

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Badan Pusat Statistik. 2010. *Kewarganegaraan Suku Bangsa, Agama, dan Bahasa Sehari-Hari Penduduk Indonesia (Hasil Sensus Penduduk 2010)*. Jakarta: Badan Pusat Statistik.
- Castles, Lance. 2017. *Profil Etnik Jakarta*. Depok: Masup Jakarta.
- Chaer, Abdul. 2017. *Folklor Betawi: Kebudayaan & Kehidupan Orang Betawi*. Depok: Masup Jakarta.
- Creswell, John W. 1998. *Qualitative Inquiry & Research Design Choosing Among Five Approaches*. London: Sage Publications.
- Dinas Museum & Sejarah. 1979. *Sekilas Gambaran Kesenian Jakarta dan Latar Belakang Kehidupannya dalam Masyarakat*. Jakarta: Arsip Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
- Mosco, Vincent. 2009. *The Political Economy of Communication Second Edition*. London: Sage Publications Lt.
- Raap, Olivier Johannes. 2013. *Soeka-Doeka Di Djawa Tempo Doeloe*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (KPG).
- Ritzer, George dan Douglas J. Goodman. 2016. *Teori Sosiologi Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosial Postmodern*. Bantul: Kreasi Wacana.
- Semiawan, Conny R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Soekanto, Soerjono. 2015. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Storey, John. 2010. *Cultural Theory and Popular Culture An Introduction*. University of Sunderland
- Sunarto, Kamanto. 2004. *Pengantar Sosiologi (Edisi Revisi)*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.

Zuchdi, Darmiyati, dan Wiwiek Afifah. 2019. *Analisis Konten Etnografi & Grounded Theory dan Hermeneutika dalam Penelitian*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

DISERTASI

Wahidiyat, Mita Purbasari. 2019. *Ondel-Ondel Sebagai Ruang Negosiasi Kultural Masyarakat Betawi*. Disertasi: UPT Perpustakaan Isi Yogyakarta.

JURNAL

Agusta, Tessianiva, Warto, dan Supana. 2017. *Dampak Komodifikasi terhadap Perubahan Identitas Tari Topeng Hitam*. Jurnal Haluan Sastra Budaya No.2.

Aida, Nur Kubangun, dkk. 2020. *The Patron-Client Relationship Patterns In Siwa Lima Fishermen Community, Aru Islands District Maluku, Indonesia*. Jurnal Penelitian Ilmiah & Teknologi Internasional, Volume 9 Edisi 02.

Akmaliyah, Lazizah, Zahratul Jannah, Nikmah Rochmawati. 2021. *Pergeseran Makna Mitos Nilai Spiritual Kebudayaan Ondel-Ondel pada Kepercayaan Masyarakat Betawi Zaman Dahulu dan Zaman Sekarang*. Jurnal Lisan Al-Hal Vol. 15 No.1.

Anggraeni, Dewi, dkk. 2019. *Membangun Peradaban Bangsa Melalui Religiusitas Berbasis Budaya Lokal (Analisis Tradisi Palang Pintu Pada Budaya Betawi)*. Jurnal Studi Al-Qur'an, 15 (1), DOI: doi.org/10.21009/JSQ.015.1.05

Aristy, Indah Fikria, dkk. 2018. *Komodifikasi Tari Piring Minangkabau di Sumatera Utara*. Jurnal Antropologi Sumatera Vol. 16, No.2, ISSN 1693-7317 (Cetak), 2597-3878 (Online).

Aulia, Bianda, dan Nani Kurniasari. 2022. *Makna Sakral Ondel-ondel Pada Generasi Betawi*. Jurnal Mahasiswa Institut Teknologi dan Bisnis Kalbis, 8 (1).

