

**PERAN MAJELIS DZIKIR DALAM PEMBINAAN
AKHLAK REMAJA PUTRI**
**(MAJELIS DZIKIR AL-MASRURIYYAH, CIPINANG BESAR SELATAN,
JAKARTA TIMUR)**

TIA MAR'ATUS SHOLIHA

4715096840



**Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memenuhi gelar
Sarjana Agama (S.Ag)**

**JURUSAN ILMU AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2013**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta

Dr. Komarudin, M.Si.

NIP. 19640301.199103.1.001

TIM PENGUJI

No	Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ketua	<u>Dr. Andy Hadiyanto, MA.</u>		
		NIP. 19741021.200112.1.001
2.	Sekretaris	<u>Khairil Ikhsan Siregar, MA.</u>		
		NIP. 19680315. 200501.1.003
3.	Anggota/ Penguji Ahli	<u>Svamsul Arifin, M.Si.</u>		
		NIP. 19680921.200501.1.002
4.	Anggota/ Pembimbing I	<u>Sari Narulita, Lc. M.si.</u>		
		NIP. 19800228.200604.2.002
5.	Anggota/ Pembimbing II	<u>Dr. Izzatul Mardiyah, MA.</u>		
		NIP. 19780306.200912.2.002

Tanggal Lulus : 15 Agustus 2013

ABSTRAK

Tia Mar'atus Sholiha, "Peran Majelis Dzikir dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri" Skripsi, Jakarta : Jurusan Ilmu Agama Islam,Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Akhlik tercela merupakan salah satu masalah besar yang dialami remaja putri. Salah satu cara mencegah dan menanganinya yaitu dengan pembinaan akhlak. Pembinaan akhlak didapat melalui berbagai cara, diantaranya pelajaran non-formal, salah satunya majelis dzikir. Dengan materi dan metode majelis dzikir diharapkan terjadinya pembinaan akhlak remaja putri.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui informasi secara empiris dan komprehensif mengenai peran majelis dzikir dalam pembinaan akhlak remaja putri. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan observasi kepada jamaah remaja putri dan pimpinan majelis dzikir Al-Masruriyyah.

Hasil penelitian ini didapatkan bahwa majelis dzikir Al-Masruriyyah berperan secara optimal dalam pembinaan akhlak remaja putri. Adapun peran tersebut antara lain yaitu sebagai pendidik yang mendidik remaja putri dengan ilmu-ilmu yang berkaitan dengan akhlak, sebagai pembimbing yang membimbing pribadi jamaah remaja putri menjadi lebih baik dalam akhlak kepada Allah dan akhlak kepada sesama makhluk Allah, dan sebagai suri teladan bagi remaja putri.

Peneliti membuktikan, peran majelis dzikir ini memberi pengaruh dalam pembinaan akhlak remaja putri. Adapun pengaruh tersebut antara lain yaitu menjadikan remaja putri lebih baik akhlaknya dari tahun ke tahun, baik akhlak terhadap Allah (seperti: berdzikir, bersyukur, rido atas semua ketetapan Allah dan berbaik sangka setiap ketentuan Allah dll), akhlak terhadap sesama manusia (seperti: cinta kepada Rasul dan memuliakannya, menjaga dirinya dengan cara memelihara kesucian lahir dan batin diantaranya mengenakan pakaian yang menutup aurat, berbakti kepada kedua orangtua, bergaul dengan ma'ruf, dll), maupun terhadap lingkungan (seperti: menjaga agar setiap proses pertumbuhan terus berjalan sesuai dengan fungsi ciptaan-Nya).

ABSTRACT

Tia Mar'atus Sholiha, "Peran Majelis Dzikir dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri" Skripsi, Jakarta : Islamic Religious Studies,Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta.

This research is motivated by one of big problems that can occur to girls or teenegers which is called bad akhlak. one of many ways to avoid and to handle it is by akhlak guidance. Akhlak guidance can be reached through many ways, one of that ways is informal education through majelis dzikir, with the right subjects and methods of majelis dzikir, hopefully can guide the akhlak of teeneger girls.

The aim of this research is to know empirisly anf komprehensively about the role of majelis dzikir in akhlak guidance of teeneger girls. This research uses the descriptive method with qualitative approaching. The data collecting technique that used is interview and observation to teenegers girls jamaah and the head of majelis dzikir Al-Masruriyyah.

