

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nyalah peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Skripsi ini dibuat untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Permasalahan yang saya ambil dalam penelitian pada cabang panjat tebing yaitu tentang "**HUBUNGAN POWER OTOT TUNGKAI DAN KOORDINASI MATA, KAKI TERHADAP KECEPATAN MEMANJAT KATEGORI SPEED PADA MAHASISWA KOP PANJAT TEBING UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**". Peneliti ingin mengetahui hubungan antara power otot tungkai dan koordinasi mata, kaki terhadap kecepatan memanjat kategori speed pada mahasiswa KOP panjat tebing Universitas Negeri Jakarta.

Tak lupa juga peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini khususnya Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan bapak Dr. Bambang Sujiono, M.Pd, Ketua Jurusan Olahraga Prestasi Bapak Tirto Apriyanto, M.Si, Sekretaris Jurusan Ibu Ika Novitaria M., SE., S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Olahraga Prestasi Bapak Drs. Iman Sulaiman, M.Pd, Dosen Pembimbing I Bapak Hartman Nugraha, M.Pd, Dosen Pembimbing II Bapak Hendro Wardoyo, M.Pd, yang telah memberikan bantuan baik moril dan spiritual, sehingga skripsi ini selesai dengan tepat waktu.

Akhirnya penghargaan yang mendalam peneliti berikan kepada ibu, Alm ayah, adik yang tiada lelah dan bosan-bosannya memberikan dorongan sehingga terselesainya skripsi ini. peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Jakarta, Mei 2013

AW

DAFTAR ISI

	Halaman
RINGKASAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Perumusan Masalah	8
E. Kegunaan Penelitian	8

BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR DAN

PENGAJUAN HIPOTESIS

A. Kerangka Teoretis

1. Hakikat <i>Power OtotTungkai</i>	10
2. Hakikat Koordinasi Mata, Kaki	15
3. Hakikat Kecepatan memanjat	20

B. Kerangka Berpikir

1. Hubungan <i>Power Otot Tungkai</i> dengan Kecepatan Memanjat	28
2. Hubungan antara Koordinasi Mata, Kaki Terhadap Kecepatan Memanjat	30
3. Hubungan antara <i>Power Otot Tungkai</i> dan Koordinasi Mata, Kaki terhadap Kecepatan Memanjat	31

C. Pengajuan Hipotesis	32
-------------------------------------	----

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
C. Metode Penelitian	34
D. Populasi dan Pengambilan Sampel	35
E. Instrumen Penelitian	36
F. Teknik pengumpulan Data	38
G. Teknik Analisis Data	42

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data	44
B. Pengujian Hipotesis	49
C. Pembahasan	52

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	54
B. Saran.....	54

DAFTAR PUSTAKA.....	56
----------------------------	----

LAMPIRAN – LAMPIRAN	58
----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Otot-otot Tungkai Bagian Atas	13
Gambar 2.2	Otot–otot Tungkai Bagian Bawah.....	14
Gambar 4.1	Grafik Histogram Data <i>Power Otot Tungkai</i>	46
Gambar 4.2	Grafik Histogram Data Koordinasi Mata, Kaki	47
Gambar 4.3	Grafik Histogram Data Kecepatan memanjat	49

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Deskripsi Data Penelitian	44
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Power Otot Tungkai (X_1)	45
Tabel 4.3	Distrubusi Frekuensi Koordinasi Mata, Kaki (X_2)	46
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Kecepatan Memanjat(Y).....	48
Tabel 4.5	Uji Keberartian Koefisien Korelasi (X_1) Terhadap (Y)	50
Tabel 4.6	Uji Keberartian Koefisien Korelasi (X_2) Terhadap (Y)	51
Tabel 4.7	Uji Keberartian Koefisien Korelasi Ganda	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar hasil (X_1) dan (X_2) dan (Y)	58
Lampiran 2	Langkah-langkah Perhitungan Distribusi Frekuensi	59
Lampiran 3	Data mentah (X_1) dan(X_2) dan (Y).....	61
Lampiran 4	Menghitung Rata-rata dan simpangan baku.....	62
Lampiran 5	Data sesudah t skor	67
Lampiran 6	Menghitung Rata-rata dan simpangan baku.....	68
Lampiran 7	MencariPersamaanRegresi.....	72
Lampiran 8	Mencari Koefisien Korelasi dan Uji Keberartian Koefisien Korelasi	79
Lampiran 9	Daftar t tabel.....	84
Lampiran 10	Daftar F tabel	85