

**MODIFIKASI “CURRYPUFF” DENGAN KULIT SUBSTITUSI  
TEPUNG JAGUNG DAN ISIAN BUMBU WOKU SEBAGAI  
PENGEMBANGAN JAJANAN “WOKUPUFF”**



**SYAEFUL RIZKY**

**1508519026**

**Tugas Akhir Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Dalam Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md)**

**PROGRAM STUDI D3 TATA BOGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2022**

**MODIFIKASI “CURRYPUFF” DENGAN KULIT SUBSTITUSI TEPUNG  
JAGUNG DAN ISIAN BUMBU WOKU SEBAGAI PENGEMBANGAN  
JAJANAN “WOKUPUFF”**

**SYAEFUL RIZKY**

Pembimbing: Yeni Yulianti, M.Pd

**ABSTRAK**

Wokupap adalah produk karipap yang sudah dimodifikasi kulit dan isiannya. Adapun modifikasi pada kulit yaitu dengan mensubstitusi tepung terigu dengan tepung jagung. Modifikasi pada isian yaitu mengganti olahan bumbu kari dengan menggunakan bumbu woku. Tujuan penulisan tugas akhir adalah guna mengetahui cara pembuatan produk karipap standar, dan produk wokupap modifikasi bumbu woku. Metode yang digunakan selama pembuatan produk ini adalah metode eksperimen dengan melakukan beberapa kali uji coba hingga didapatkan produk yang terbaik. Uji coba dilakukan sebanyak 3 kali dengan melibatkan dosen pembimbing dan 2 dosen validator atau panelis ahli. Uji coba produk dilaksanakan di Laboratorium Pengolahan Makanan Tataboga Gedung H lantai 2, Universitas Negeri Jakarta. Hasil uji coba didapati substitusi tepung jagung terbaik ada pada persentase 20%, dengan 1 resep menghasilkan sebanyak 15 buah wokupap. Berdasarkan hasil uji deskripsi yang dilakukan oleh kedua panelis, maka hasil yang didapatkan yaitu : Hasil uji pada aspek rasa bernilai rerata 4,5. Pada aspek warna kulit pap bernilai rerata 4,5. Pada aspek tekstur kulit pap bernilai rerata 5. Pada aspek lapisan kulit pap bernilai rerata 5. Pada aspek aroma bernilai rerata 4,5. Berdasarkan perhitungan harga jual produk menggunakan metode konvensional dengan kenaikan 50%, diperoleh harga jual sebesar Rp. 13,500/box wokupap, dengan 1 box berisi 3 buah wokupap.

**Kata kunci:** Wokupap modifikasi, tepung jagung

**MODIFIKASI “CURRYPUFF” DENGAN KULIT SUBSTITUSI TEPUNG  
JAGUNG DAN ISIAN BUMBU WOKU SEBAGAI PENGEMBANGAN  
JAJANAN “WOKUPUFF”**

SYAEFUL RIZKY

Pembimbing: Yeni Yulianti, M.Pd

**ABSTRACT**

Wokupap is a karipap product that has been modified with the skin and filling. The modification of the skin is by substituting wheat flour with corn flour. Modifications to the filling are replacing the curry seasoning with woku seasoning. The purpose of writing this final project is to find out how to make standard karipap products, and modified wokupap products with woku seasoning. The method used during the manufacture of this product is an experimental method by conducting several trials to obtain the best product. The trial was conducted 3 times by involving a supervisor and 2 validator lecturers or expert panelists. The product trial was carried out at the Tataboga Food Processing Laboratory, Building H, 2nd floor, State University of Jakarta. The results of the trial found that the best substitute for corn flour was at a percentage of 20%, with 1 recipe producing 15 wokupaps. Based on the results of the description test conducted by the two panelists, the results obtained are: The test results on the taste aspect have an average value of 4.5. In the aspect of skin color, pap has an average value of 4.5. In the aspect of the skin texture, the pap has an average value of 5. In the aspect of the skin layer, the pap has an average value of 5. In the aroma aspect, the average value is 4.5. Based on the calculation of the selling price of the product using the conventional method with an increase of 50%, the selling price of Rp. 13,500/box wokupap, with 1 box containing 3 wokupaps.