This research uses the theory of akhlak guidance from Islam ulamas which is focus to akhlak, the ulamas are Ibnu Miswakaih, Ibn Sina, Al-Ghazali and many others who said the akhlak is the resulof education, exercise, guidance, hard struggle, and said that akhlak is the result of (*muktasabah*).

The result of this research find that majelis dzikir Al-Masruriyyah roles optimal in akhlak guidance to teenegers girls. And the roles are such as educator, exerciser and as a role model to teeneger girls.

Researcher proves that the role of this majelis dzikir gives influences are making the akhlak teenegers girls. The influences are making the akhlak of teenegers girls more nice year by year. Eiteher akhlak to Allah (such like: remembering, thanking, and rido to all that Allah had statutes, etc), akhlak to human (such like: loving to Rasul, keeping him with the how to maintain the physical and spritual purity, filial to their parents, making friends nicely, etc), or to environment (such like: keeping each processes of the growing to happen according to the function of God creation).

تجريـد الـبـحـث

تـيـا مـرـأـة الصـالـحة ، "وـظـيـفـة مـجـلـس الذـكـر فـي تـصـنـيـع الأـخـلـاق النـسـاء" (مـجـلـس الذـكـر المـسـرـورـية جـنـوب جـيـفـينـاـك بـيـسـار جـاـكـرـتا الشـرـقـيـة) رسـالـة ، جـاـكـرـتا، قـسـم الـدـرـاسـات الـدـينـيـة الإـسـلـامـيـة ، كـلـيـة الـعـلـوم الإـجـتمـاعـيـة ، جـامـعـة الـحـكـومـيـة جـاـكـرـتا يولـيو ٢٠١٣

خطـيـة هـذـه الـبـحـث ظـهـرـت بـمـسـالـة الـكـبـيرـة الـتـي حـدـثـت بـالـنـسـاء فـي مـسـالـة سـوـء الـأـخـلـاق ، وـالـطـرـيق الـذـي منـع إـلـيـها يـعـنـى بـتـصـنـيـع الـأـخـلـاق. فـي تـصـنـيـع الـأـخـلـاق كـثـير الـطـرـقـنـ منـ الطـرـيقـة الـتـي وـصـلـ إـلـيـها كـالـدـرـاسـة وـالـتـعـلـم غـير رـسـمي مـنـهـا مـجـلـس الذـكـر. بـالـمـدـة وـالـمـنـهـج هـذـا الـطـرـيق بـمـجـلـس الذـكـر عـسـى أـن ظـهـرـت فـي تـصـنـيـع الـأـخـلـاق لـلـنـسـاء الـكـبـيرـة.

الـبـحـث فـيـه الـقـصـد وـالـغـرـض ليـعـرـفـ بالـشـامـلـ الـمـعـلـومـاتـ منـ وـظـيـفـة مـجـلـس الذـكـر فـي تـصـنـيـع الـأـخـلـاقـ. هـذـا الـبـحـث بـمـنـهـج تصـوـيرـ كـيـفـيـ. جـمـعـ كـلـ مـنـ الـمـعـلـومـاتـ بـلـقـاءـ صـفـفيـ وـمـلـاحـظـةـ إـلـيـ النـسـاءـ وـالـرـئـيـسـ مـجـلـس الذـكـرـ المـسـرـورـيـةـ.

أـخـذـت هـذـه الـمـنـهـج يـعـنـى تـصـنـيـع الـأـخـلـاقـ مـنـ عـلـمـاءـ إـلـاسـلامـ وـهـمـ اـبـنـ مـسـوـكـيـهـ وـابـنـ السـنـاءـ وـإـلـامـ الغـزـالـيـ وـالـأـخـرـ وـهـمـ يـقـولـونـ أـنـ الـأـخـلـقـ نـتـيـجـةـ مـنـ التـعـلـمـ وـالـدـرـاسـةـ وـالـتـأـسـيسـ وـيـقـولـونـ أـنـ الـأـخـلـقـ مـنـ مـكـنـسـيـةـ.

مـنـ هـذـه الـبـحـث يـوـجـدـ أـنـ مـجـلـس الذـكـرـ المـسـرـورـيـةـ يـشـتـرـكـ بـالـكـامـلـ وـتـامـاـ فـيـ تـصـنـيـعـ الـأـخـلـقـ النـسـاءـ يـعـنـىـ يـشـتـرـكـ مـجـلـس الذـكـرـ المـسـرـورـيـةـ جـعـلـ مـنـ مـعـلـمـيـنـ وـالـأـسـاسـ وـأـسـوـةـ حـسـنةـ.

