

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث.

مع مرور تطور الزمان ومع قوة التكنولوجيا وأيضا تطوراتها في مجال النظريات الجديدة من مختلف المجال إلى التغلب على التحديات الكثيرة من الزمان، خاصة في مجال التعليم، وكل ذلك ينتهي إلى التعليم لأنه طابعة الحضارة البشرية. التعليم و الإنسان كوجهان لعملة واحدة، وذلك أن التعليم هو قضية مهمة ولا يمكن فصلها عن الحياة البشرية مع بيئتها.

التعليم هو قضية مهمة لتطوير الأمة على الإطلاق، سواء كان في الحياة الأسرة، أو المجتمع، أو الأمة. بالنظر إلى أن أهمية التعليم للناس. وبالتالي، ينبغي أن يكون التعليم صحيحا حتى يحصل على نتيجة صحيحة. وفي هذه الحالة فإن المدرسة لها دور مهم في الحفاظ على العملية التعليمية. المدرسة هي مكان جرت فيها التعليم تسعى إلى تطوير شخصية ومهارة الطلاب بحيث أنهم يمكن أن ينمو وفقا للأهداف التعليمية الوطنية.

مع وجود عملية التعليم سوف يكون هناك عملية التغيير السلوكي نتيجة للتفاعل مع البيئة. تندرج تحت هذه التغيرات مثل: تغيرات المعلومات، والمهارات، والمواقف. نتيجة التعلم يمكن أن تقال أنها مؤثرة أو ثابتة إن كانت التغيرات نتيجة من عملية التعلم مستمرة ولا تنسخ بسهولة.

إن اللغة آلة ضرورية في الحياة لأنها أداة الاتصال المستخدمة عند الناس للتفاعل مع الغير. وباللغة أيضا يمكن تحقيق كل الرغبات والأمانى سواء كانت إجتماعية أو فردية. في قضية الاتصال مع الغير فإن المحادثة والكتابة هي مهمة جدا.

وفيما يتعلق بأهمية اللغة في الحياة المدرسة هي محل رئيسي لإنشاء الأجيال المستقبلية الباهرة في اللغة خاصة في اللغة العربية التي يجب أن يتعلمها المسلمون لأنها لغة القرآن. قال الله تعالى في القرآن الكريم سورة يوسف "إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون"<sup>١</sup>

كانت اللغة العربية احدى اللغات التي يستخدمها الناس في هيئة الامم المتحدة منذ سنة ١٩٧٤م واصبحت هذه اللغة، اللغة الرسمية السادسة. وهذه اللغة يستخدمها أغلبية المجتمع في بعض دول الشرق الاوسط وجميع المسلمين. ويستخدمها للتعليم في المدارس والجامعات والمعاهد.<sup>٢</sup>

في الدولة إندونيسيا لغة العربية ليست مجرد اللغة الأجنبية إنما هي جزء من أجزاء الدين الظاهر و بين ذلك أن المصادر الأساسية في دين الاسلام مثل: القرآن، والحديث، وأعمال العلماء، وأنشطة الدين.

كلها باللغة العربية و بالتالي، فاناستيعابها أصبحت مهمة خاصة عند المسلمين.

<sup>١</sup> سورة يوسف : ٢

<sup>٢</sup> محمد ابن إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، (الرياض مكتبة : ٢٠٠٣ م) الرياض ، ص ١٠

ولتحسين نوعية درس اللغة العربية ينبغي للمعلم تجديد المناهج، والتقنيات، والأساليب. حيث إن التجديد قادر على تحفيز الطلاب أن يكونوا نشطة في تعلم اللغة العربية. لأنها سوف يكون لها تأثير على اهتمام ودوافع الطلاب في عملية التعليم. يجب على المعلم إدراكها خاصة لمعلمي اللغة. كل معلم يجب فهم واجباتهم على أن الأهداف الأخير في دراسة اللغة هي ليكون الطلاب ماهرين في التحدث باللغة العربية التي تشتمل على: مهارة الاستماع، والمحادثة، والقراءة، والكتابة. كل مهارة لا يمكن حصولها إلا من طريق التطبيق، وكثرة الممارسة، وإعطاء الطريقة المناسبة للطلاب.

دور الطريقة في تعليم اللغة العربية مهمة لكي لا ينخفض الرغبة والنشاط من الطلاب في عملية التعلم، ويمكنهم الحصول على الأشياء التي يريدون من خلال هذه الطريقة. لأن معظم المعلمين يعلمون المتعلمين بصفة تقليدية، وهذا يرجع إلى التعليم الذي يفترض أن المعرفة شيء ينبغي أن يحفظ ويركز على النظرية، وطريقة الخطبة التي هي طريقة مناسبة في إلقاء المادة حتى صار الفصل مركزا على المعلم. وذلك يؤدي إلى نقص مشاركة الطلاب ويشعرون بالملل والضجر بسبب مواجهة على نفس الطريقة في كل عملية التعليم. علاوة على ذلك، قلة الابتكار عند المعلم في تطوير الأسلوب وطريقة التعليم.

وقد أكدها الميدان الذي يشير إلى أن القدرة على التحدث خاصة في المدرسة الثانوية الجهاد تانجونج بريك جاكرتا الشمالية لم يزل منخفضا في كل فصل. وكثير ما

يُحصل عند الطلاب يسكتون عند عملية التعلم والتعليم وقليل منهم يتجرأون على التعبير عن الأفكار والآراء.

في هذه القضية، جدير بالمعلم اختيار الاستراتيجية التي يمكن التغلب على استجابة سلبية الطلاب بحيث يتحمسون، ومستجيب في التواصل بفعالية مع المعلم والطلاب. لتصحيحها فالباحثة تختار طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*)، أو الألعاب التعليمية والترفيهية ومسلية تساعد في التغلب على الملل والضجر السلبية للطلاب. وقد تميزت كل عملية التعليم بعض العناصر، منها: الأهداف، المواد، والطرق، والأدوات التقييمية.

مفهوم طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*)، يتعاون بين التعلم والترفيهي ويساعد في التغلب على الملل والضجر والسلبية للطلاب في التعلم. باستخدام الطريقة الترفيهي في عملية التعليم، فتكون المادة سهلة للطلاب في فهمها. ولعل باستخدامها تساعدهم في تحسين مهاراتهم الطلاب في التحدث والتعبير حتى صارت نتيجة التعلم متطورة.

طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) يمكن أن تطبق في أي نمط التعلم. هذه الطريقة قد انقسمت إلى تطبيق تقنيات مختلفة، مثل: أنسنة الفصول الدراسية (*Humanizing the classroom*) و التعلم النشط (*Active learning*)، التعلم السريع (*Accelerated learning*)، والتعلم الكمي (*Quantum learning*)، والتعليم الكمي (*Quantum teaching*). وبسبب سعة بحث الطريقة الترفيهي فالباحثة تركز في

اختيار بالأسلوب التعلم النشط من أجل تطبيق الطريقة الترفيهية على الطلاب بحيث تكون قادرين على استيعاب المواد الدراسية التي شرحتها المدرسة بأسلوب متع و سهل. من خلال الخلفية السابقة، ستقوم الباحثة بإجراء البحث بعنوان "تأثير الطريقة التعلم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشط (Active Learning) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد تانجونج بريك جاكوتا الشمالية".

### ب. تنظيم المشكلات

بناء على الخلفية السابقة، سيكون البحث محددًا على النحو التالي:

1. ما العوامل التي تؤثر على نتيجة تعلم الطلاب؟
2. ما الذي يجب أن يفعله المعلم على الطلاب لاستيعاب مادة اللغة العربية طوال عملية التعلم؟

3. هل هناك تأثيرات بين طريقة التعليم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشط (Active Learning) على نتيجة تعلم الكلام باللغة العربية للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد الفصل الأول تانجونج بريك؟
4. كم نسبة تأثيرات طريقة التعليم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشط (Active Learning) على نتيجة تعلم الكلام باللغة العربية للطلاب المدرسة الثانوية الجهاد الفصل الأول تانجونج بريك؟

### ج. تحديد المشكلات

بسبب ضيق الوقت، والطاقة، والمواد المتاحة، فالباحثة تحدد المشكلة البحث على تأثير طريقة التعلم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشط

(Active Learning) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد  
الفصل الأول تانجونج بريك.

### د. صياغة المشكلات

بناء على الخلفية السابقة، فتكون صياغتها على النحو التالي:

هل يوجد تأثير طريقة التعليم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشط

(Active Learning) على نتيجة تعلم الكلام؟

### و. فوائد البحث

للبحث فوائد و منافع، منها:

١. للمدرسة، يتوقع نتيجة البحث دخلا ومعرفة من أجل تحسين نوعية التعلم خاصة اللغة العربية.
٢. للمعلم، توجيهه على استخدام طريقة الترفيهي في تحسين نتيجة التعلم للطلاب.
٣. للطلاب، تسهلهم في فهم درس اللغة العربية باستخدام هذه الطريقة.
٤. للباحثة، تعرف المعلومات حول كيف تأثير طريقة الترفيهي بالأسلوب التعلم النشط في تحسين نتيجة التعلم للطلاب.

## الباب الثاني

### الدراسات النظرية و صياغة الفروض

#### أ-الدراسات النظرية

#### 1. مفهوم الطريقة

طريقة يأتي من اليونانية "إيجار مشترك" *Methodos* يعني الطريق أو المسار. وفيما يتعلق الجهود العلمية، لأنه يأتي على طريقة عمل طريقة لتكون قادرة على فهم الكائنات التي استهدفت تشعر العلم. وسائل الأسلوب باعتباره وظيفة يعني إلى نهايته.<sup>3</sup>

طريقة التدريس (*method*) يعني مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتهم المجال الخارجي للمتعلم, من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.<sup>4</sup>

فإذان، تعريف الطريقة التعليمية هي طريقة لتحقيق الشيء أي طريقة مستخدمة لتنفيذ خطة تهدف عمدا إلى أنشطة لتحقيق أهداف التعليم.

