

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Ida Rochani. 2011. *Fiksi Populer: Teori dan Kajian Metode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Adikusilo, Sutarjo. 2011. *Pembelajaran Nilai-karakter*. Jakarta: RajaGrafindo Perseda.
- Aminuddin. 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Amipriono, Suryaman. 2019. *Selembarnya Itu Berarti*. Jakarta: Literatur.
- Daroeso, Bambang. 1986. *Dasar dan Konsep Pendidikan Moral Pancasila*. Semarang: CV Aneka Sari Ilmu.
- Esten, Mursal. 1990. *Kesusastraan: Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Fanie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Hamzah, Ridho. 2019. *Nilai-nilai Kehidupan dan Resepsi Masyarakat*. Cianjur: Puspida.
- Hawa, Masnuatul. 2014. "Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara Analisis Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan". *Jurnal Pendidikan Edutama* Vol 1 No. 2.
- Hasniyati. 2018. "Eksistensi Tokoh Ayah dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata dan Novel Ayahku (Bukan) Pembohong Karya Tere Liye". *Master Bahasa* Vol. 6 No. 3.
- Hidayah, Rinatul. 2020. "Nilai-nilai Kehidupan dalam Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal (Pendekatan Sosiologi Sastra)". *Bapala*. Vol. 7 No. 4.
- Juliani, Pratiwi. 2020. *Debu dalam Angin*. Jakarta: Kepustakaan Populer.
- Juliantini, Ni Putu Eka & I Ketut Sudarsana. 2018. "Analisis Karakter pada Tokoh Utama dalam Satua Ni Diah Tantri Serta Implikasinya Terhadap Perempuan Hindu Masa Kini". *Kamaya Jurnal Ilmu Agama* Vol 1 No. 3.
- Khairan, Jombang Santani. 2022. *Kado Terbaik*. Jakarta: PT Grasindo.
- Koch, Herman. 2017. *The Dinner* (terjemahan). Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Kosasih, E.. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.

- Laksmi, Ni Nym. Tresna Dara. 2020. "Perbandingan Alur dan Latar Belakang Pengarang Novel 9 Matahari Karya Adenita dengan Novel 9 Summers 10 Autumns Karya Iwan Setyawan". *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*. Vol 9 No. 1.
- Mar'ati, Khanifak Khoerul, dkk. 2019. "Analisis Nilai Moral dalam Novel *Laskar Pelangi* Karya Andrea Hirata". *Parole Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 2 No. 4.
- Muliadi. 2017. *Telaah Prosa*. Makassar: De La Macca.
- Nadia, Asma. 2015. *Jilbab Traveler: Love Sparks in Korea*. Depok: AsmaNadia Publishing House.
- Nuraeni, Ineu. 2017. "Analisis Amanat dan Penokohan Cerita Pendek pada Buku Anak Berhati Surga Karya MH. Putra Sebagai Upaya Pemilihan Bahan Ajar Sastra di SMA". *CARAKA*. Vol 6. No. 2.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Nuryanti, dkk. 2020. "Analisis Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Menggunakan Teori Struktualis (Unsur Intrinsik)". *Journal Pegguruang:Conference Series*. Vol. 2 No. 2.
- Pradopo, Rachmat Djoko dkk. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Samsuddin. 2016. *Pengkajian Prosa Fiksi berbasis Teori Intertektual*. Yogyakarta: Deepublish.
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Sidharma.
- Sipayung, Margaretha Ervina. 2016. "Konflik Sosial dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari: Kajian Sosiologi Sastra". *Jurnal Sintesis*. Vol. 10 No. 1).
- Suhita, Sri & Rahmah Purwahida. 2018. *Apresiasi Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sumardjo. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: ITS Press.
- Sumardjo, Jacob dan Saini K.M. 1986. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sutejo dan Kasnadi. 2016. *Sosiologi Sastra Menguak Dimensionalitas Sosial dalam Sastra*. Yogyakarta: Terakata.

Tarigan, Henry Guntur. 1994. *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa Thahar.

Waluyo, Herman J.. 2011. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Surakarta: UNS Press.

Widayati, Sri. 2020. *Kajian Prosa Fiksi*. Parepare: Citrawrakarya.

Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Kanwa Publisher.

Zezyazeoviennazabrizkie, Ziggy. 2015. *di Tanah Lada*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