**Key word:** *Modified wokupap, corn flour*

## HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

### HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nama : Syaeful Rizky  
NIM : 1508519026  
Judul Tugas Akhir : Modifikasi "Curry puff" Dengan Kulit Substitusi Tepung Jagung dan Isian Bumbu Woku Sebagai Pengembangan Jajanan "Woku puff"

Disetujui oleh, Pembimbing



Yeni Yulianti, M.Pd.  
NIP. 199006132022032007

#### Pengesahan Panitia Ujian Tugas Akhir:

Ketua Penguji,



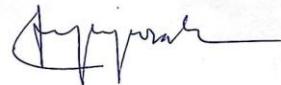
Dr. Ir. Ridawati, M.Si  
NIP. 197012181997022001

Anggota Penguji 1,



Dr. Ir. Alsuhendra, M.Si  
NIP. 197101232001121001

Anggota Penguji 2



Dra. I Gusti Ayu Ngurah Singamurni, MM  
NIP. 196007231986022001

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi D3 Tata Boga



Dr. Rina Febriana, M.Pd  
NIP. 197202112005012001

## **LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### **LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Syaeful Rizky  
NIM : 1508519026  
Fakultas/Prodi : Teknik/D3 Tata Boga  
Alamat email : [syaefulnichan16@gmail.com](mailto:syaefulnichan16@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (Tugas Akhir)

yang berjudul :

Modifikasi "Currypuff" Dengan kulit Substitusi Tepung Jagung dan Isian Bumbu Woku Sebagai Pengembangan Jajanan "Wokupuff"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Agustus 2022

Penulis

Syaeful Rizky

## HALAMAN PERNYATAAN

### HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syaeful Rizky

NIM : 1508519026

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya Tugas Akhir dengan judul: "Modifikasi "Currypuff" Dengan Kulit Substitusi Tepung Jagung dan Isian Bumbu Woku Sebagai Pengembangan Jajanan "Wokupuff" adalah hasil karya saya sendiri dengan arahan Dosen Pembimbing Tugas Akhir, dan belum diajukan dalam bentuk apapun pada Perguruan Tinggi manapun. Sumber informasi berasal dari berbagai Jurnal, Website, dan Buku yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka dibagian akhir Tugas Akhir ini.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik yang telah ditetapkan oleh Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 16 Agustus 2022



Syaeful Rizky  
(1508519026)

SyR

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipanjangkan pada kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **“Modifikasi “Currypuff” Dengan kulit Substitusi Tepung Jagung dan Isian Bumbu Woku Sebagai Pengembangan Jajanan “Wokupuff”**. Penyusunan Tugas Akhir ini guna melengkapi syarat penyelesaian studi D3 Tata Boga untuk mendapatkan gelar Ahli Madya (A.Md).

Pada kesempatan kali ini, ucapan banyak terima kasih diberikan kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu, mengiringi, dan membimbing secara langsung maupun tidak langsung hingga penyusunan Tugas Akhir ini berjalan dengan lancar. Berikut ini ucapan rasa terima kasih kepada beberapa orang yang telah membantu penulis, diantaranya:

1. Dr. Rina Febriana, S.Pd, M.Pd Selaku Ketua Program Studi D3 Tata Boga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, dan selaku pembimbing akademik.
2. Yeni Yulianti, M.Pd selaku dosen pembimbing Tugas Akhir.
3. Seluruh dosen Program Studi D3 Tata Boga Universitas Negeri Jakarta yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan.
4. Seluruh Staf Tata Usaha dan Laboran Program Studi D3 Tata Boga Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kemudahan dalam proses administrasi selama masa perkuliahan.

