Making videos uses 3 stages, namely Pre-production, Production and post-production stages. The feasibility test was carried out by 2 people, namely, material experts and media experts. On the results of the overall assessment and suitability of this Modified Toba Batak Bridal Bun Video Tutorial, it resulted in an assessment of 95% for material experts and 97% for media experts who were in the very good category in overall results. Based on these results, it is concluded that video tutorials are very appropriate to be used as references and learning resources for students of Make-up at the State University of Jakarta and the general public.

Keywords: Modification, Video Tutorial, Fiber Engineering