

**MODEL LATIHAN KELINCAHAN BERBASIS MEDIA DALAM  
PERMAINAN BULUTANGKIS PADA MAHASISWA KOP  
BULUTANGKIS UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**KRISNAWAN HARIYANTO**

**1601618023**

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI**

**FAKULTAS ILMU OLAHRAGA**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**JULI, 2022**

# **MODEL LATIHAN KELINCAHAN BERBASIS MEDIA DALAM PERMAINAN BULUTANGKIS PADA MAHASISWA KOP**

## **BULUTANGKIS UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan model latihan kelincahan berbasis media dalam permainan bulutangkis pada mahasiswa KOP Bulutangkis Universitas Negeri Jakarta. Penelitian ini dilakukan dengan metode *research and development*, yaitu membuat model latihan agar mahasiswa lebih tertarik dan mudah, serta memberikan lebih banyak model dalam latihan guna meningkatkan hasil dari proses latihan. Penelitian ini membuat desain produk sebanyak 20 model yang telah diuji justifikasi oleh ahli bulutangkis dan ahli media. Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai bahan referensi atau acuan untuk meningkatkan keterampilan, keberhasilan, dan memberikan variasi kelincahan dalam melakukan kelincahan pada saat situasi permainan bulutangkis. Model latihan ini juga memberikan informasi pentingnya pemahaman mengenai kelincahan dalam meningkatkan performa mahasiswa dalam permainan bulutangkis. Hasil penelitian ini untuk kedepannya diharapkan dapat menjadi bahan referensi untuk para pelatih dan mahasiswa yang akan mengembangkan model ini dan dapat meningkatkan kelincahan pada permainan bulutangkis.

**Kata Kunci :** Kelincahan, model latihan, media, permainan bulutangkis

# **MEDIA-BASED AGILITY TRAINING MODEL IN BADMINTON GAMES IN BADMINTON HEADING STUDENTS, STATE**

**UNIVERSITY OF JAKARTA**

## **ABSTRACT**

This study aims to develop a media-based agility training model in badminton games in badminton KOP students of The State University of Jakarta. This research was conducted using *the research and development* method, which is to create an exercise model so that students are more interested and easier, and provide more models in training to improve the results of the training process. This research made product designs as many as 20 models that have been tested for justification by badminton experts and media experts. The purpose of this research is as a reference material or reference to improve skills, success, and provide a variety of agility in carrying out agility during badminton game situations. This training model also provides information on the importance of understanding agility in improving student performance in the badminton game. The results of this study in the future are expected to be a reference material for coaches and students who will develop this model and can increase agility in the badminton game.

**Keywords :** Agility, training model, media, badminton game

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama

Tanda Tangan

Tanggal

### Pembimbing I

Dr. Iwan Setiawan, M.Pd  
NIP. 197303052009121001

8/8 2022

### Pembimbing II

KHAERONI, M.Pd  
NIP. 197308182002121001

8/8 2022

Nama

Jabatan

Tanda Tangan

Tanggal

1. Dr. Andi Hasriadi Hasyim, M.Pd  
NIP. 198601252020121003

Ketua

9/8 2022

2. Del Asri, S.Si, M.Pd  
NIP. 197508082000121001

Sekretaris

9/8 2022

3. Dr. Iwan Setiawan, M.Pd  
NIP. 197303052009121001

Anggota

8/8 2022

4. KHAERONI, M.Pd  
NIP. 197308182002121001

Anggota

8/8 2022

5. Dr. Setyo Purwanto, M.Pd  
NIP. 197202192003121001

Anggota

9/8 2022

Tanggal Lulus : 1 Agustus 2022



Dipindai dengan CamScanner

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik sarjana baik di Universitas Negeri Jakarta maupun diperguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 18 Juli 2022



No. Reg. 1601618023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Krisnawan Hariyanto  
NIM : 1601618023  
Fakultas/Prodi : Pendidikan Jasmani  
Alamat email : krisnawan4050@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**MODEL LATIHAN KELINCAHAN BERBASIS MEDIA DALAM PERMAINAN**

**BULUTANGKIS PADA MAHASISWA KOP BULUTANGKIS UNIVERSITAS**

**NEGERI JAKARTA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Agustus 2022

Penulis  
  
(Krisnawan Hariyanto)



Dipindai dengan CamScanner

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Olahraga Program Studi Pendidikan Jasmani Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi peneliti untuk menyelesaikan Skripsi ini.

Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada; Bapak **Dr. Johansyah Lubis, M.Pd** selaku Dekan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta, Bapak **Dr. Iwan Setiawan, M.Pd.** Selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Jasmani dan Selaku Dosen pembimbing I, Bapak **Khaeroni, M.Pd** Selaku Dosen pembimbing II, serta Bapak **Del Asri, S.SI, M.Pd** selaku Pembimbing Akademik peneliti, yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk peneliti dalam penyusunan skripsi ini, dan peneliti berterima kasih kepada Klub Olahraga Prestasi Bulutangkis Universitas Negeri Jakarta, yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang peneliti perlukan, serta Ayah, Ibu dan Keluarga peneliti dan Sahabat-sahabat peniliti yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan material maupun moral, dalam membantu peniliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, peneliti berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan.