Terima kasih juga diucapkan kepada orang tua yaitu Ibu Kusrinah, dan Bapak Asep Kurnia, Tante Mimin Mintarsih, serta keluarga yang telah memberikan do'a, dukungan moral maupun materi, semangat, dan motivasi kepada penulis. Tri Agustina, dan Nadira Maftadina selaku rekan satu bimbingan yang telah memberikan banyak bantuan selama penyelesaian produk maupun penyelesaian naskah Tugas Akhir. Rekan satu perjuangan D3 Tata Boga 2019 yang telah memberikan motivasi dan dukungan selama perkuliahan maupun saat penyelesaian Tugas Akhir. Akhirnya semoga tulisan ini bermanfaat dan memberikan kontribusi yang nyata bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 26 Juli 2022



Syaeful Rizky

1508519026

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xiii
<b>BAB I.....</b>	1
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Identifikasi Masalah .....	2
1.3    Batasan Masalah .....	2
1.4    Tujuan Penulisan .....	3
1.5    Manfaat Penulisan .....	3
<b>BAB II .....</b>	4
2.1.    Jagung .....	4
2.1.1.    Pengertian Jagung.....	4
2.1.2.    Varietas Jagung.....	4
2.1.3.    Kandungan Gizi Jagung.....	8
2.1.4.    Tepung Jagung ( <i>Polenta Coarse</i> ) .....	9
2.2.    Karipap .....	9
2.2.1.    Bahan Pembuatan Karipap.....	10
2.2.2.    Prosedur Pembuatan Karipap .....	19
2.3.    Wokupap.....	21
2.3.1.    Aspek Modifikasi Produk.....	22
2.3.2.    Bahan Penambahan Produk Modifikasi.....	24
2.3.3.    Pembuatan Wokupap Modifikasi .....	32

2.3.4. Kualitas Produk Modifikasi .....	39
2.4. Kemasan dan Label Produk Modifikasi .....	41
2.4.1. Kemasan.....	41
2.4.2. Label.....	43
<b>BAB III.....</b>	<b>45</b>
3.1. Tempat dan Waktu .....	45
3.2. Prosedur Uji Coba Formnula Standar.....	45
3.2.1. Formula Standar .....	45
3.2.2. Uji Coba Formula Standar.....	47
3.3. Prosedur Uji Coba Produk Modifikasi .....	51
3.3.1. Komposisi dan Formula Produk Modifikasi .....	51
3.3.2. Hasil Uji Deskripsi Produk Modifikasi.....	59
3.3.3. Analisis Biaya .....	62
3.3.4. Kelemahan Uji Coba.....	68
<b>BAB IV .....</b>	<b>69</b>
4.1. Kesimpulan.....	69
4.2. Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>70</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Kandungan nutrisi jagung per-100 gram .....	8
<b>Tabel 2.2</b> Alat Pembuatan Wokupap.....	36
<b>Tabel 3.1</b> Formula standar kulit karipap original .....	45
<b>Tabel 3.2</b> Formula standar isian karipap original .....	46
<b>Tabel 3.3</b> Prosedur pembuatan formula standar karipap original .....	46
<b>Tabel 3.4</b> Uji coba 1 standar resep kulit karipap .....	47
<b>Tabel 3.5</b> Uji coba 1 standar resep isian karipap .....	47
<b>Tabel 3.6</b> Uji coba 1 prosedur pembuatan standar resep karipap .....	48
<b>Tabel 3.7</b> Uji coba 2 standar resep kulit karipap .....	49
<b>Tabel 3.8</b> Uji coba 2 standar resep isian karipap .....	49
<b>Tabel 3.9</b> Uji coba 2 prosedur pembuatan standar resep karipap .....	50
<b>Tabel 3.10</b> Uji coba 1 resep kulit wokupap modifikasi .....	51
<b>Tabel 3.11</b> Uji coba 1 resep isian wokupap modifikasi .....	51
<b>Tabel 3.12</b> Uji coba 1 prosedur pembuatan wokupap modifikasi .....	52
<b>Tabel 3.13</b> Uji coba 2 resep kulit wokupap modifikasi .....	53
<b>Tabel 3.14</b> Uji coba 2 resep isian wokupap modifikasi .....	53
<b>Tabel 3.15</b> Uji coba 2 prosedur pembuatan wokupap modifikasi .....	54
<b>Tabel 3.16</b> Uji coba 3 resep kulit wokupap modifikasi .....	55
<b>Tabel 3.17</b> Uji coba 3 resep isian wokupap modifikasi .....	56
<b>Tabel 3.18</b> Uji coba 3 prosedur pembuatan wokupap modifikasi .....	56
<b>Tabel 3.19</b> Formula terbaik kulit wokupap modifikasi .....	57
<b>Tabel 3.20</b> Formula terbaik isian wokupap modifikasi .....	58
<b>Tabel 3.21</b> Prosedur pembuatan wokupap modifikasi .....	59
<b>Tabel 3.22</b> Hasil uji deskripsi aspek rasa wokupap .....	59
<b>Tabel 3.23</b> Hasil uji deskripsi aspek warna kulit wokupap .....	60
<b>Tabel 3.24</b> Hasil uji deskripsi aspek tekstur kulit wokupap .....	60
<b>Tabel 3.25</b> Hasil uji deskripsi aspek lapisan kulit wokupap .....	61
<b>Tabel 3.26</b> Hasil uji deskripsi aspek aroma wokupap .....	61