الطريقة هي وسيلة مستخدمة لتحقيق الأهداف المحددة<sup>5</sup> لذلك، الطريقة هي خطة شاملة لعرض اللغة المنهجية القائم على التقريب المحدد. والطريقة هذا المفهوم

<sup>3</sup> Oemar Hamalik, Proes Belajar Mengajar, (Jakarta : Bumi Aksara 2001 ) h 31

<sup>4</sup> أمزير و أزماله, طرائق تدريس اللغة العربية و أدائها, (جامعة جاكارتا الحكومية), ص ١٢

الشامل ليست مجرد وسيلة لتوصيل المعرفة, أو إجراءات وأنشطة تدريسية يقوم بها المعلم في داخل الفصل وحسب , وإنما هي خطة شاملة, يستعان بها في تحقيق الهدف التربوي المنشود, وتتطلب عددا من الخطوات والاجراءات والأساليب والأنشطة في داخل الفصل وخارجها, وترتبط بطريقة إعداد المنهج, وتأليف الكتاب المقرر, واختيار موضوعات وتنظيمها, ووسائل التقويم, وتقنيات التعليم, والتوجيهات التي يشتمل عليها دليل المعلم.<sup>٦</sup>

## ٢. مفهوم طريقة التعلم الترفيهي (Edutainment)

### أ. حقيقة طريقة التعلم الترفيهي

الترفيه من حيث اللغة له معنى التعليم الممتع. أما من حيث الاصطلاح، الترفيه هو العملية التعليمية التي تمت تصميمها في مثلها حتى تكون ضمن التعلم، والترفيه يمكن جمعهما ونام لكي يكون التعلم ممتع.<sup>٧</sup> التعلم الممتع عادة يؤدي بمرح، ولعب، ولعب الدور، وعرض. التعلم أيضا يمكن أن يؤدي بطريقة مختلفة بشرط الطلاب

<sup>5</sup> Eveline siregar, Buku ajar Teori Belajar dan Pembelajaran.( Jakarta:MKDK FIP UNJ 2007) h.69

<sup>٦</sup> عبدالعزيزابراهيم, طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية,

<sup>7</sup> Moh.Sholeh Hamid, Metode Edutainment (Yogyakarta: DIVA Press, 2011) hal 17



يشعرون بفرح ومنتعة. التعلم الممتع لا يلزم أن يكون الطلاب ضاحكون فرحة ولكنه له علاقة قوية بين المعلم والطالب، ليس هناك ضغط بل التواصل بعضهم البعض. التعلم المحرر عند إمام السبكي الذي نقل من فكرة **Paul Fraire** إنه التعلم ليس فيه الضغوط سواء كان الضغوط الجسدية أو النفسية. حيث إنما يسمى الضغط يقلل أفكار الطلاب بينما الحر بأي كان وجوده فإنه يدفع إلى ١٤ أقليما تعليميا صحيحا.<sup>٨</sup>

لكي يكون التعلم ممتعة والطلاب لا يشعرون بالضغط وله حر في الحركة فلا بد أن يكون التعلم مصمم بمثله مع خلق بيئة وعملية تعليمية ممتعة ولا يقيد الطلاب ويعيد عن الملل والضجر. قالت أنجيني سودونو أن الألعاب في التعلم تعطي فرصة للطلاب على تناول، وتكرار، واستكشاف، واستقراء، وممارسة، وحصول المفاهيم والتعاريف التي لا تحصى. ومن هنا تجري العملية. يتخذون القرارات، ويعيدون ويحاولون على الإفتاء، ويحلون المشاكل، وينجزون أعمالهم، ويعملون بعضهم البعض مع التجارب المتنوعة في المشاعر.<sup>٩</sup>

---

<sup>8</sup> Imam Musbukin, Mendidik Anak Kreatif Ala Einstein, (Yogyakarta: Mitra Pustaka, 2006), hal 15

<sup>9</sup> Anggaini Sudono, Sumber Belajar dan Alat Permainan Untuk pendidikan Usia Dini, (Jakarta: Grasindo, 2003), hal 315

ب. الأفكار الأساسية في التعليم الترفيهي.

أما الأفكار الأساسية من هذه الطريقة، هي:

### (١) تهديب الفصول الدراسية (*Humanizing The Classroom*)

تهديب الفصول الدراسية هو عملية تعليمية حيث فيها المعلم يعالج طلابه على حسب أحوالهم في عملية التعلم. وبالتالي، يكون الفصل الدراسي بمثابة التعليم حتى أينما يكون فيه التعليم سواء كان في الخارج، والعالم الخارجي فالدراسة جارية كما هي.<sup>١٠</sup>

ولذلك عند تنفيذ التهذيب الفصول الدراسية فيكون استراتيجية التعلم تلعب دورا لتقريب الانسانية، والتعاليم السياقية، والتعاليم الترفيهية حيث فيها الطلاب يمكنهم أن يتعلم من بيئة أو واقع الحياة مع خلق وضع التعلم الممتع.

### (٢) التعلم النشط (*active learning*)

التعلم يحتاج إلى المشاركة والعمل في نفس الوقت، عندما جاءت أنشطة التعلم

<sup>10</sup> Sutrisno, Revolusi Pendidikan Di Indonesia. Membedah Metode Dan Teknik Pendidikan Berbasis Kompetensi (Yogyakarta: Ar Ruzz 2005), hal 32

الطلاب يفعلون جل وقته فيها. ويستخدمون عقولهم، يدرسون الأفكار، ويحللون المشاكل ويطبّقون ما قد تعلمو.

الاستراتيجية التعلم النشط هي مصطلحة في عالم التعليم وذلك تهدف إلى تعزيز نوعية التعليم، وتحقيق مشاركة الطلاب بفعالة وكفاءة في التعلم، كما قال زيني أن " الاستراتيجية التعلم النشط هي استراتيجية التعليم التي تدعو الطلاب إلى التعلم بنشاط.<sup>11</sup>

عند **Silberman**، طريقة التعلم بسماعة سينسى ولكن بطريقة النظر قليل أن ينسى، وبطريقة السماع، والنظر، والمناقشة مع الطلاب الآخرين سيفهم، وبطريقة السماع، والنظر، والمناقشة، والعمل يحصل على المعرفة والمهارة، وطريقة استيعاب الدرس، الأفضل هو أن يعلمه. إذن، للحصول على التعلم الممتاز يلزم أن يستخدم كل طريقة وذلك بطريقة السماع، والنظر، والمناقشة، والعمل، والتعليم، وبها نشأت بيئة التعلم النشط.

---

<sup>11</sup> <http://surayasutawinata.blogspot.com/2012/04/konsep-pendekatan-belajar-aktif-active.html>  
(diakses pada tanggal 15-april-2013 pk1.20:15)

خلال هذا الوقت، عمليات التعليم في كثير من الأحيان يطلق كالمعلم

الذي يشرح المادة، وفي حين الطلاب تستمع بشكل سلبي. بالتالي، فقد وجدت أن نوعية التعلم تتحسن إن كان الطلاب تحصل على فرصة واسعة لإصدار الآراء، والمناقشات، واستخدام المعرفة الجديدة المكتسبة.

التعلم النشاط هو كل نوع من أنواع التعلم التي يمكن الطلاب المشاركة بنشاط في عملية التعلم، سواء كان في شكل التفاعل بين الطلاب وبين الطلاب مع المعلم. التعلم النشاط هو أيضا من إحدى طرق التعلم الجيد لتوفير بيئة التفاعل للتعلم، ومثيرة للاهتمام، والمرح، حتى يكون الطلاب قادرة على استيعاب المعارف، والمعلومات الجديدة، واستخدامها لأهمية أنفسهم وكذلك بيئتهم. التعلم النشاط مهم جدا تطبيقه في هذا العصر، بالنظر إلى سرعة تطوير العصر، فيحتاج إلى طالب مستعد من حيث عقليا و عاطفيا. التعلم النشاط يجعل الطلاب تذكر المواد الدراسية التي ألقاها المعلم.

التعلم النشاط (*Active Learning*) في الأصل يسعى إلى تعزيز وتعجيل التحفيز و

الاستجابة من الطلاب في التعلم، حتى يكون عملية التعلم ممتعة وغير مملة.

من خلال توفير استراتيجيات التعلم النشط للطلاب تساعد ذاكرتهم بحيث يمكن تسليمهم إلى الأهداف التعليمية الناجحة.<sup>12</sup>

### أ) بعض الأساليب في التعلم النشط

هناك العديد من أساليب التعلم النشط بداية من البسيط (لا يحتاج إلى إعداد طويلة ومعقدة، وميسر للتنفيذ) إلى المعقدة (التي تتطلب إعداد طويلة ومعقدة للتنفيذ). هناك العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها في تطبيق التعلم النشط للتعلم في المدرسة.

ميل سيلبرمان (Mel Silberman) يقول ١٠١ أنماط من الأسلوب التي يمكن استخدامها في التعلم النشط.<sup>13</sup> وفي هذه المناسبة بين عدة من الأسلوب الباحثة تناقش ٤ أنواع التقنيات التعلم النشط، وهي:

أ. تفكير زوج وحرز (*Think Pair and Share*)

ب هذه الطريقة الطالب يقدم أسئلة للتفكير بأنفسه، لمدة ٢-٥ دقائق.

و بالتالي، طلب منهم مناقشة إجاباتهم مع صديقه الجاور. بالتالي، يشير الطالب طالبا لإيصال الرأي حول الأسئلة لجميع الفصول.