أـثـبـتـ الـبـاحـثـ أـنـ وـظـيـفـةـ وـدـورـ مـجـلـسـ الذـكـرـ يـعـطـيـ أـثـارـ فـيـ تـأـسـيـسـ الـأـخـلـقـ ، وـلـأـثـارـهـ جـعـلتـ النـسـاءـ مـنـ أـخـلـقـهـنـ خـيـرـ وـأـحـسـنـ الـخـلـقـ بـسـنـةـ مـنـ سـنـةـ وـإـلـىـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ أـيـضاـ كـذـكـرـ وـكـثـيرـ فـعـلـ الشـكـرـ وـالـرـضـاعـلـىـ قـدـرـةـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ وـأـحـسـنـ الـخـلـقـ إـلـىـ النـاسـ كـمـحـبـةـ إـلـىـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـحـفـظـ النـفـسـ بـحـفـظـ طـهـارـةـ الـجـسـدـ ظـاهـرـ وـبـاطـنـ وـالـطـاعـةـ إـلـىـ الـوـالـدـيـنـ وـالـأـخـرـ. ثـمـ أـحـسـنـ الـخـلـقـ إـلـىـ الـبـيـئـةـ كـحـفـظـ مـاـ مـنـ خـلـقـ اللهـ تـعـالـىـ كـالـحـيـوـنـاتـ وـالـنـباتـ وـالـمـوـادـ.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim

Alhamdulillah, Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya penyusunan skripsi yang berjudul : “**Peran Majelis Dzikir dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri**” dapat selesai dengan tepat waktu. Sholawat serta salam selalu penulis haturkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikutnya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan akademik dalam memperoleh gelar Sarjana Agama di Jurusan Ilmu Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini, penyusun melibatkan berbagai pihak yang turut membantu, baik moril maupun materil, maka penyusun mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga kepada:

1. Kedua orangtuaku Papah Arifin dan Umi Masykuroh yang tercinta, yang telah mencurahkan seluruh kasih sayangnya sejak penulis dalam kandungan hingga saat ini dan juga segala semangat dan doa yang tidak pernah terputus untuk penulis. Dan adikku Fikri Ahmad Taufik, yang menemani dalam suka dan duka.
2. Paradat Eka Prasetya sebagai seseorang yang selalu mendukung, memotivasi, berdoa dan tidak kenal lelah untuk menemani, membimbing, membantu dan menghibur dalam memecahkan permasalahan yang dialami penulis selama ini.
3. Drs. Komarudin, M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta atas segala dukungan yang telah diberikan.
4. Bapak Dr. Noor Rachmat, M.Ag, selaku ketua Jurusan Ilmu Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta atas segala dukungan dan ilmu yang telah diberikan.

5. Bapak Dr. Andy Hadiyanto MA, selaku sekretaris Jurusan Ilmu Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, sekaligus pembimbing akademik penulis selama semester pertama hingga akhir yang telah memberikan ilmu, semangat dan nasihatnya.
6. Ibu Sari Narulita Lc. M.Si selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan ilmu, perhatian, bimbingan, arahan, semangat, motivasi dan waktunya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Dr. Ibu Izzatul Mardiah selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan ilmu, perhatian, bimbingan, arahan, semangat, motivasi dan waktunya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh dosen Jurusan Ilmu Agama Islam Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta, serta seluruh dosen yang telah mengajar peneliti (Dr. Noor Rachmat M.Ag, Dr. Andy Hadiyanto MA, Sari Narulita Lc.M.Si, Dr. Izzatul Mardiah MA, Rihlah Nur Aulia MA, Syamsul Arifin M.Si, Firdaus Wajdi, Muslihin, khairil Ikhsan MA, Drs. Chudlori Umar M.Ag, Djaelan Husnan, Dr. Syamsuddin Lubis M.Ag, Dzulkifli Lubis MA, Abdul Fadhil MA, Kusnul Arifin M.Si, Fathurin Zen, Eko, Hernida, Venus Khasanah, Marhamah, Jalil dan Dea Qotrunnada) yang selama ini telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat bagi penulis.
9. Seluruh keluarga besar Alm H. Muhammad, H. Sirin, H. Zaenuddin dan Hj. Fatimah, khususnya ke dua nenekku Hj. Marsah dan Hj. Tiharoh.
10. Kelurga besar Pondok Pesantren At-Taqwa Putri, seluruh para Ustadz dan Ustadzah yang sangat berjasa pada kehidupan penulis dan seluruh santri yang menemani dalam suka dan duka (khususnya angkatan 2009) di Pondok Pesantren.