**Tabel 3.27** Analisis biaya per item ..... 66



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Jagung Mutiara .....	4
<b>Gambar 2.2</b> Jagung Gigi kuda .....	5
<b>Gambar 2.3</b> Jagung Manis .....	5
<b>Gambar 2.4</b> Jagung Berondong .....	6
<b>Gambar 2.5</b> Jagung Tepung .....	6
<b>Gambar 2.6</b> Jagung Ketan .....	7
<b>Gambar 2.7</b> Jagung Polong .....	7
<b>Gambar 2.8</b> Tepung Jagung .....	9
<b>Gambar 2.9</b> Tepung Terigu .....	10
<b>Gambar 2.10</b> Garam .....	11
<b>Gambar 2.11</b> Gula halus .....	12
<b>Gambar 2.12</b> Minyak goreng .....	12
<b>Gambar 2.13</b> Air .....	13
<b>Gambar 2.14</b> Mentega Putih .....	14
<b>Gambar 2.15</b> Telur .....	14
<b>Gambar 2.16</b> Bawang Putih .....	15
<b>Gambar 2.17</b> Bawang Bombay .....	16
<b>Gambar 2.18</b> Bumbu Kari .....	16
<b>Gambar 2.19</b> Kentang .....	17
<b>Gambar 2.20</b> Wortel .....	17
<b>Gambar 2.21</b> Daun Bawang .....	18
<b>Gambar 2.22</b> Kaldu Bubuk .....	18
<b>Gambar 2.23</b> Prosedur Pembuatan Karipap .....	19
<b>Gambar 2.24</b> Bumbu Woku .....	22
<b>Gambar 2.25</b> Tepung Jagung .....	24
<b>Gambar 2.26</b> Daging Ayam .....	25
<b>Gambar 2.27</b> Daun Kemangi .....	25
<b>Gambar 2.28</b> Daun Jeruk .....	26

<b>Gambar 2.29</b>	Daun Kunyit .....	27
<b>Gambar 2.30</b>	Daun Salam .....	27
<b>Gambar 2.31</b>	Tomat .....	28
<b>Gambar 2.32</b>	Bawang Merah .....	28
<b>Gambar 2.33</b>	Cabai Merah Besar .....	29
<b>Gambar 2.34</b>	Cabai Rawit .....	30
<b>Gambar 2.35</b>	Kunyit .....	30
<b>Gambar 2.36</b>	Jahe .....	31
<b>Gambar 2.37</b>	Kemiri .....	31
<b>Gambar 2.38</b>	Bagan Alir Pembuatan Wokupap .....	33
<b>Gambar 2.39</b>	Ilustrasi Lapisan Wokupap .....	41
<b>Gambar 2.40</b>	<i>Papper Box</i> .....	42
<b>Gambar 2.41</b>	Desain Kemasan Wokupap .....	43
<b>Gambar 2.42</b>	Label Wokupap .....	44



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1.</b> Formula modifikasi wokupap .....	73
<b>Lampiran 2.</b> Proses pembuatan wokupap modifikasi .....	75
<b>Lampiran 3.</b> Hasil uji validasi panelis ahli .....	77
<b>Lampiran 4.</b> Pameran festival produk tugas akhir .....	78
<b>Lampiran 5.</b> Biodata penulis .....	79