<sup>12</sup><http://zanafa.com/blog/model-model-pembelajaran-aktif-drs-hartono-m-pd> (25juni 2013,21.00)

<sup>13</sup> Melvin L. Silberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, (Bandung: Nusamedia, 2009).h 21

ب. إرشادات الطالب الدورة الاستعراضية (*Student Led Review Session*)

إن استخدمت إرشادات الطالب الدورة الاستعراضية فدور التعليم أعطي للطلاب. جعل كل طالب مجموعات صغيرة حيث فيه مجموعة تناقش أسئلة وهناك أيضا مجموعة تناقش إجابتها. هناك طالب يتصرف كوسيط، أما المعلم يتصرف كمحدث وميسر، وتوضيح المسائل التي تجري مناقشتها في عملية التعلم.

ج. مناظرة الطالب (*Student Debate*)

المناقشة في شكل المناظرة إلى أن يكون اختلاف الآراء بين الطلاب مع آرائهم القوية. بالتالي المعلم يجب أن يرشد الجدل أو المناظرة إلى الموضوع الأساسي الذي أريد تحقيق فهمه.

د. مجموعة التعلم التعاوني (*Collaborative Learning Groups*)

في مجموعة التعلم التعاوني، تكوّن أربع أو خمس مجموعات من الطلاب ثابتة طوال المستوى أو مدة قصيرة لقاء واحد في الفصل. ولكل مجموعة عينه رئيس المجموعة حيث إن المجموعة تقدم لها الواجبات المنزلية مثل السجلات، والأوراق، وهلم جرا. ثم يليه نوقشت جماعة في الفصل.

## ب) خصائص التعلم النشط

التعلم النشط له العديد من الخصائص، هي:

1. التأكيد بعملية التعلم ليس بمجرد تركيز على شرح المعلم فقط ولكن الطالب قادر على تطوير وتقديم مهارات تفكيره.
  2. الطالب لا يستمع فقط بسلبية ولكنه يلعب دورا هاما في عملية التعلم.
  3. الطالب يبحث على التفكير بشكل نقدي، وتحليل، وتقييم.
  4. استرجاع سريع عند عملية التعلم
- يهدف التعلم النشط إلى تحقيق استخدام جميع الامكانيات للطلاب حتى يكون جميع الطلاب تحقق نتيجة التعلم المرضية وفقا لخصائص شخصيتهم. بالإضافة إلى ذلك، الغرض من التعلم النشط أيضا حفاظ انتباه الطلاب والمتعلمين على استمرار في تركيز على عملية التعلم.<sup>14</sup>
- التعلم النشط في الأصل يسعى إلى تعزيز وتعجيل التحفيز و الاستجابة من الطلاب في التعلم، حتى يكون عملية التعلم ممتعة وغير مملة. من خلال توفير استراتيجيات التعلم النشط للطلاب تساعد ذاكرتهم بحيث يمكن تسليمهم إلى الأهداف التعليمية الناجحة.

<sup>14</sup> Moh.Sholeh Hamid, Metode Edutainment (Yogyakarta: DIVA Press, 2011) hal 49

### ج) مزايا أداء التعلم النشط.

1. التفاعل الذي صدر أثناء عملية التعلم يؤدي إلى توطيد المعرفة المكتسبة التي لا يمكن حصولها إلا مع شكل مشترك من الاستكشاف النشط في التعلم.
2. كل طالب يجب مشاركة نشاط في عملية التعلم، والمعلم يجب أن يعطي تقييم كل طالب، حتى لا يكون هناك المسألة الفردية.
3. لكي يكون عملية التعلم النشاط فعالة فيحتاج إلى قوة التعاون التي من شأنها تعزيز المهارات الاجتماعية.

### ٣ . التعلم السريع (Accelerated Learning)

معنى التعلم السريع هو التعلم المبادر. الأفكار الأساسية في التعلم تقع سريعة جداً، وفعالة، وممتعة، ومقنعة. صاحب هذه الأفكار هو **Dave Mejer** يقول للمعلم عندما يدير الفصل عليه أن يستخدم النهج الجسدي، والسمعي، والبصري، والفكري (SAVI).

**Robbi Depare** يرى أن التعلم السريع يستطيع الطلاب أن يتعلم بسرعة مثيرة للإعجاب، ومحاولة طبيعة مع السعادة. هذه الطريقة تستطيع أن توحد العناصر لمحة ترى



لا يمكن لها شبه، مثل: التسلية، واللعب، والأسلوب، واللون، وكيفية التفكير، وصحة الجسد، وصحة العاطفة. إلا أنّ كل العناصر تعمل جماعة لإنتاج التجارب التعليمية الفعالة.

#### ٤. التعلم الكمي (*Quantum learning*)

التعلم الكمي تبدأ من محاولة *Dr. Georgi Lozanov*. إنه مربي البلغاري الذي جرب *Sugestopolgy* أو *Suggestopedi*، أنه يرى أن النصيحة تؤثر على نتيجة وضع التعلم بالتأكيد، وأي تفصيل يعطي النصيحة الايجابية أو السلبية. بعض التقنيات المستخدمة لتقديم النصيحة الايجابية هي جعل التلاميذ ممتعة، ووضع الموسيقى الخلفية داخل الفصل، وتحسين مشاركة الأفراد، واستخدام الاستعلامات للانطباع أكبر مع إبراز المعلومات، وتوفير المربي الممارس بالفنون التعليمية الموحية.<sup>15</sup>

يقول التعلم الكمي أن كل إنسان له كفاءة متساوية في مستوى العقل مثل *Enstein* بقي أن نديرها وليس هناك كلمة التأخر. عند طريقة التعلم الكمي فيها ثلاثة أنواع التعلم للإنسان وهي: البصرية، والسمعية، و *Kidestisial*. إذ الشخص قادر على

---

<sup>15</sup> Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, Quantum Learning; Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan, (Bandung: Kaifa, 2005), hal 1628

التعرف بنوع تعلمه ويقوم بالتعلم المناسب فيكون الدراسة ممتعة ويعطي نتيجة جيدة. إن التعلم يمكن أن يقام في أماكن متنوعة ولا يلزم أن يأخذ نوع من أنواع الفصل في المدرسة.

الكمية تشير كل جهود للحصول على كيفية التعلم أكثر فعالية وسريعة. وبالتالي، بالتعلم الكمي نتعلم كيفية التعلم فعالة. نحصل على طريقة القراءة السريعة، والحفظ السريع، ونكون خلاقاً حسب قراءتنا.

#### ٥. التعليم الكمي (*Quantum teaching*)

في القرن العشرين هؤلاء الناس يكره التعلم في الفصل الدراسي مرتبة جامدة ويتكون من كرسي ومكتب. النتيجة والشهادة تكون مقياس النجاح، وفي النهاية المتعلم يشعر أن التعلم والمدرسة ليست إلا عبء ثقيل.

مع تطور التعلم استكشف نهج التعليم الذي يسمى التعليم الكمي بل نقد طريقة التعلم الآن التي وضعت مورثة. التعليم الكمي مطور عند المعلم في التعلم.

التعليم الكمي يبدأ من محاولة Dr. Georgi Lozanov، المرابي البلغاري، الذي جرب

*Suggestology*. الأصل، النصيحة قادرة على تأثير نتيجة التعلم بالتأكيد.<sup>16</sup>

التعليم الكمي يحاول على تغيير وضع التعلم الممل والمضجر في جو سعيد

وطرب مع توحيد كفاءة الجسد، والنفس، والعاطفة. الطلاب يكون متحدا. التعليم

الكمي يحتوي على المبادئ الجهاز تصميم التعليم الفعالة، الكفاءة، و *Progresiv*، ها

هي طريقة التقديم للحصول على نتيجة التعلم المدهشة بقليلة من الوقت.

في ممارسة التعليم الكمي تعتمد إلى المبادئ الرئيسية "إحمل دنياهم إلى دنيانا،

واخذ دنيانا إلى دنياهم". وهكذا، التعلم هو نشاط الاتصال الكامل الذي يشارك فيه

جميع شخصية الطالب (الأفكار، والمشاعر، والإشارات الجسدية) بالإضافة إلى المعرفة،

والموقف، والاعتقاد قبلها، مع التنبؤ المستقبل. وكلها يجب إدارتها بصحيحة، وتنسيقها

حتى يبلغ غاية الانسجام.

بالتالي، أن التعليم الكمي هو تغيير التعلم الذي يحقق كل وضعه، وهو يشارك

معه كل علاقة، وتفاعل، واختلاف التي تستفيد فترة التعلم بشكل عام، المبدأ

---

<sup>16</sup> Eveline siregar, Buku ajar teori belajar dan pembelajaran. Jakarta: MKDK FIP UNJ. 7 juni 2007 h 71

الأساسي من التعلم الترفيهي هو ممتعة، ومثيرة، وسريعة، ونتيحته مقنعة مدهشة.

هذه هي حجة تجعل التعلم يستخدم "الترفيهي" فهي مهم، لأنه عندما يتعلم الطفل في الحالات أو الظروف الممتعة (التعلم من خلال اللعب) فهم يبذلون جهدهم في العلم.

### ج. تقريب التعلم الترفيهي

في طريقة التعلم الترفيهي هناك بعض التقارب التعلم ألا وهي: الجسدية، والسمعية، والبصرية، والعقلية، أو عرف باصطلاح *SAVI*. هذه الطرق الأربعة يجب أن يكون أفضل لأن هذه العناصر متحدة، والتعلم الجيد هو التعلم الذي يحدث في وقت واحد. أما في تنظيمه باستخدام طريقة التعلم *SAVI*، هي كما يلي:

١. الجسادية: التعلم بالحركة والعمل

٢. السمعية: التعلم بالتحدث والاستماع

٣. البصرية: التعلم بالنظر والتصوير

٤. العقلية: التعلم بحل المشكلة والتفكير

## ١ . طريقة التعلم الجسدي (Somatic)

الجسدية تأتي من لغة اليونانية تعني الجسم. (سوما) وبالتالي، التعلم الجسدية يعني التعلم باستخدام حاسة اللمس، و المخدر، التي تنطوي على استخدام المادية واستخدام وتحريك الجسم في أثناء التعلم. أو عرف باسم حركي (الحركة). ويسمى الجسدية هنا أيضا "التعلم بالحركة والعمل" بالتالي، طريقة التعلم الجسدية هي أنماط التعلم التي تؤكد على جوانب حركة الجسم أو التعلم والعمل.

