

## Daftar Pustaka

- Abraham, M. H. (1981). *A. Glossary Of Literature Terms* (fourth edition ed.). New York: Rinehart and Winston.
- Alwisol. (2015). *Psikologi Kepribadian*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Annasiki, A. N. (2019). Bentuk Gangguan Kepribadian Ganda Nayla Vs setengah Jiwanya Karya Rani Puspita (kajian Psikologi Sastra). *Digilib Unnes*.
- Davison, G. C., M, N. J., & Kring, A. M. (2004). *Psikologi Abnormal* (9 ed.). Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Dinda, Mustika Sari (2018) *Perilaku Gangguan Identitas Disosiatif Tokoh Fleur Radella dalam novel Les Masques Karya Indah Hanaco*. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta
- Djojurotooo , K., & Palenkahu, N. (2009). *Teori apresiasi Pembelajaran Prosa*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Durand, V. M., & Barlow, D. H. (2005). *Intisari Psikologi Abnormal* (4 ed.). Pustaka Pelajar.
- Endraswara, S. (2008). *Metodologi penelitian sastra: epistemologi , model, teori, dan aplikasi*. Yogyakarta: MedPress.
- Gerald C. Davison, J. M. (2004). *Psikologi abnormal*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada Jakarta.
- Gerald, D. C., Neale, J. M., & Ann, K. M. (2004). *Psikologi Abnormal* (9 ed.). Jakarta: PT Raja Grafindo Persada Jakarta.
- Gledys, A. (2016). “Kecemasan dan Mekanisme Pertahanan diri Alice Howland dalam Novel Still Alice karya Lisa Genova. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas SamRatulangi*, 4(4).
- Halgin, R. P., & Whitbourne, S. K. (2010). *Perspektif Klinis Pada Gangguan Psikologi* (6 ed.). Jakarta: Salemba Humanika.
- Halgin, R. P., & whitbourne, S. K. (2010). *Perspektif Klinis pada Gangguan Psikologis*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Harsono. (2012). Gambaran Trans Disosiatif Pada mahasiswi. *Journal of Social and Industrial Psychology* 1, 2.
- Hetami, F. (2011). Multiple Personalities: Childhood Unresolved Conflicts And Trauma In Clarck's All Around THE Town. *Atavisme*, 14(1).
- Huntjens, R., & Verschuere, B. (2012). Inter-Identity autobiographical amnesia in patients with Dissociative Identity Disorder . *Plos One*.

- Jakob , S., & Saini , K. M. (1986). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kaplan, H. I., Sadock, B. J., & Grebb, J. A. (1997). *ilmu pengetahuan perilaku psikiatri klinis* (7 ed.). (D. W. Kusuma, Trans.) Binarupa Aksara.
- King, L. A. (2012). *The Science Of Psychology : An Appreciative View*,. (B. Marwensdy, Trans.) Jakarta: Salemba Humanika.
- Klarer, M. (2004). *An introduction to literary studies* (second Edition ed.). london: Routledge.
- Kutha, R. N. (2004). *Teori, Metode, Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong, Lexy J. (2013) *Metode penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Maslihah, S. (2013,). Play Therapy Dalam Identifikasi. *Jurnal Penelitian Psikologi*, 04(01), 21-34.
- Marbun, E. R. (2019) *Analisi Id, Ego, Superego, dan Identitas Disosiatif Tokoh Dafychi Guanni Freedy Dalam Novel “El” Karya Luluk HF*. Undip E-Journal System Portal.
- Nurgiyantoro, B. (2007). *Teori Pengkajian Fiksi* (7 ed.). Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Susilowati, D. P. (2017) Agresivitas Tokoh Dalam Novel jazz, Parfum dan Insiden Karya Seno Gumira Ajidarma. *Bahtera*, 16 (2)
- Sanyata, S. (2009). Mekanisme dan Taktik Bertahan: Penolakan Realita Dalam Konseling. *Paradigma*, 4(08).
- Sari, w. (2018). *An Analysis of Robert’s Multiple Personality Disorder as Portrayed in robert b. Oxnam’s Novel a Fractured Mind: My Life With Multiple Personality Disorder*. Retrieved from Repositori Institusi Universitas Sumatera Utara: <http://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/7247>
- Sari, S. A. (2013, October). Dissociative Identity Disorder of Ashley Patterson As The Main Character In Sidney Sheldon’s Tell Me Your Dreams. *Lantern*, 2 (4).
- Setyorini, R (2017, Juni). Analisis kepribadian Tokoh Marni Kajian Sigmund Freud Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari, *kajian linguistik dan sastra*, 2.
- Sarwono, S. W. (2014). *Pengantar Psikologi Umum* (1 ed.). Jakarta: Rajawali Pers.
- Semi, A. M. (1988). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Setriyadi, T. (2013). An Analysis of personality Disorder Of The Main Character In Frankie & Alice Film. *Al- Turas*, XIX(2), 307.

- Siswantoro. ( 2005). *Metode Penelitian Sastra : Analisis Psikologis* . Surakarta : Muhammadiyah University Press.
- Sumardjo, J., & M , S. K. (1986). *Apresiasi Kesusasteraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Sugiharto. (2007). *Perilaku Seksualitas lima Tokoh Perempuan Dalam Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan*
- Wellek, R. (1989). *Theory Of Literature*. New York: Harcourt, Brace & World INC.
- Wellek, R., & Warren, a. (2014). *Teori Kesusasteraan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