11. Kepada Nita Arsianty, Titi Nur Khalishah, Fathul Hilmi & Muhammad Rifqi yang telah membantu terlaksananya skripsi ini.
12. Kepada seluruh teman seperjuanganku Jurusan Ilmu Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta angkatan 2009 (Dewi Hadi Ningrum,Miskatul Awaliah,Hawana Putri, Maspupah, Mewarda Syahadatain, Anna Desanti, Nur Faizah,Imam Maududi,Ridwan Nur Wibowo,Maulana Yusup,Syaib Iman Mu'tamadin,Abda, Adji, Akbar, Amel, Bari, Cahyono, Dani, Dedi, Eko, Faizah, Fajri, Gugi, Ichwan, Indra, Indri, Irsyad, kiki, Latip, Lena, Lifah, Milla, Mufti, Mugits, Nafi', Nana, Nanda, Okke, Putri, Rakrian, Rauf, Royhan, Siti, Sofyan, Tuti, Wasit, Wildan, Wulan, Yudi, Yudwy, Yusuf, dan Zani.)yang telah berjuang bersama dalam segala canda dan tawa dari semester awal hingga semester akhir.

Ucapan setulus hati kepada bapak, ibu, saudara serta rekan-rekan atas segala bantuannya, baik pada waktu penulisan, bimbingan dan penyusunan maupun selama berada di bangku kuliah. Semoga Allah SWT membalas dengan berlipat ganda atas kebaikan kalian semua. Harapan penulis dalam penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat.

Jakarta, Juni

2013

Penulis

Tia Mar'atus Sholihah

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Metode Penulisan.....	6
H. Sistematika Penulisan.....	8
 BAB II KAJIAN TEORITIK	
A. Konsep Majelis Dzikir	
1. Pengertian Majelis Dzikir.....	10
2. Manfaat Majelis Dzikir.....	11
B. Konsep Akhlak	
1. Pengertian Akhlak.....	13
2. Pembinaan Akhlak.....	14

3. Ruang Lingkup Akhlak.....	16
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pembinaan Akhlak.....	20
C. Remaja Putri	
1. Pengertian Remaja Putri.....	24
2. Ciri-ciri Remaja Putri.....	26

BAB III PROFIL MAJELIS DZIKIR AL-MASRURIYYAH

A. Sejarah Majelis Dzikir Al-Masruriyyah.....	29
B. Visi dan Misi Majelis Dzikir Al-Masruriyyah.....	30
C. Materi Majelis Dzikir Al-Masruriyyah dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri.....	31
D. Metode Majelis Dzikir Al-Masruriyyah dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri.....	42

BAB IV PEMBAHASAN

A. Peran Majelis Dzikir Al-Masruriyyah dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri.....	46
B. Pengaruh Majelis Dzikir Al-Masruriyyah dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri.....	63

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	74
B. Saran.....	76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Materi Majelis Dzikir Al-Masruriyyah.....	41
Tabel 4.1 Kegiatan Majelis Dzikir Al-Masruriyyah dalam Menjalankan Perannya dalam Pembinaan Akhlak Remaja Putri.....	60

DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 1 Metode Dakwah Majelis Dzikir Al-Masruriyyah.....	43
Grafik 2 Metode Ta’lim Majelis Dzikir Al-Masruriyyah.....	43
Grafik 3 Hasil Pembentukan Akhlak kepada Allah pada Remaja Putri A.....	65
Grafik 4 Hasil Pembentukan Akhlak kepada Allah pada Remaja Putri B.....	66
Grafik 5 Hasil Pembentukan Akhlak kepada Allah pada Remaja Putri C.....	67
Grafik 6 Hasil Rata-rata Pembentukan Akhlak kepada Allah pada Remaja Putri.....	68
Grafik 6 Hasil Rata-rata Pembentukan Akhlak kepada Sesama Makhluk Allah pada Remaja Putri.....	73