الجسدية تنطوي نشاط الجسد خلال نشاط التعلم. الجلوس بفترة طويلة، سواء كان في الفصل أو أمام جهاز الكمبيوتر سينتج الطاقة. بينما الوقوف، والحركة هنا وهناك، والعمل بالجسد من وقت إلى وقت تجعل كل جسم يشترك فيه، وتحسن الدورة الدموية في الدماغ وتحسن جودة التعلم.

## ٢ . طريقة التعلم السمعي (Auditory)

السمعية هي تعلم الكلام، والاستماع أو عرف باسم "التعلم بالتحدث والتعلم (learning by talking and learning)". بالتالي، دراسة السماع هي طريقة التعلم التي

تؤكد على جوانب السمع. المتعلم يتعلم سريعة إن كانت المادة ألقيت بمحاضرة أو أداة يمكن سماعها.

في تصميم الدروس المجذبة لجميع السميغات القوية في نفس الطلاب فحاول على أن تستكشف طريقة دعوتهم إلى أن يتكلم أي شيء يتعلمهم. لأن التعلم السمعي يقدر على دفع اللحاء، والحسية، والحركية، وغيرها. ولاختصار وتوحيد الطلاب.

### ٣. طريقة التعلم البصري (Visual)

تعني البصرية هنا هي الملاحظة والتصوير أو ما يسمى "التعلم مع الملاحظة والتصوير". "Learning By Observing And Picturing" أما طريقة تعلم الطلاب هي التعلم الذي يؤكد الجوانب البصرية. المتعلم سيفهم المواد سريعة إن ألقيت بالكتابة أو من خلال الصورة.

البصرية تحتوي على النظر، والخلق، وتوحيد كل كل نوع من الصورة الاتصالات البصرية أقوى من الاتصالات الجسدية، لأن الناس لهم أدوات كثيرة في رأسهم لتنشيط المعلومات البصرية بينما الإحساس الأخرى.

#### ٤ . طريقة التعلم الفكري (Intellectual)

الفكرية هي خالق المعاني في الأفكار، والوسائل المستخدمة عند الناس للتفكير، وتوحيد الخبرات العقلية، والجسدية، والعاطفية، والبديهية الخلقية لصناعة المعاني الجديدة لوحده. الفكرية أيضا تسمى " بالتعلم بالبرامج والصور " يعني طريقة التعلم التي تؤكد على الجوانب الفكرية والعقلية. والمتعلم سيفهم المواد بشرط أن يكون التعليم مصمم في تأكيد جوانب الحلول.

الخلاصة هي يحسن التعلم إن كان يستوفي أربعة عناصر SAVI (الجسدية، والسمعية، والبصرية، والفكرية) تنفذ في حادثة التعليم. بالتالي، في التعليم الترفيهي يحتاج إلى نهج SAVI بحيث التعليم الحقيقي مستمر ويقدر على تطوير التعليم في جميع المتعلمين.

#### د. المزايا والعيوب في الطريقة الترفيهي.

##### مزايا الطريقة الترفيهي

- يعطي الابتكارات عن التعليم الممتع غير ممل.
- عملية نشاط التعلم والتعليم ممتعة وراحة

- عملية التعليم أكثر تفاعلية وإشراك الطلاب مباشرة.
- تطوير حماسة الطلاب في التعلم
- تحقيق التفاعل الجيد بين المعلم والطلاب.
- العلاقة بين المعلم و الطلاب تكون متآلفة ومتناسقة
- تشجيع المعلم في شكل الأفكار، والآراء، والاختراعات في الطرق التعليمية.

### عيوب الطريقة الترفيحي

- بسبب كثيرا ما تعقد لعبة، وتحتاج إلى فترة طويلة عند عملية التعليم
- تحتاج إلى النضج في تجهيز مادة واحدة.
- تحتاج إلى الوسائل البنية الكافية
- تثير شغل المعلم علاوة على ذلك فإنه يعد اللعب وقد يعد الهدايا بمثابة تحية للطلاب في نهاية الدراسة
- قد يستولي الدرس من هو أذكا وأرغب في التحدث أو من يريء نفسه
- الزمان، والوقت، والكلفة محددة بسبب الطريقة تشرك جميع الجوانب التي

### داخل الفصل



### ٣. مفهوم نتيجة التعلم

#### أ. تعريف نتيجة التعلم

التعليم هو العملية التي أسفرت عن تغيير في السلوك.<sup>١٧</sup> وفقا لرأي Slameto ان التعلم هو عملية التي يتم تنفيذها من قبل شخص للحصول على تغيير في السلوك نتيجة للتجربة جديدة كليا من أنفسهم في التفاعل مع البيئة.<sup>١٨</sup>

هناك أنواع كثيرة من الأنشطة التي يمكن أن تصنف على أنها تبحث لمعرفة معنى الكلمات في القاموس، وتذكر وحفظ الشعر، وتعمل على جهاز كمبيوتر، والقراءة، وأداء الواجبات، واستعراض الدروس المستفادة من المدرسة، وغيرها. سلوك التعلم من هذا القبيل هو النشاط اليومي بحيث مع مرور الوقت في الناس الذين سوف تتعلم وسوف يكون هناك تغيير.

من لا يعرفو لمعرفة، من ليست جيدة جدا في كونها ذكية. كل التغييرات التي حولت الدولة من المهارات العقلية والحركية، بحيث أولئك الذين يتعلمون الكثير الوضع مختلف مع الوضع قبل التعليم هو تغير ثابت نسبيا، في الحصيلة السلوكية للكائن الحي نتيجة الخبرة، وينفق علماء النفس عامة، على أن التغييرات السلوكية الثابتة نسبيا تندرج تحت عنوان التغييرات المتعلمة، و معنى ذلك أن التغييرات المؤقتة في السلوك لا

<sup>17</sup> Arif Rahman. 2012. Revisi(Rferensi Siswa). PT (Jakarta: Pustaka Mulia) hal 15

<sup>18</sup> Slameto. 2010. Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya. (Jakarta: PT Rineka Cipta) hal 54

يمكن اعتبارها دليلاً على حدوث التعليم.<sup>19</sup>

و يبين Hamalik خصائص التعلم ، وهي :

- ينبغي أن تكون عملية التعلم ، العمل و الصنع و الإقبال و تجاوز الحد
- من خلال مجموعة متنوعة من الخبرات والموضوعات التي تركز على  
غرض معين
- ذات معنى للحياة
- مستمدة من الاحتياجات والأهداف التي تشجع على التوازن بين الدوافع
- التأثير من الطبيعة والبيئة.

من الشرح السابق يمكن أن نخلص إلى أن فعل التعلم يحدث بسبب تفاعل الشخص مع بيئته مع بيئة واحدة، الأمر الذي قد يؤدي إلى تغيير في السلوك على مختلف جوانب مثل المعارف والمواقف والمهارات<sup>20</sup>

لذلك وضعت ، أن التعلم هو عملية الشخص لحصول تغييرات السلوك الجديد ، و نتيجة تجاربه الخاصة في التفاعل مع البيئة. وحاصل التعلم هو قدرة الشخص بعد الدراسة. التعلم نفسه هو عملية الشخص الذي يحاول الحصول على بعض شكل تغيير دائم في السلوك ، و المدرسون عادة يتعرفون تحديد الأهداف. والطلاب الذين ينجحون في التعلم هو الذي يحقق أهداف التعلم.

<sup>19</sup> توفيق احمد مرعي , ٢٠٠٢ , طرائق التدريس العامة , (عمان- دارالمسيرة للنشر والتوزيع) ص ٢٢

<sup>20</sup> Asep jihad, Evaluasi pembelajaran, (Yogyakarta: Multi Pressindo 2008) h.14

وقال **Hudoyo** أن مستوى إتقان التعلم هو النتائج التي حققها الطلاب في برنامج

التعليم و التعلم وفقا لأهداف تعليمية محددة سلفا.<sup>21</sup>

هكذا، فإنه يمكن القول بأن تعريف مخرجات التعلم هو تغير في سلوك الطالب بعد

عملية التعليم والتعلم وفقا لأهداف التدريس. والطلاب الذين يمكن أن يقال أنهم

ناجحون هو أن الطلاب يمكن تحقيق أهداف التعلم.

## ب. أنواع نتيجة التعلم

### المجال المعرفي

أ. المعرفة (المعرفة). أدنى مستوى في المهارات المعرفية تشمل بذكر الأشياء التي

هي خاصة أو عامة ، و معرفة الأساليب والعمليات ، والتنبيه لهيكل ونمط أو إعداد.

ب. فهم (فهم). ومستويات أعلى من مستوى هذه المعرفة تشمل على

الاستقبال في الاتصالات بدقة.

ج. تطبيق أو استخدام مبادئ أو أساليب في مواقف جديدة ، والكلمات التي

تكلم بها التفسير والتطبيق والتنفيذ والاستخدام والممارسة والعمل ، والجدول

الزمني ، و الرسم.

د. التحليل. تضمن قدرة الطفل في تفصيل مادة إلى المقاطع التي هي الكلمات

المستخدمة : التحليل والحساب ، والتجربة ، ، و النقد ، والشامل ، .

