

Daftar Pustaka

- Adnan, E. (2016). *Perkembangan Peserta Didik*. UNJ Press.
- Christantiowati. (1996). *Bacaan Anak Indonesia Tempo Doeloe: Kajian Pendahuluan Periode 1908-1945*. Balai Pustaka.
- Damono, S. D. (2009). Pandangan Arswendo Atmowiloto Tentang Kemandirian Anak: Studi Cerita Anak Tahun 1970-an. In *Sastra Indonesia 1970-an: Kajian Tematis* (p. 53). Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Hasballah, F. (2006). *Pertumbuhan & Perkembangan Anak-anak*. Yayasan PeNa.
- Hellman, B. (2013). *Fairy Tales and True Stories : The History of Russian Literature for Children and Young People (1574–2010)*. Koninklijke Brill NV.
- Humaidi, H. (2016). Etnis Betawi, Etnis Indonesia: Proses Peleburan dalam Etnis Betawi di Jakarta. *Masyarakat Sejarawan Indonesia Sumatera Barat*, 1–17.
- Idealis, M. (2020). *Ternyata Minangkabau Banyak Berikan Pengaruh Peradaban di Jakarta*. YouTube. <https://youtu.be/f9znzUllQ5c>
- Islamy, R. (2020). *Menyusuri Jejak Aman Dt Madjoindo, Sastrawan Solok Pengarang “Si Doel Anak Betawi.”* Patronnews. <https://www.patronnews.co.id/2020/05/menyusuri-jejak-aman-dt-madjoindo.html?m=1>
- Ismanto, A. (2009). *Seratus Buku Sastra Indonesia yang Patut dibaca Sebelum Dikuburkan*. I:BOEKOE.
- Jedamski, D. (1992). Balai Pustaka : A Colonial Wolf in Sheep’s Clothing. *Archipel*, 44(1), 23–46. <https://doi.org/10.3406/arch.1992.2848>
- JPE. (2019). *Apollo 11 “Mendarat” di Monas*. Kompas.Id. <https://www.kompas.id/baca/utama/2019/07/31/apollo-11-mendarat-di-monas>
- Kieviet, J. (1929). *Kembar Enam*. Balai Pustaka.
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sosial*. Tiara Wacana.
- Loven, K. (2008). Watching Si Doel: Television, language, and cultural identity in contemporary Indonesia. In *Watching Si Doel: Television, Language, and Cultural Identity in Contemporary Indonesia* (Vol. 242). KITLV Press. <https://doi.org/10.1163/9789004253919>
- Madjoindo, A. D. (1935). *Sepuluh Cerita Anak-anak*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1938). *Pak Janggut*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1940a). *Kuntum Melati*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1940b). *Pantja Warna*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1945). *Srigunting*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1949). *500 Pepatah*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1952). *Setangkai Daun Surga*. Balai Pustaka dan De Brug.
- Madjoindo, A. D. (1957). *Puteri Rimba Larangan*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1960). *Si Merah*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (1961). *Apakah Itu? 500 Teka-teki*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (2011). *Cita-cita Mustafa*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (2013a). *Cerita Si Penidur*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (2013b). *Si Dul Anak Betawi*. Balai Pustaka.

- Madjoindo, A. D. (2021a). *Cempaka Biru*. Balai Pustaka.
- Madjoindo, A. D. (2021b). *Seruling*. Balai Pustaka.
- Navis, A. A. (1984). *Alam Berkembang jadi Guru: Adat dan Kebudayaan Minangkabau*. PT Grafiti Pers.
- Pustaka, B. (1948). *Balai Pustaka Sewadjarnya 1908-1942*. Balai Pustaka.
- Pustaka, B. (1987). *76 Tahun Balai Pustaka 22 September 1917-22 September 1987*. Balai Pustaka.
- Pustaka, B. (1992). *Bunga Rampai Kenangan pada Balai Pustaka*. Balai Pustaka.
- Rani, S. A. (1996). *Ikhtisar Sastra Indonesia*. Pustaka Setia.
- Setyaningsih. (2021). *Kitab Cerita: Esai-esai Anak dan Pustaka*. Penerbit Babon.
- Sugono, D. (2009). *Ensiklopedia Sastra Indonesia Modern*. PT Remaja Rosdakarya.
- Swantoro, P. (2017). *Dari Buku ke Buku*. Kepustakaan Populer Gramedia.
- Teeuw, A. (1972). THE IMPACT OF BALAI PUSTAKA ON MODERN INDONESIAN LITERATURE. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, 35(1).
- Toha-sarumpaet, R. K. (2010). *Pedoman Penelitian Sastra Anak: Edisi Revisi*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Toha-sarumpaet, R. K. (2016). Berpikir Tentang Pembangunan Karakter Anak: Bacaan Anak Indonesia? *Seminar Nasional Sastra Anak*, 1–10. <https://pbsi.uad.ac.id/wp-content/uploads/1.pdf>
- Trimansyah, B. (1999). *Cerita Anak Indonesia Kontemporer: Dunia Sastra yang Terpinggirkan*. Penerbit Nuansa.
- Twain, M. (2016). *Petualangan Tom Sawyer*. Kepustakaan Populer Gramedia.

Daftar Wawancara

Wawancara dengan Maggie Farid Chandra tanggal 20 Maret 2022 pukul 15.35 melalui Telepon WhatsApp.

Wawancara langsung dengan Asterina Afrianty tanggal 15 Maret 2022 pukul 16.17 di Kantor Balai Pustaka.