- Bukhori, Farhan and Adriani-Salim, Tamara. 2018. *Knowledge Preservation of Ondel-ondel as Icon of Jakarta*. Jurnal Studi Strategis dan Global: Jil.1 No. 2, Pasal 5, DOI: 10.7454/jsgs.v1i2.1010.
- Citrawati, Luh Putu. 2020. *Komodifikasi Kerajinan Cenderamata dalam Pariwisata Budaya di Desa Sebatu, Kecamatan Tegalalang, Kabupaten Gianyar Bali: Sebuah Kajian Budaya*. Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora Vol. 2 No. 2-3 dengan isu Prosiding Seminar Nasional “Kapitalisme Media Dan Komunikasi Politik Di Era Revolusi Industri 4.0.” ISSN: 2615-0913.
- Diah, Halimatusa’. 2019. *Betawi Punye Distro: Strategi Perlawanan terhadap Stereotip Inferior*. Jurnal Masyarakat dan Budaya, DOI: 10.14203/jmb.v21i1.814.
- Fizal, I Nyoman, I Ketut Putra, dan Muh. Ali Azhar. 2021. *Komodifikasi Tradisi Omed-Omedan*. Jurnal Nawala Politika 1 (2), ISSN 2827-9131
- Juraida, Irma, dkk. 2020. *Hubungan Patron-Klien dalam Sistem Mawah Keubeu di Aceh Barat*. Jurnal Community Volume 6 Nomor 2, e-ISSN: 2502-0544.
- Kurniawan, Nadialista, Sonia Gabriella. 2020. *Personal Branding sebagai Komodifikasi Konten pada Akun Youtube Rahmawati Kekeyi Putri Cantika*. Jurnal Ekonomi, Sosial & Humaniora Vol. 02 No. 01, E-ISSN 2686-5661.
- Wahab, Taufiq, Ananda Paollo, dan Diani Apsari. 2020. *Perancangan Visual Branding Mengenai Kesenian Ujungan Di Majalengka*. Jurnal E-Proceeding Of Art & Design Vol 7 No.2, ISSN : 2355-9349
- Widyaningrum, Paramita, Tri Yuniyanto, dan Djono. 2013. *Peranan Ali Sadikin dalam Pembangunan Kota Jakarta, Tahun 1966-1977*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Winduwati, Septia, Iren Chienita, Eko Harry. 2018. *Persepsi Masyarakat Betawi Terhadap Fenomena Ondel-Ondel Ngamen*. Jurnal Koneksi Vol.2 No.2, EISSN 2598-0785.

Syaputra, Ary. 2018. *Hubungan Sosial Patron Klien antara Tauke Sawit dan Petani Sawit di Desa Menggala Teladan Kecamatan Tanah Putih Kabupaten Rokan Hilir*. JOM FISIP Vol.5, No.1

Zaman Komar, dan Kausar. 2011. *Analisis Hubungan Patron-Klien (Studi Kasus Hubungan Toke dan Petani Sawit Pola Swadaya Di Kecamatan Tambusai Utara Kabupaten Rokan Hulu)*. *Indonesian Journal of Agricultural Economics* 2 (2), ISSN 2087 – 409X

SUMBER LAINNYA

Aeni, Siti Nur. 2022. *Berapa Gaji YouTuber? Berikut Cara Menghitungnya*. Diakses melalui <https://katadata.co.id/sitinuraeni/digital/61ee5ee0d303a/berapa-gaji-youtuber-berikut-cara-menghitungnya>.

Anggaran Dasar Dan Anggaran Rumah Tangga (AD/ART) Komunitas Sanggar Ondel-Ondel DKI Jakarta. 2020.

Arti Konten dikutip dari <https://www.dictionary.com/browse/content>.

Arti Profan dikutip dari <https://kbbi.web.id/profan>

Azarella, Luthfia Ayu. 2020. *Benyamin Sueb dan Kenangan Lagu Legendarisnya, “Kompur Meleduk” hingga “Ondel-Ondel”*. Jakarta: Kompas.Com, diakses melalui <https://www.kompas.com/tren/read/2020/09/22/120501265/benyamin-sueb-dan-kenangan-lagu-legendarisnya-kompur-meleduk-hingga-ondel?page=all>

Disbud, Admin. 2019. *Pentingnya Sanggar Seni untuk Pelestarian Budaya Daerah*. Diakses melalui Dinas Kebudayaan <https://disbud.bulelengkab.go.id/informasi/detail/artikel/pentingnya-sanggar-seni-untuk-pelestarian-budaya-daerah-99>

G. Kolff & Co. 1910. Koleksi Perpustakaan Universitas Leiden. Diakses melalui <https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/846157>.