هـ. التوليف. المستويات التي هي مستوى واحد أكثر صعوبة من هذا التحليل

لتشمل الأطفال إلى وضع أجزاء أو عناصر أو واحد معا لتشكيل كل واحد.

ف. التقييم. هذا المستوى هو أكثر صعودا أو أكثر صعوبة في معرفة مهارات

<sup>21</sup> <http://biologyeducationresearch.blogspot.com/2009/1/hasil-belajar.html> diakses:

الطلاب في التعبير عن آرائهم حول قيمة الهدف ، و الفكرة ، وفرص العمل ،  
ومواد حل المشاكل وغيرها.

#### موقف نطاق القدرة (الوجدانية)

- أ. التلقي أو الاهتمام. والطبقة الأولى تشمل الطبيعة الحساسة لوجود  
ظاهر معين أو الحافز والوعي الذي هو السلوك الإدراكي. الكلمات  
المستخدمة : التقليد والتكرار الخ.
- ب. الاستجابة. في هذه المرحلة يرضون الطلاب المشاركون في  
موضوع معين ، أو نشاط ليجد الارتياح في العمل.
- ج. الجائزة. في هذا المستوى إعتدل سلوك الطلاب و ، وليس مستقرا على أي  
قيمة فقط في الموافقة ولكن الموافقة على الربط عند نقطة معينة من عرض أو  
فكرة.
- د. التنظيم. في هذا المستوى تشكل الطلاب المنظومة القيمة التي توجه السلوك.
- هـ. الطبيعة. على المستوى الأخير ، لقد اكتسب المكان على الذات الفردية.

#### مجال الحركية

- أ. الإتياع. عندما تظاهر الطلاب في الإجراءات التي يمكن ملاحظتها ، ثم انه  
سوف يصنع نسخة طبق الأصل من العمل على مستوى النظام من قبل  
العضلات دفعة للتقليد.
- ب. التلاعب. على هذا المستوى يمكن للطلاب عرض إجراء كما يدرس وليس  
كما يلحظ فقط.
- ج. الدقة. وتشمل هذه القدرة للطلاب في عروض التحسينات التي وصلت  
مستوى عالية في بعض الأنشطة.

د. المفصل. و الأهم في هذا المستوى قدرة الطلاب تنسيق سلسلة من الإجراءات مع الأعمال المختلفة.

ه. التجنس. في المستوى الأخير من القدرة الحركية هوعندما يكون الأطفال قد تمكنت من القيام بعمل واحد أو مجموعة من تسلسل العمل.

فتغيير أي واحد أو كافة المجال الثلاثة التي سببها عملية التعلم سمي نتائج التعلم. ويمكن رؤية نتائج التعلم من عدم أو وجود تغييرات في هذه المجالات الثلاثة للطلاب بعد خضوعه لعملية التعلم.<sup>٢٢</sup>

في عملية التعلم، ويجب النظر في عالم ثالث خلال مخرجات التعلم المعرفية أكثر هيمنة من مخرجات التعلم الوجدانية والحركية. مخرجات التعلم الوجدانية والحركية أكثر انتشارا ويصعب رصدها، وذلك لأن نتائج هذه الدراسة كان هناك واضحا خلال عملية التعلم إلى الممارسة سواء داخل الأسرة والمدرسة والمجتمع.<sup>٢٣</sup>

### ج) سيمة نتيجة التعلم

كثير من المعلمين الذين يشعرون من صعب الإجابة على الأسئلة له حول نجاح التعليم الذي تم إنجازه ، وما هو الدليل؟ لإجابة السؤال أولا ينبغي تطبيق ما يسبب النجاح ، ثم تطبيق أداة لزيادة نجاح التعلم المناسب. وقال Sudjana (٢٠٠٤) والمعيار الثاني هو :

<sup>22</sup> Asep jihad. Evaluasi pembelajaran, Yogyakarta: Multi Pressindo, 2008, h. ٢٠.

<sup>23</sup> <http://id.shvoong.com/social-sciences/education/2191114-jenis-jenis-hasil-belajar/#ixzz1aB8UTuol>(di akses tgl 7-4-2013 pkl. 19.20)

- أ) مراجعة المعايير من وجهة عملية
- ب) المعيار من وجهة العملية هو التركيزُ على العملية التعليمية كعملية التفاعل الدينامي حتى يتمكن الطلاب على تطوير قدراتهم الذاتية خلال التعلم.
- ج) تقييم المعايير من جهة النتائج
- د) النجاح من حيث النتائج ، يمكن النظر في المسائل التالية لتحديد نجاح التعليم من حيث نتائج الطالب :
- أ) هل نتائج تعلم الطلبة المكتسبة من عملية التدريس يظهر في جميع شكل التغيرات السلوكية ؟
- ب) هل يمكن تطبيقها في حياة الطلاب؟
- ج) هل تذكر الطلاب ما يدرسون دائماً في ذهنه ، ويغير ما يكفي من سلوكه؟
- د) هل واثقتم من أن التغييرات التي أبداها الطلاب هو نتيجة عملية التدريس؟

#### د) العوامل التي تؤثر في نتيجة التعلم

قال **Ngalim Purwanto** إنّ العوامل التي تؤثر نتيجة التعلّم ينقسم إلى قسمين.

وهما العملية الداخليّة والعملية الخارجيّة.<sup>٢٤</sup> العوامل الأول هو العوامل الداخليّة منها:

الجسدية هي حالة الجسد وحالة الحواس الخمس و السلوكية هي الموهبة والرغبة والدكاء والدافعية والقدرة المعرفية. وأمّا العوامل الثاني فهو العوامل الخارجيّة منها: البيئة هي البيئة

<sup>24</sup> Ngalim Purwanto, Psikologi Pendidikan, (Bandung: PT Remaja Rosda karya, Januari 1990),hal.107

العالمية والبيئة الإجتماعية، الأدوات هي المنهج أو المواد الدّراسية والمدّرّس والوسائل والبنية التّحتوية والإداريّة.

إذن، العوامل المؤثرة في نتيجة التّعلّم عند الباحثة هي: العملية الدّاخلية، تشمل على العملية الجسدية (حالة الجسد وحالة الحوس الخمس)، والعملية السلوكية (الموهبة والرّغبة والدّكاء والدّافعية والقدرة المعرفية)، العملية الخارجية تشمل على البيئة العائلية والبيئة المدرسية والبيئة الجتماعية والأدوات.

#### ٤ . نتيجة التعلّم الكلام

##### أ. مفهوم الكلام

الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال الاجتماعي عند الانسان, ولهذا يعتبر أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها.<sup>٢٥</sup> في العربي الأساسي، إن الكلام لغة هو قول أو أصوات متتابعة مفيدة.<sup>٢٦</sup>

قال سوجنتو إن الكلام هو شكل من الأشكال الاتصالية بين أفراد البديعة، والقديمة، والمهمة في الحياة الاجتماعية.<sup>٢٧</sup>

<sup>٢٥</sup>السعود , ص ٢٤٠ عبدالمجيد احمد منصور, علم اللغة النفسي, جامعة الملك

<sup>٢٦</sup>احمد العايد ولجنة المؤلفين, المعجم العربي الأساسي, (المنظمة العربية والثقافة والعلوم, د.س),

ص ١٠٥٢

<sup>27</sup>Sujanto, Keterampilan Berbahasa Membaca – Menulis – Berbicara Untuk Mata Kuliah Dasar Umu Bahasa Indonesia, (Jayapura: FKIP – UNCEN Jayapura, 1989), h.189

الكلام هو "مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث، أي أن الكلام عبارة عن عملية إدركية تتضمن دافعا للتكلم، ثم مضمونا للحديث من نظام لغويًا بواسطة يترجم الدافع وهذا المضمون في شكل الكلام وعملية الكلام تبدأ صوتية بإتمام عملية الإتصال مع متحدث في موقف اجتماعي.<sup>28</sup>

التفاهم المنصوص عليه على وجه التحديد من قبل العديد من الخبراء. هنري جونتور **Taringan** القول، أن القدرة على الكلام هو القدرة على التعبير عن أصوات صياغة الكلمات التي صريحة، صريحة، ونقل الأفكار، والأفكار، والمشاعر.<sup>29</sup>

الكلام أيضا نشاط أساسي من أنشطة الاتصال البشري، و هو الطرف الثاني من عملية الاتصال الشفوي، وإذا كان الاستماع وسيلة لتحقيق الفهم، فإن كلام وسيلة لفهام.<sup>30</sup>

مهارات الكلام جيدة وهناك حاجة إلى في مجموعة متنوعة من الوظائف الحكومية والخاصة والتعليمية كذلك.

<sup>29</sup> Henry Guntur Taringan, Berbicara Sebagai Salah Satu Ketrampilan Berbahasa,

(Bandung: Angkasa, 2008), hlm 15

<sup>30</sup> رشدى أحمد طعيمة، المهارة اللغوية، القاهرة، ٢٠٠٤ ص ١٨٥



زعيم، على سبيل المثال، تحتاج إلى إتقان مهارة الكلام من أجل تعبئة المجتمع للمشاركة في برنامج التنمية. وقال تاجر يحتاج إلى إتقان مهارة الكلام من أجل اقناع واقناع المشتريين المحتملين. وبالمثل المربين، والتي تلزم لإتقان مهارات التحدث من أجل نقل المعلومات بشكل صحيح لطلابها.<sup>31</sup>

### ب. أهمية تدريس الكلام

ان القدرة على املاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الانسان, ففيها تعبير عن نفسه و قضاء , لحاجته, و تدعيم المكانته بين الناس .  
و الكلام في اللغة الثانية من المهارات الاساسية التي تمثل غاية من كليات الدراسة اللغوية. و ان كان هو نفسه و سيلة للاتصال مع الاخرين<sup>32</sup>

### ج. اهداف التعليم الكلام

و من أهم الأهداف التي يجب ان يعمل المنهج بما فيه المدرس على تحقيقها خاصة في الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي ما يلي :

- تطوير وعي الطفل بالكلمات الشفوية كوحدة للغة
- إثراء ثروته اللفظية والشفهية

<sup>31</sup> <http://makalahdanskripsi.blogspot.com/2009/03/pengertian-berbicara.html> diakses pada 20-april-2013 pkl. 20:20)

<sup>32</sup> رشدي احمد طعيمة, تعلم العربية لغير الناطقين بها, الرياض, ص ١٦٠

- تقويم روابط المعنى عنده
- تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها
- تنمية قدرته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية
- تحسين هجائه و نطقه
- استخدامه للتعبير القصصي المسلي<sup>٣٣</sup>

إذا، تعريف الكلام عند الباحثة هو النشاط الثاني من النشاطات اللغوية بعد الاستماع الذي يضم فيه الاتصال اللساني أو الشفوي بين أفراد البديع والقديم والمهمة في الحياة الاجتماعية. والكلام هو القدرة على نطق الأصوات من التعبير أو الكلمات للتعبير، و التعبير وإيصال الأفكار، والآراء، والمشاعر.