Jakarta, Juli 2022

KH



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	iii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iv
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus Masalah.....	6
C. Perumusan Masalah .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK.....</b>	8
A. Konsep Pengembangan Model .....	8
1. Model Pengembangan Sugiyono.....	11
2. Model Pengembangan ADDIE .....	15
3. Model Pengembangan Borg & Gall.....	19
B. Konsep Model yang Dikembangkan.....	24
C. Kerangka Teoritik .....	25
1. Model Latihan.....	25
2. Kelincahan .....	27
3. Media .....	33
4. Bulutangkis .....	35
D. Rancangan Model .....	47
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	50
A. Tujuan Penelitian .....	50

B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	50
C. Karakteristik Model Yang Dikembangkan .....	50
D. Metode Penelitian .....	51
a. Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....	53
b. Desain ( <i>Design</i> ) .....	53
c. Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	54
d. Implementasi ( <i>Implementation</i> ) .....	54
e. Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	54
E. Langkah – Langkah Pengembangan Model .....	55
1. Penelitian Pendahuluan.....	55
2. Perencanaan Penelitian Model .....	55
3. Validasi, Evaluasi, dan Revisi Model.....	64
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>67</b>
A. Hasil Pengembangan Model.....	67
1. Hasil Analisis Kebutuhan.....	67
2. Model Final .....	70
B. Kelayakan Model.....	115
C. Pembahasan.....	138
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>139</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>141</b>
Lampiran .....	145
RIWAYAT HIDUP .....	153

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Draft Model Awal .....	56
Tabel 3.2. Daftar Nama Telaah Pakar Atau Para Ahli dalam Uji Validasi.....	65
Tabel 4.1. Hasil Analisis Kebutuhan dan Temuan Lapangan.....	68
Tabel 4.2. Rangkuman Hasil Evaluasi Dosen Ahli Bulutangkis. ....	117
Tabel 4.3. Rangkuman Hasil Evaluasi Pelatih Bulutangkis.....	124
Tabel 4.4. Rangkuman Hasil Evaluasi Dosen Ahli Media.....	131



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Metode <i>Research and Development</i> (R&D) Model Sugiyono .....	11
Gambar 2.2. Model Pengembangan ADDIE.....	16
Gambar 2.3 Tahapan R & D Borg & Gall .....	20
Gambar 2.4. Pukulan <i>Servis</i> Bulutangkis.....	37
Gambar 2.5. Pukulan <i>lob</i> Bulutangkis .....	38
Gambar 2.6. Pukulan <i>Drive</i> Bulutangkis .....	39
Gambar 2.7. Pukulan <i>Dropshot</i> Bulutangkis .....	40
Gambar 2.8. Pukulan <i>Smash</i> Bulutangkis .....	40
Gambar 2.9. Pukulan <i>Netting</i> Bulutangkis.....	41
Gambar 2.10. Lapangan Bulutangkis.....	44
Gambar 2.11. Sepatu Bulutangkis.....	45
Gambar 2.12. Raket Bulutangkis .....	46
Gambar 2.13. <i>Shuttlecock</i> Bulutangkis .....	47
Gambar 3.1. Metode <i>Research and Development</i> (R&D) Model ADDIE .....	52
Gambar 3.2. Model Kelincahan maju silang memutari cone .....	71
Gambar 3.3. Model Kelincahan mundur silang memutari cone .....	73
Gambar 3.4. Model kelincahan melompati slop lari mengejar kock .....	75
Gambar 3.5. Model kelincahan maju menyentuh bendera.....	77
Gambar 3.6. Model kelincahan mundur menyentuh bendera .....	80
Gambar 3.7 Model kelincahan samping kanan menyentuh bendera.....	83
Gambar 3.8. Model kelincahan samping kanan menyentuh bendera.....	86
Gambar 3.9. Model kelincahan cone 3 titik maju mundur.....	89
Gambar 3.10. Model kelincahan cone 3 titik samping.....	91
Gambar 3.11. Model kelincahan mudur <i>jumping sprint</i> posisi kiri .....	93
Gambar 3.12. Model kelincahan mudur <i>jumping sprint</i> posisi kanan .....	95
Gambar 3.13. Model kelincahan menyentuh net .....	97
Gambar 3.14. Model kelincahan <i>jumping</i> .....	99
Gambar 3.15. Model kelincahan variasi <i>sprint</i> kanan.....	101
Gambar 3.16. Model kelincahan variasi <i>sprint</i> kiri.....	103
Gambar 3.17. Model kelincahan <i>jumping sprint</i> .....	105
Gambar 3.18. Model kelincahan <i>jumping</i> samping .....	107
Gambar 3.19. Model kelincahan zig-zag <i>sprint</i> .....	109
Gambar 3.20. Model kelincahan variasi menyentuh cone .....	111
Gambar 3.21. Model kelincahan <i>jumping</i> berurutan.....	114

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Dokumentasi simulasi model .....	145
Lampiran 2 Surat validasi ahli .....	148
Lampiran 3 Surat – surat .....	151