Indo Maritim.Id. *Keberagaman Budaya di Indonesia?*. Diakses dari <https://indomaritim.id/mengapa-terjadi-keragaman-budaya-di-indonesia-begini-penjelasan-nya/>.

Instagram Sanggar Betawi Mamit CS. Diakses melalui https://instagram.com/sanggar_seni_betawi_mamit_cs?utm_medium=copy_link.

Itsnaini, Faqihah M. 2021. *Ondel-Ondel, Asal-Usul, dan Makna Kebudayaan Khas Betawi*. Diakses dari <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5491535/ondel-ondel-asal-usul-dan-makna-kebudayaan-khas-betawi>.

Kusnandar, Viva Budy. 2021. *Lebih dari 70% Penduduk Jakarta Merupakan Usia Produktif*. Diakses melalui <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/11/22/lebih-dari-70-penduduk-jakarta-merupakan-usia-produktif>.

Kristina. 2021. *5 Pengertian Kebudayaan Menurut Para Ahli*. Diakses melalui <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5725690/5-pengertian-kebudayaan-menurut-para-ahli>.

Mulia, Hafizh,. 2018. Diakses dari <https://asumsi.co/post/1795/fenomena-pengamen-ondel-ondel-sebuah-cerita-dari-rawamangun>.

Mulia, Vanya Karunia. 2021. *Pengertian Komodifikasi dan Contohnya*. Diakses melalui <https://www.kompas.com/skola/read/2021/06/28/120000569/pengertian-komodifikasi-dan-contohnya>

Nasiri, Munaya. 2016. *Makna Ondel-Ondel*. Diakses melalui <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20160622182515-241-140178/mengenal-makna-simbolik-ondel-ondel>.

PanDe. 2013. *Ogoh-Ogoh Dulu dan Kini*. Jakarta: PanDe Baik, diakses melalui <http://www.pandebaik.com/2013/03/11/ogoh-ogoh-dulu-dan-kini/>.

Pendidikan, Dosen. 2022. *Pengertian Bisnis Menurut Para Ahli*. Diakses melalui <https://www.dosenpendidikan.co.id/pengertian-bisnis-menurut-para-ahli/>.

Peraturan Gubernur Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta Nomor 11 Tahun 2017 tentang *Ikon Budaya Betawi*. Diakses melalui https://jdih.jakarta.go.id/uploads/default/produkhukum/NO.11_.pdf.

Peta Persebaran Sanggar Komunitas. Diakses dari <https://drive.google.com/drive/folders/1mYhy2bGbZzDPL0oaMKFuktreADCsJdq>.

Seni, Kronik. 2020. *Telisik Kisah Episode II Bang Ali dan IKJ*. Jakarta: Institut Kesenian Jakarta, diakses melalui <https://ikj.ac.id/kronik-seni/telisik-kisah-bang-ali-dan-ikj/>

Sondang, Ester. *Ondel-Ondel, Boneka Raksasa Asal Betawi Ikon Kota Jakarta*. Diakses melalui <https://id.theasianparent.com/ondel-ondel>.

Ulfa, Maria. *Penjelasan Materi Teori Konflik Sosial Patron-Klien James Scott*. Diakses melalui <https://tirto.id/penjelasan-materi-teori-konflik-sosial-patron-klien-james-scott-gjmk>.

Website Komunitas Sanggar Ondel-Ondel DKI Jakarta. Diakses melalui <https://komunitasondelondeljakarta.com/>.

Youtube Channel Komunitas Sanggar Ondel-Ondel DKI Jakarta. Diakses melalui <https://youtube.com/c/YEaja77>.

Youtube Channel Sanggar Betawi Kp. Bengkek. Diakses melalui https://youtube.com/channel/UCq_Odc_9jN4gm0dV45tOP-Q.

Youtube Channel Sanggar Betawi Mamit CS. Diakses melalui <https://youtube.com/c/ONDELONDELMAMITCS>.