#### د. مفهوم نتيجة تعلم الكلام

الكلام هو النشاط الثاني من النشاطات اللغوية بعد الاستماع الذي يضم فيه الاتصال اللساني أو الشفوي بين أفراد البديع والقديم والمهمة في الحياة الاجتماعية. والكلام أحد فنون الإتصال اللغوي وفرع من فروع المادة اللغوية، والكلام الواضح السليم غاية أساسية من تدريس اللغة، وكل فروع اللغة وسائل لخدمة هذه الغاية وتحقيقها، لذلك فهو جدير بأكبر قدر من عناية المعلم.

<sup>٣٣</sup>، مكتبة الفلاح الكويت ، ص ٩٤ علي احمد مدكور ، تدريس فنون اللغة العربية

ونتيجة تعلم الكلام هي القدرات التي يملكها الطلاب بعد أن يستلم خبرة التعلم.<sup>34</sup> ويستخدم المدرس نتيجة التعلم لقياس أو لميزان في التوصل إلى الهدف من التعليم.

وتقسيم نتيجة التعلم إلى المهارات والعادات، المعريفات والتعريفات، المواقف والطماوح.

والأداة المستخدمة للحصول على البيانات هي الاختبار الشفوي، إن نواحي كفاءات الكلام المقدره هي: (١) التعبير (٢) والقواعد (٣) والمفردات (٤) فصاحة الكلام وطلاقته (٥) والفهم.

فلا بد على كل طلاب أن يتكلموا بكلمات أو أصوات ظاهرة وصحيحة. واستخدام هذا التقدير بأعداد نتيجة، وهي ٦ (جيد)، ٨ (ممتاز)، ١٠ (ممتاز جدا)، فهذه كلها لتسهيل في التقدير على نتيجتهم. تقدر الباحثة هنا نتيجة هؤلاء الذين يقومون بالإختبار معتمدا على معايير التقدير مما يلي:<sup>35</sup>

<sup>34</sup>Nana Sudjana, Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar, (Bandung: PT Remaja Rosda karya, 2005),hal.22

<sup>35</sup>Burhan Nurgiantoro, Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra, (Yogyakarta: BPFE , 1991-1992), hal. 279

## ب- تنظيم الأفكار

المهارة اللغوية تثبت على أوجه الجوانب على نظام اللغة مفرداتها والتعبير والمهارات الأخرى. وللحصول على تلك المهارات فلا بد عليها التدريبات المستمرة والموجهة واستخدامها تامة.

وكفاءة الكلام من إحدى أساليب التي تمكنت منها النمو في الطريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) و من إحدى الطرائق الخيارية في تعلم اللغة التي تركز على الكلام بين المدرس والطالب أو الطالب بالطالب في عملية التعليم والتعلم.

والاستحياء عند الطلاب يجعلهم ضعفاء على استخدام اللغة وسيواجهون في المشقات و الصعوبات في كلام اللغة العربية. فلذلك أن هذه الطريقة أنسب لإستخدامها في عصرنا الحاضر ليرقي طاقة البشر كطاقة اساسية للبلاد.

وفي هذا الطريقة يتحدث الطلاب بجرية ليتحدث كثيرا لأن المدرس هنا أصبح و سيلة في استخدام اللغة. فلذلك موقف الطلاب هنا كبير ليرقي كفاءتهم في اللغة، وأما وظيفة المواد الدراسية هي تطوير مستخدم اللغة.

## ج- صياغة الفروض

بناء على ماتم بيانها في الدراسات النظرية وتنظيم الأفكار، فصيغة الفروض في هذا البحث كالتالي: موجد تأثير استخدام الطريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام باللغة العربية للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد تاجونج بريك جاكرتا الشمالية.

## الباب الثالث

### مناهج البحث

#### أ. أهداف البحث

يهدف البحث إلى الحصول على البيانات التجريبية عن تأثير طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد تانجونخ بريك جاكرتا الشمالية.

#### ب. مكان البحث وموعده

عقد هذا البحث في المدرسة الثانوية الجهاد تانجونخ بريك جاكرتا الشمالية ، يبدأ من ابريل إلى يونيو في الفترة الثانية للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ م .

#### ج. المجتمع والعينة

يكون المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد جاكرتا الشمالية، أماعيناته فالطلاب من الفصل الثاني من هذه المدرسة المذكورة. وأما عددهم فهو ٥٠ طالبا ويقسم إلى الفصلين هما ٢٥ طالبا للفصل المضبوط (*Control Class*) و ٢٥ طالبا للفصل التجريبية (*Class Experimental*)، وفي هذا البحث تستخدم

الباحثة أسلوب كسب العينات المستهدفة (*Sampling Purposive*)<sup>36</sup> وهي العينات للحصول على هدف معين، ولكنها تملك الترجيح والحجة منها المواعد والقوات والمصاريف.

#### د. طريقة البحث

يستخدم البحث الطريقة التجريبية، وجرت هذه الطريقة بالفصلين، وهما الفصل التجريبي والفصل المضبوط. للفصل التجريبي فيه ٢٥ طالبا وعلمتهم الباحثة باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*). والفصل المضبوط فيه ٢٥ طالبا وعلمتهم الباحثة بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*).

تم عقدها في ١٠ حصص ولكل لقاء حصتان أو لمدة ٩٠ دقيقة. وللحصول على نتيجة تدريس الكلام من نتيجتين الفصلين يستخدم الإختبار النهائي. لمقارنة بين النتيجتين من إختبار النهائي ولمعرفة تأثير استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب .

---

<sup>36</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: cv ALFABETA, Februari 2009), cetakan ke-6, hal 218

وتصميم البحث كما يلي :

$$\bullet \leftarrow X_1 = I$$

$$\bullet \leftarrow X_2 = II$$

الإيضاح :

$$\text{الفصل التجريبي} = I$$

$$\text{الفصل المضبوط} = II$$

$X_1$  = تعليم الكلام باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب

التعلم النشط (*Active Learning*)

$X_2$  = تعليم الكلام بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*)

بالأسلوب التعلم النشط (*active learning*)

• = دراسة الكلام

هـ. إجراءات البحث

والإجراءات من هذا البحث هي:

١. تعيين الفصلين التي ستقوم الباحثة بتدريسهما عينة للبحث.

٢. تقسيم الفصلين إلى الفصل التجريبي و الفصل المضبوط.

٣. تعليم الكلام باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*)  
بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) في الفصل التجريبي.
٤. تعليم الكلام بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*)  
بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) في الفصل المضبوط.
٥. الحصول على نتيجة تعليم الكلام للطلاب.
٦. تحليل البيانات باستخدام الإختبار الطبيعي وإختبار التجانس.
٧. تفریق نتيجة الكلام للطلاب بإختبار t .
٨. استنتاج البيانات.

## و. أداة البحث وأسلوب البيانات

التعريف الفهمي: ونتيجة تعلم الكلام هي القدرات التي يملكها الطلاب بعد أن يستلم خبرة التعلم. وتقسيم نتيجة التعلم إلى المهارات والعادات، المعريفات والتعريفات، المواقف والظماوح. والأداة المستخدمة للحصول على البيانات هي الاختبار الشفوي، إن نواحي كفاءات الكلام المقدرة هي: (١) التعبير، (٢) والقواعد، (٣) والمفردات، (٤) فصاحة الكلام وطلاقته، (٥) والفهم.



التعريف العملي: ونتيجة تعلم الكلام هي قيمة القدرات التي يملكها الطلاب بعد أن يستلم خبرة التعلم. ويستخدم المدرس نتيجة التعلم لقياس أو لميزان في التوصل إلى الهدف من التعليم. واختبار الكلام على بيان دقة اللفظ، دقة القواعد، دقة المفردات، دقة الفصاحة، دقة الفهم بالمحادثة بين نفران باستخدام اختبار Anava Hyot لاثنين من المعلم. وتحديد نتائج الكلام كالتالي: <sup>37</sup> واستخدام هذا التقدير بأعداد قدرة، وهي ٦ (جيد)، ٨ (ممتاز)، ١٠ (ممتاز جدا)، فهذه كلها لتسهيل في التقدير على نيتجتهم. تقدر الباحثة هنا نتيجة لهؤلاء الذين يقومون بالإختبار معتمدا على معايير التقدير مما يلي:

#### ١. معيار اللفظ أو التعبير

أ. فالطالب الذي حصل على درجة ١٠ هو الذي يقدر على تعبير الكلمات

والأصوات جيدا وفصيحا.

ب. فالطالب الذي حصل على درجة ٨ هو الذي يخطئ في التعبيرات الخاطئة

أو الغامضة.

---

<sup>37</sup> Burhan Nurgiantoro, Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra, (Yogyakarta: BPFE , 1991-  
 \992), hal. 279

ج. والطالب الذي حصل على درجة ٦ هو الذي يعبر عديدا من الأصوات الخاطئة في لفظ واحد.

٢. معيار القواعد فلا بد على كل طلاب أن يتكلموا بالجمل مع القواعد الصحيحة. وقرارات التقدير فيها مما يلي:

أ. إذا كان الطالب لا يخطئ في قواعد اللغة فحصل على درجة ١٠ .

ب. وإذا كان الطالب يخطئ لا يقل من ٣ مرات في قواعد اللغوية أو الأسئلة المستجابة منه فحصل على درجة ٨ .

ج. وإذا كان الطالب يخطئ أكثر من ٣ مرات في قواعد اللغوية فحصل على ٦ .

٣. معيار المفردات

أ. إذا كان الطالب صواب في استعمال الكلمة فحصل على ١٠ .

ب. وإذا كان الطالب يستعمل عديدا من المرادفات فحصل على ٨ .

ج. وإذا كان الطالب يستعمل أكثر من ٣ كلمات غير صواب فحصل على ٦

٤. معيار الفصاحة

أ. إذا كان الطالب يتكلم بالطلاقة فحصل على ١٠ .

ب. إذا كان الطالب قد يتكلم مع آثار لغة الأم فحصل على ٨ .

ج. وإذا كان لم يعرف الأمر أو يواجه المشقة في ترتيب الجواب فحصل على ٦

٥. معيار الفهم

أ. وإذا كان الطالب قادرا على فهم الأمر أو يستطيع أن يتكلم عاديا فحصل

على ١٠ .

ب. وإذا كان الطالب قد لا يفهم الأمر حتى يكرر كلامه عديدا، فحصل

على ٨ .

ج. وإذا كان الطالب لم يفهم الأمر المسؤل ويصعب في ترتيب الجواب،

فحصل على ٦ .

ويستخدم باستخدام اختبار *Anava Hyot* لاثنين من المعلم وكذلك في طاقة تمييز

الأسئلة.

$$r = \frac{RJK(s) - RJK(R)}{RJK(S)}$$

ز. أسلوب تحليل البيانات

أما الأسلوب لتحليل البيانات المستخدمة فهو اختبار *t* في درجة الأهمية ٠,٠٥

وأما قائدة الارتباط كما يلي:

$$t = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{\sum X_1^2 + \sum X_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left( \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

الإيضاح:

$t$  = قيمة  $t$  التي تبحث

$X$  = قيمة معدل المكتسبت لفصل التجريبي

$X_2$  = قيمة معدل المكتسبت لفصل المضبوط

$\sum X_1^2$  = عدد قيمة الانحراف معياريا لفصل التجريبي

$\sum X_2^2$  = عدد قيمة الانحراف معياريا لفصل المضبوط

$n_1$  = عدد الطلاب الذين تعلمهم المدرّسة باستخدام طريقة التعلم

الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*)

$n_2$  = عدد الطلاب الذين تعلمهم المدرّسة بدون استخدام طريقة التعلم

الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*)

ح. فرضية الإحصاء

$$H_0 : \mu X_1 = \mu X_2$$

$$H_1 : \mu X_1 \neq \mu X_2$$

الإيضاح:

$H_0 =$  فرضية الصفر، لا يوجد تأثير باستخدام طريقة التعلم الترفيهي

(*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام

للطلاب

$H_1 =$  فرضية البحث، يوجد تأثير باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*)

بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب

$\mu X_1 =$  قيمة معدّل بنتيجة تعلّم الطلاب في درس الكلام التي علّمتها

المدرّسة باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط

(*Active Learning*)

$\mu X_2 =$  قيمة معدّل بنتيجة تعلّم الطلاب في درس الكلام التي علّمتها

المدرّسة بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم

النشط (*Active Learning*)

## الباب الرابع

### نتيجة البحث

#### أ. وصف البيانات

في هذا الباب سيتم شرح نتجة البحث في تعليم الكلام العربي من الفصلين وهما من الفصل التجريبي الذى طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشاط (*Active Learning*) ، ومن الفصل المضبوط الذى لا تستخدم طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشاط (*Active Learning*) كما سيتم شرح الدرجة الأدنى والأعلى ومعدل المكتسبات والانحراف المعيارى والمتوسط وتوزيع المتوسط.

#### ١. نتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل التجريبي

وفقا على البيانات المحصولة من نتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل التجريبي تعليم الكلام بإستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشاط (*Active Learning*) ، تمّ الحصول على الدرجة الأدنى (٣٥) والدرجة الأعلى (٤٢) ومعدل المكتسبات (38.00) والانحراف المعيارى (2.10) والمتوسط (38.00) وتوزيع المتوسط (37.00).<sup>٣٨</sup>

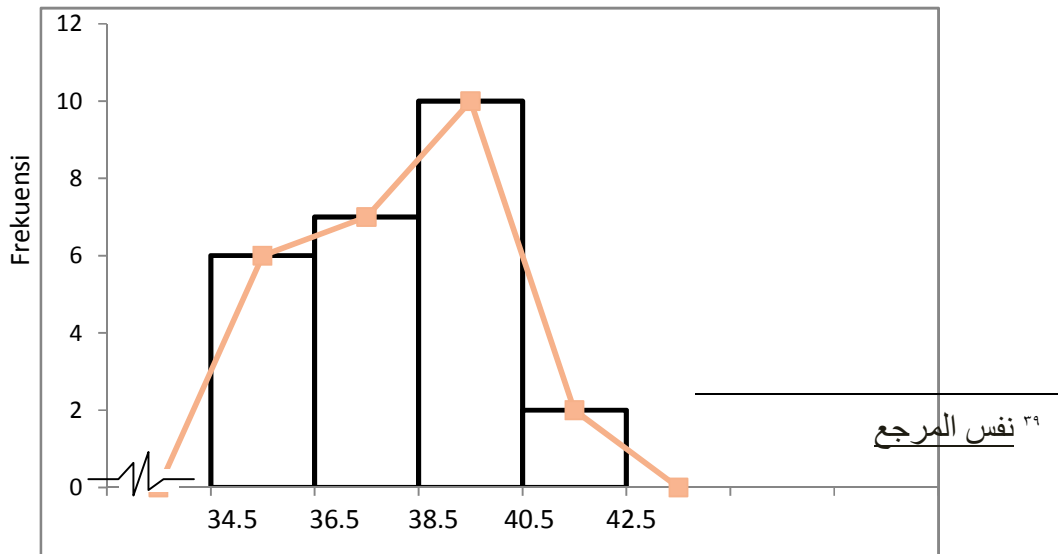
وتوزيع المتوسط ورسم البيانات فيما يلي:

<sup>٣٨</sup> نتيجة تعليم الكلام العربية للفصل التجريبي، (في الملحق ٥)

الجدول ١ توزيع المتوسط لنتيجة تعليم الكلام باستخدام طريقة التعلم الترفيهي  
(Edutainment) بالأسلوب التعلم النشط (Active Learning) لفصل التجريبي.

قائمة ١ نتيجة تعليم الكلام للطلاب الفصل التجريبي<sup>٣٩</sup>

الدرجة	الطبقة الفاصلة	نقطة سنترال	الحد الأدنى	الحد الأعلى	تردد المطلق	تردد النسبة
١	36 – 35	6	34.5	36.5	6	24.0%
٢	38 – 37	7	36.5	38.5	13	28.0%
٣	40 – 39	10	38.5	40.5	23	40.0%
٤	42 – 41	2	40.5	42.5	25	8.0%
	عدد	٢٥				١٠٠%



الرسم ١. رسم هيسكرام و فولجون لنتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل التجريبي<sup>٤٠</sup>

## ٢. نتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل المضبوط

وفقا على البيانات المحصولة من نتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل المضبوط (تعليم الكلام بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشاط (Active Learning) ، تمّ الحصول على الدرجة الأدنى (33) والدرجة الأعلى (39) ومعدل المكتسبات (35.32) والانحراف المعياري (1.81) والمتوسط (35.00) وتوزيع المتوسط (33.00).<sup>٤١</sup>

وتوزيع المتوسط ورسم البيانات فيما يلي:

الجدول ٢ توزيع المتوسط لنتيجة تعليم الكلام بدون إستخدام طريقة التعلم الترفيهي (Edutainment) بالأسلوب التعلم النشاط (Active Learning).

قائمة ٢ نتيجة تعليم الكلام للطلاب الفصل المضبوط.<sup>٤٢</sup>

الدرجة	الطبقة الفاصلة	نقطة سنترال	الحد الأدنى	الحد الأعلى	تردد المطلق	تردد النسبة
١	34 - 33	9	32.5	34.5	9	36.0%

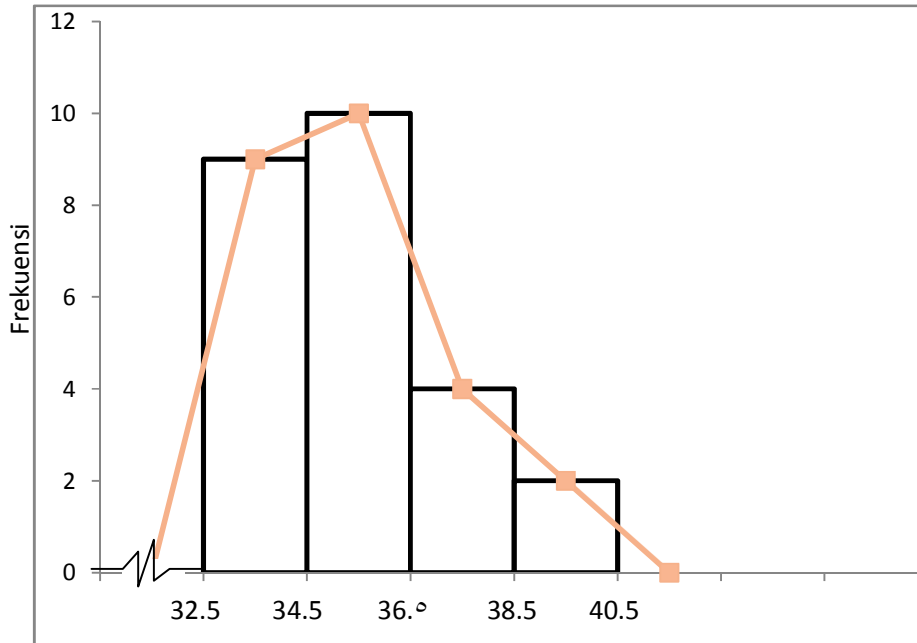
<sup>٤٠</sup> نفس المرجع

<sup>٤١</sup> نتيجة تعليم الكلام العربية للفصل المضبوط، (في الملحق ٥)

<sup>٤٢</sup> نفس المرجع



40.0%	19	35.5	34.5	10	36 – 35	٢
16.0%	23	38.5	36.5	4	38 – 37	٣
8.0%	25	40.5	38.5	2	40 – 39	٤
١٠٠%				25	عدد	



الرسم ٢. رسم هيستكرام و فولجون لنتيجة تعليم الكلام الطلاب الفصل المضبوط.<sup>٤٣</sup>

### ب. اختبار شروط التحليل

يتم اختبار شروط التحليل قبل الإختبار الفرضية. وهناك استخدم الإختبار

الطبيعي بطريقة ليليفورس (*Lilifors*) و اختبار التجانس بطريقة "*Anava Hoyt*".

<sup>٤٣</sup> نفس المرجع

## ١. الاختبار الطبيعي

يستخدم أسلوب الاختبار الطبيعي لحصول على بيانات قيمة نتيجة تعليم الكلام للطلاب فهو اختبار ليليفورس (*Lilifors*).

تدل نتيجة الاختبار الطبيعي لنتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل التجريبي على أن  $L$  الحساب الأعلى هو  $(0,135)$  و  $L$  جدول عينات 25 طالبا في مستوى الأهمية  $0,05$  هي  $(0,173)$ .  $L$  حساب  $(0,135) > L$  جدول  $(0,173)$ . لأن  $L$  حساب أصغر من  $L$  جدول، قبلت فرضية الصفر ( $H_0$ )، و فرضية البحث ( $H_1$ ) مرفوضة. وفقا على ذلك، يلخص أن البيانات طبيعية.<sup>٤٤</sup>

أما نتيجة الاختبار الطبيعي لنتيجة تعليم الكلام لطلاب الفصل المضبوط على أن  $L$  حساب الأعلى هو  $(0,128)$ .  $L$  جدول عينات 25 طالبا في مستوى الأهمية  $0,05$  هي  $(0,173)$ .  $L$  حساب  $(0,128) > L$  جدول  $(0,173)$ . لأن  $L$  حساب أصغر من  $L$  جدول، فقبلت فرضية الصفر ( $H_0$ )، وفرضية البحث ( $H_1$ ) مرفوضة. وفقا على ذلك، يلخص أن البيانات طبيعية.<sup>٤٥</sup>

## ٢. الاختبار التجانسي

<sup>٤٤</sup> الاختبار الطبيعي للفصل التجريبي، (في الملحق ٦)

<sup>٤٥</sup> الاختبار الطبيعي للفصل المضبوط، (في الملحق ٦)

ومن نتيجة اختبار التجانس،  $X^2$  الحساب = (0,08) وتجانس الجدول في مستوى الأهمية 0,05 (3,84) و  $(dk) = 24$  و  $X^2$  الجدول = (3,84). وانطلاق على ذلك أن  $X^2$  الحساب  $X^2 >$  الجدول = (0,08)  $>$  (3,84). فقبلت فرضية الصفر ( $H_0$ )، وفرضية البحث ( $H_1$ ) مرفوضة. وقفا على ذلك البيانات متجانسة.<sup>٤٦</sup>

### ٣. الاختبار الفرضية

بعد معرفة البيانات الطبيعية والمتجانسة فيجربى اختبار الفرضي باختبار  $t$ . وتدل بيانات البحث أن قيمة معدل المكتسبات في نتيجة تعليم الكلام للطلاب باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) "38.08". وقيمة معدل المكتسبات في نتيجة تعليم الكلام للطلاب بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) "35.32".<sup>٤٧</sup>

ويكون  $t$  حساب (5.111)، وأما  $t$  جدول في مستوى الأهمية 0,05 (1,67)، ولهد  $t$  حساب أكبر من  $t$  جدول،  $t$  حساب (5.111)  $<$   $t$  جدول (1.67). فرضية الصفر ( $H_0$ ) التي قيل لا يوجد تأثير طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) في نتيجة تعليم

<sup>٤٦</sup> الاختبار التجانس، (في الملحق ٨)

<sup>٤٧</sup> الاختبار الفرضية، (في الملحق ٩)

الكلام للطلاب مرفوضة، وقبلت فرضية البحث ( $H_1$ ) وهي توجد تأثير طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) في نتيجة تعليم الكلام للطلاب.<sup>٤٨</sup>

بعد أن تم تحليل البيانات وعرف أن نتيجة تعليم الكلام للطلاب باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) في المدرسة الثانوية الجهاد جاكرتا الشمالية أرقى و أحسن من نتيجة تعليم الكلام للطلاب بدون استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*).

بعد معرفة اختبار  $t$  حساب أكبر من  $t$  جدول، وهذا يعني أن فرضية الصفر ( $H_0$ ) مرفوضة، وقبلت فرضية البحث ( $H_1$ )، بمعنى أنه يوجد تأثير إيجابي في استخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعليم الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد جاكرتا الشمالية .

### ج. محدودية البحث

وعلى الرغم، من جهود الباحثة بقدر طاقتها في هذا البحث، ولكنها شعرت بأن هذا البحث لا يخلو من النقصان والأخطاء، وذلك للأسباب التالية:

١. محدودية قدرة الباحثة في سيطرة الموضوع وقلة التمويل وضيق الوقت،

<sup>٤٨</sup> نفس المرجع

- ولكن تمت كتابة هذا البحث كتابة كاملة بعون الله.
٢. ضعف الباحثة في قيام بهذا البحث بشكل عميق
  ٣. قلة كتب المصادر المتعلقة باللغة العربية
  ٤. قلة فهم الباحثة عن اللغة العربية
  ٥. محدودة المرافق والبنية التي تدعم العملية التعليمية للغة العربية.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الاستنتاج

اعتمادا على نتائج تحليل البيانات ونتيجة اختبار الفرضية الذي يستخدم فيها اختبار  $t$  التي تم شرحها في الباب الرابع، فتقدم الباحثة الاستنتاج كما يلي: "يوجد تأثير إيجابي باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد تانجونخ بربوك جاكرتا الشمالية."

فقيمة اختبار  $t$  الحساب (5.111) أكبر من  $t$  جدول في مستوى الأهمية (0,05) بالدرجة الحرية ( $dk = 48$ ) (1,67). وبناء على ذلك فيوجد تأثير إيجابي باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) على نتيجة تعلم الكلام للطلاب في المدرسة الثانوية الجهاد تانجونخ بربوك جاكرتا الشمالية.

## ب. التضمين

وفقا من نتيجة تحليل البيانات أن نتيجة اختبار تعلم الكلام اللغة العربية للطلاب المدرسة الثانوية الجهاد جاكرتا الشمالية باستخدام طريقة الترفيهي

(*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) أرقى من نتيجة اختبار تعلم الكلام لدى الطلاب بدون باستخدام طريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) (طريقة التقليدية).

وطريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) هو العملية التعليمية التي تمت تصميمها في مثلها حتى تكون ضمن التعليم، والترفيه يمكن جمعها ونام لكي يكون التعليم ممتع. أصبحت هذا طريقة من إحدى الأساليب المناسبة والفعالة في عملية تعليم الكلام، تشجع الطلاب في التعلم من خلال هذه الأسلوب. يشتركون الطلاب عملية تعليمية اشتراكا فعاليا لأنها على شكل محادثة. وبوجود التأثير الإيجابي باستخدام وطريقة التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) ، فمن المستحسن على معلمي اللغة العربية استخدام هذه الأسلوب خاصة لتعليم الكلام.

### ج. الاقتراحات

أما الاقتراحات والتوصيات التي يجب على المدرسين والطلاب اهتمامها اهتماما بالغا من نتيجة هذا البحث العلمي هي كالآتي:

1. كان المعلم ذي دور مهم في عملية تعليمية. فينبغي على المعلم أن يختار طريقة مناسبة في عملية تعليمية وذي تأثير سلبي في نجاح الطلاب. واستخدام الطريقة الصحيحة تؤثر إلى جودة عملية تعليمية.
2. ينبغي للمدرس كمدبر الفصل في تعليم اللغة العربية أن يكون ذكيا ومتفاعلا ومبدعا.
3. من المستحسن أن يستخدم معلم اللغة العربية التعلم الترفيهي (*Edutainment*) بالأسلوب التعلم النشط (*Active Learning*) لتحسين عملية تعليم اللغة العربية خاصة لتعليم الكلام.
4. فينبغي على الباحثة أن تقوم بالبحث في زمان طويل لمعرفة تغيير أنشطة تعلم الطلاب ودقة نتيجة البحث.
5. ومازال هذا البحث بعيدا عن الكمال. فينبغي على آداء البحث التالي نحو المشكلات المتعلقة بطرائق التدريس الجيدة.